

मा
सि
क

कोङ्गी प्रकाशन-१

श्री ५ बडामहारानी ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाह

शुभ-जन्मोत्सवाङ्क



रेड-इण्डियन

राई समाजमा प्रचलित

खबरदार ! कुर्सीको

किराँत चैन र

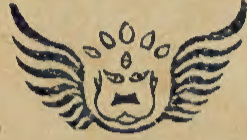
नेपाल बहुभाषीय

लुमन्ति

रामचरित-मानसमा

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !



शाही नेपाल वायुसेवा निगम

कान्तिपथ, काठमाडौं / फोन: १८५११

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

डम्बरबहादुर बस्नेत

राष्ट्रिय पञ्चायत सदस्य: भोजपुर

(भू. पू. पर्यटन राज्यमन्त्री)

डिहलीबजार, काठमाडौं

फोन: १६७०६

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

राष्ट्रिय वाणिज्य बैंक लि.

केन्द्रीय कार्यालय

टंगाल, काठमाडौं

फोन: ११३६४

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

योगेन्द्र पाराडे

(बैकुरटे-भोजपुर)

भू. पू. सदस्य

भोजपुर जिल्ला पञ्चायत

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

विराटनगर जूट मिल्स लि.

विराटनगर

फोन: २७२१, २७३२, २७३१

कोङ्पी। KONGPIE

[मासिक प्रकाशन]

कार्तिक, २०३७

November, '80

वर्ष-१, अङ्क-१

कोङ्पी/KONGPIE

VOL. 1, NO. 1

प्रकाशक तथा सम्पादक



घन राई

व्यवस्थापक



सुखदा राई

प्रतिनिधि



तिलक चाम्लिङ

जे.छिरिङ लामा:सोलुखुम्बू

भियतकङ किरावा: मोरङ

'कोङ्पी' कार्यालय:

२१/७७ बागबजार, काठमाडौं, नेपाल

मुद्रक: कंकेश्वरी प्रिन्टिङ प्रेस

१४/८५४ यटखाबहाल, काठमाडौं

सम्पादकीय

सांस्कृतिक लेख:

राई समाजमा प्रचलित...

शेर्पा जाति: एक संक्षिप्त...

मेरो विचार

रावण राक्षस

मना नालो आइन्काइन्

मगर समाजमा सोरठी

घन राई ९

पासाङ तेम्बा धुमकेतु २१

श्रीमती सूर्यकुमारी चौधरी २९

उमानाथ शास्त्री सिन्धुलीय ३५

डुङ्गेङहाङ माकारा तङ्भ्ये राई ४९

केशरजङ बरालमगर ७३

अनुदित लेख:

रेड-इण्डियन...

नेपाल बहुभाषीय...

राम चरितसानसमा...

टङ्क लोहरूङ ६

सुदन खुस: ३९

कैलाश मादेन ८४

कविता:

कस्तो हरे मनपरी ?

अनुत्तरित अवस्था

आइन्काइन् क्षारा...

खबरदार ! कुर्सीको...

एकपल्ट दिन आउला

भोजभक्त कडेल ८

गङ्गाराज राई २०

रङ्गाबुङ राई २४

किराँती धिक लाजेसा लिबू २७

किराँती हरीहाङ लिबू २७

विशेष कोडपी शुल्क: संरक्षक शुल्क रु० ५,०००।- आजोवन सदस्य रु० १,५००।-	आत्महत्या अपराध ...	भूपाल 'विवश' राई	२८
	के भक्ति गर्ने नभा'को ...	कैलाश तामाङ	२८
	पूर्वज ...	कृष्ण पाखीन	३३
	म मान्दे मान्दिन ...	मन्जुल शर्मा	३४
	महा - शोषक ...	डी० के० राई	३८
विज्ञापन दर: अन्तिम कभर पाता पूरा २०००।- ,, ,, दोश्रो ,, १५००।- साधारण पाता ,, १०००।- ,, ,, आधाको ५५०।- ,, चौथाई भागको ३००।- ,, आठ वाँ भागको १६५।- ,, दश वाँ भागको १५०।-	भाषा ...	डी० के० राई	४१
	एक टुक्रा ...	पी० खालिङ	४५
	जागो जागो नारी हो ...	तुलसी गुरुङ	५५
	व्यथा गरीवको ...	एस० चामलिङ	५८
	म र म ...	सुश्री चन्द्र राई	६३
विविध काठमाण्डौ बाहिर 'कोडपी' को निमित्त सम्पर्क राख्नुहोस ! - सिर्जना स्टोर्स, १/९३ प्रकाशपथ इलाम - जोशी पुस्तक भवन ५-नारायणगढ-१ भरतपुर, चित्तवन - गणेश पुस्तक भण्डार मेनरोड, बिराटनगर - छिनामखुले राई, ब्रुनाई - जनता पुस्तक भण्डार भैरहवा - मदन राई, चौकीवारी-१९, धरान - विश्वहाङ राई, हनुवा भोजपुर	विन्ती छ ...	सुश्री सवनम राई	६३
	खुकुरी भीरेर आऊ ...	राजु तुलाधर	६३
	परदेशी ...	धन प्रसाद राई	६३
	खाइतडाडा ...	पवित्र राई	८८
	गरीवको विलोना ...	जगतकुमार श्रेष्ठ	८८
विविध लुम्बिनी ... साङ देस्ती यडा ? आवश्यक छ कुराहरू कदर : पुरस्कार : धन्यवाद यङ सीम छाडप्रति ... एक व्यक्ति चार संस्थानमा कार्यरत किर्वात प्रदेश र ...	तुलसी नारायण डंगोल	१८	
			३४
			३८
			४५
			५५
RATE Nepal NC Rs. 10 India IC Rs. 10 Hongkong HK \$ 5 Singapore S. \$ 5 Brunie B \$ 5 U.S.A. U.S. \$ 3 U.K. £ 2	प्रताप राई	५५	
			६३
			९७
सूचना आगामि अङ्ग्रेजी पाठक प्रतियुगा, प्रश्नोत्तर, पत्र-मित्र, हस्त्योली, उखान र गाउँखाने कथा जस्ता सामग्रीहरू पनि समावेश गर्ने निधो भएको हुँदा सामग्री पठाउन हुन अनुरोध छ ।			

सम्पादकको कलम:

पत्रिकाहरूको स्थिति: वातवारण: सांस्कृतिक विविधता:

चरित्र - चाहना: परिकल्पना:

गर्भकाजीन व्यवधानहरू: अनिश्चितता: जन्म र उद्देश्य: सङ्कल्प:

१) गमलामा पनि फूलहरू रोपिन्छन् । तर, त्यस्ता फूलहरू मालिककै निरन्तरको सिचनबाट मात्र बाँच्न सक्छन् । सुवासना फैलाउन सक्नेगरी स्वच्छन्द रूपमा बढ्न र फकिन सक्ने । मालिकले विसिदिदा वा छोडिजाँदा त त्यसै पनि मर्दछन् । एकाध चाँही दिउँसो ओइलिने र साँझपख पुनर्जीवनको ठुकठुकीसँग सङ्घर्ष गर्ने गर्दछन् । विहान जब जब निदंयी चामको चर्को राप चर्किदै गएको हुन्छ, फेरि ओइलिने घातदछन् र साँझ पुनर्भन्दा अघि नै कतिपय मर्दछन् । गमलाको घेराउमा बाँच्ने फूलहरू बाँच्नुसँग सधैं जसो यत्नरी सङ्घर्ष गरिरहेका हुन्छन् । ठीक, त्यस्तै यहाँका पत्रिकाहरू आज बाँच्नु र मर्नुको सङ्घर्षमा ओइलिने र व्यूँठने गरिरहेका देखिन्छन् ।

वातावरणको सम्बन्धमा यो भन्दा बढी व्याख्या गरिनु परोइन ।

लागछ; शायद यही भएकोले सम्पादकीय कोर्न परिस्थिति जुक्नछाउने जमर्कोको क्रममा होला; यहाँका मालीरूपी पत्रकारहरू बेला-बेला ठर्राको ग्लास-सँग आत्मकथाहरू अभिव्यक्त गरिरहेका हुन्छन् । वास्तवमा यो स्थितिको आज ठीक कल्पना गर्ने सम्भव छैन । भनौं अब—त्यस्तोबाट पाउन सकिने कुरा के नै हुन सक्ला

र ? प्रसङ्ग क्रममा भूल्ले नसकिने जटिल विषय मध्येको यो एक यहाँको मौजूदा विडम्बना हो ।

२) हुनसक्छ, यो अवस्थाको मुकाबला गर्ने वातावरण यहाँ जन्माइएको छैन र त्यसैको परिणामतः “पल्लो गाउँको तारे, यो गाउँको साँढे” हुने रोगका शिकार पनि कतिपयलाई बनाइने वा बनिने गर्दछन् ।

३) किन्तु, डिस्का-थुम्का, खोच-वेँसी, लेक-हिमाल, पहरा-कन्दरादि प्राकृतिक वनोटको अनेक रूपले सजिएको यो नेपालमा अनेक संस्कृतिहरू छन् । पिठिउँका नूनेढाकरहरू रस्सीको सहाराले नदी पार गराउनु पर्ने, जलुका र ऊयाउ जस्ता जङ्गली कारहरू खाएर प्राण घाप्ने, गौठा र भ्यागुरहरू जुक्नछाएर प्रेम-प्रसङ्गहरू वैधा निकता प्रदान गर्ने; इत्यादि प्राचीनतम संस्कृतिहरू यहाँ मौजूदा रहेका छन् ।

अर्कोतिर, यही आदिम संस्कृतिहरू बीच कार, हेलिकोप्टर जस्ता अत्याधुनिकतम ढाँचाहरूको प्रयोग गर्ने संस्कृति पनि पाइन्छ । गुफामा बस्ने संस्कृति यहाँ छैन । तर, ओडारको सहारामा बाँच्ने संस्कृति राउटेहरूले संचित गरिराखेका छन् । लिपटवाला र वातावरणाकूलित बंगलामा बस्ने संस्कृति पनि यहाँ नभएको होइन । वास्तवमा,

पाषाण युगीन संस्कृतिदेखि लिएर राकेट युगका संस्कृति-
हरू बीच हामी यसरी बाँचेका छौं ।

४) यसरी सांस्कृतिक विविधताको कारण
ओल्टो-कोल्टो, कुना-कन्दरातिर हेर्ने र छाम्न पर्ने कुराहरू
यहाँ धेरै हुन गएका छन् । अतः एकसुरमा सिङ्गुराउँदै
हिडने सडि-रूपी मस्तिस्कबाट मात्र यहाँ सम्पूर्णता
नसमेटिने कुरो यसबाट प्रष्ट हुन्छ ।

वास्तवमा, यत्ति भनेर मात्र पनि पर्याप्त हुँदैन ।
समाजका चाहनाहरू असोमित हुन्छन् र ती कुराहरू सीमि-
तताको घेराउभित्र कदापि गुम्साइरहन सकिन्नन् । कारण,
चाहनाहरू मोड्छा हुन्छन् । यी चाहनाहरू कृतिम तरीकाले
नकारेर तकारीन पनि सकिन्नन् ।

किनकि, चाहनाहरू शुरू-शुरूमा समस्या जस्ता
देखिन सक्तछन् तापनि जुट्टा वा विकास विरोधी हुँदैनन् ।
प्राणी मात्रको अन्तिम लक्ष्य विकास वा उन्नति गर्नु हो ।
मानिस भएर जन्मेपछि यसको विपरीत दिशामा जान
सकिन्न । विकासको कुरामा कुण्ठा वा बाधा डाल्न सकिन्न
भन्नु त्यसैले प्राकृतिक देनको भर्म सकाउनु भन्नु हो । चाह-
नाहरू यसै तथ्यसित सम्बन्धित भएर जन्मेका हुन्छन् ।

५) मूलतः यी प्रसङ्गहरू नै “कोडपी” को
परिकल्पनाका खास आधारहरू हुन् । डाँटेर डाँटन सकिने
र डाँटनु पर्ने विषयहरू यहाँ केही छैनन् ।

६) अपशोस ! यथार्थता खोल्न लाज नमान्ने
हुनुपर्दा यसो भन्न कर लाग्छ कि गर्भ - प्रवेश - कालबाटै
‘कोडपी’ले अनेक घटना सकार्ने पथो । पहिलो पटक केहि
मुद्रण भएको ग्रंथ अन्यत्रै भेजो लगाइयो; किनकि,
प्रशासनिक निकायबाट प्राप्त गर्नु पर्ने वैधानिकता समयमा
प्राप्त गर्न सकिएन । अतः प्रकाशन गर्न नसकिने भयो ।

दोश्रो पटक; प्रेसलाई जिम्मा दिएको ७ वौं
दिनमा त त्यसो मात्र भएन । मालीको समेदवार हुन
तस्केका स्वयं आफू नै डाक्टरको प्रेस्क्रिप्सन बमोजिम
“Poison [विष]” भनिने; तर, “आफू+वारदातसँग
... हल” ले “तातो पानी” भन्नु पर्ने [तर, अस्पतालबाट
डिसचार्ज हुँदा सिधै प्रहरी स्टेशन लगियो र “बाँकुदेखि
दिवक लागेर म आफैले यसो गरेको हुँ, आइन्दा यसरी
आत्म-हत्या गर्न प्रयास गर्ने छुइन” भन्ने कागजमा सहो
नगर्दा डेरा पुग्न २ दिन लाग्यो] को असरको कारण
अस्पताल पुग्न पथ्यो । बीर अस्पतालको वेड नं ५२ को
“Serious Patient [सिकिस्त अवस्थामा रहेको
विमारी]” भएर पशुपतिबाट जाने कि घर फर्कने भन्ने
विषयको अन्तिम स्थितिको सङ्क्षेप गर्दा-गर्दै लामो समय
बित्न गयो ।

हुन त धारामा थापिने पानी र सो सँग मिलाइ-
एको ‘एण्ड’ कि कुन्नि के भन्छन्; ‘हेर्नामा छुटिन्न’ रे,
त्यस्तै गन्धनसँग गन्धन नभएकासँग यी सब गन्धन गरेर
मर्म छुटिने होइन । अतः यी सब गन्धनले यहाँ कुनै अर्थ
राख्दैन । किन्तु, अर्थ राखोस भनेर प्रसङ्ग जोड्नेको पनि
अवश्य होइन । गमलामा रोप्ने प्रयत्नमा लाग्दा-लाग्दै स्वयं
माली.....भने समाज या पाठकले ‘कोडपी’ बाट अपेक्षा
गर्ने सक्ने खास कुरो त के नै हुनसक्दछ र ? किन्तु,
“निरर्थक” भन्ने शब्दको पनि ‘अर्थ’ हुन्छ भने निरर्थकको
पनि अवश्य केही अस्तित्व हुन्छ; बस ! यहीसम्मको
दृष्टिकोण राखेर “कोडपी” रूपी फूलको वियाँ श्री ५
ऐश्वर्यको ३२ औं जन्मोत्सवको शुभ - मुहूर्तको साइत
पारेर गमलामा सारिएको छ, तेस्रो पटकको प्रयत्नवाद !

७] वियाँ सार्ने हुन् होइनन्, अनि सरेमा पनि
खड्गेरी र बतासले हुर्कन, मोलाउन पाउने हुन् कि होइन;

सो विषयमा आज यसै भन्न सकिन्न । गाड-चास अथवा
सिंचनको लागि हर-प्रयत्न गर्नु मालीको दायित्व हो,
सो अवश्य नै हुन्छ । शङ्का नगरौं ! किन्तु, प्रयत्न मात्र
सबकूछ होइन । मूलतः वातावरणको भूमिका महत्व-
पूर्ण हुन्छ र त्यो विशेषतः शुभेच्छुकवर्गको शुभेच्छामा
बढी भर पर्दछ भन्नुमा अघेल्लो हुँदैन ।

८) भला, पहिलो प्रयत्नमा; सोचे जस्तो
सामाग्री जुटाउन सकिएन— तापनि अहिलेको सन्दर्भमा
“कोडपी” केही उद्देश्य लिएर देखापर्ने खोजेको हो भन्ने
कुरा यहाँ स्पष्ट पनि गरूँ ! ती उद्देश्यहरू यी हुन्ः—

- (१) देशको अखण्डता, सार्वभौमिकता र राष्ट्रिय
एकताको भावना अरू मजबूत गराउन र
राष्ट्रियताको सवाल उच्च-व्रताउनमा योगदान
पुर्‍याउन प्रयत्न गर्ने;
- (२) इतिहास, भाषा, संस्कृति भनेका कुराहरू
देशको गौरव बढाउनमा सघाउ पुर्‍याउने अमूल्य
निधिहरू हुन् । अतः हराउँदै गइरहेका इति-
हास, भाषा, संस्कृतिहरूको खोजी जगेर्ना गर्ने
सम्बन्धमा सकेको प्रयास गर्ने;
- (३) सत्यलाई ‘असत्य’ र असत्यलाई ‘सत्य’ भन्न
खोज्ने प्रवृत्तिले मानव नैतिक मूल्यमा ह्रास

लगाउँछ । नैतिक मूल्यमा ह्रास आम्होभने—
सामाजिक स्थिरता खलबलिने डर हुन्छ । अतः
नैतिक मूल्यको पुनर्स्थापनाको लागि सबदो
प्रयास गर्ने; इत्यादि ।

६) किन्तु, कुनै पनि कदमको आफ्नै प्रकारको
निहीत उद्देश्यहरू हुनु स्वभाविक हो, सो बारेमा भट्टाई-
रहन कुनै नपरोस भन्ना खातिर मात्र यी सामान्य
सिद्धान्तगत उद्देश्यहरू यहाँ प्रस्तुत गरिएका हुन् । शुभे-
च्छुक या पाठक-वर्गबाट आउन सक्ने अमूल्य सुझावहरू
नहुलन छेकावार लाउन खोजिएको भने अवश्य होइन ।
समावेश गर्ने छुटेका अथवा समावेश नगरी नहुने महत्व-
पूर्ण प्रश्नहरू अनेक हुन सक्तछन् ।

त्यस अलावा; उचित पाठक प्रतिक्रिया एवं सुझावको
अभावमा कुनै पनि कदमद्वारा निर्दिष्ट लक्ष्य हासिल गर्न
गल्हो हुन्छ भन्ने कुरा इन्कार गर्नु जस्तो सडि-प्रवृत्ति
अरू केही हुन सक्तैन । अह भनी भने — पत्रिका भनेको
स्वच्छ अभिव्यक्ति पोख्ने सार्वजनिक मञ्च हुन् । अतः
‘कोडपी’ हरेक सुझावहरूको कदर मात्र होइन; अपेक्षा
गर्दछ र यसको लागि दृढ सङ्कल्प-कृत रहेको पनि
घोषणा गर्दछ ।

१०

रेड-इण्डियन : अस्तित्व खतरामा छ

पाषाण-युगदेखि जीवन्त यी आदिमजातिलाई बचाउन आवश्यक

वाशिङ्गटन, न्यूयोर्क, क्यालिफोर्नियातिर केहि यस्ता मानिसहरू चुमिहिदेको देख्न पाइन्छ; जो न त गोरा छन्, न त काला छन्, न हिन्दी-चोनी देखिन्छन्, न ल्याटिनी नै। उनीहरूको चेहरा पनि गजबको छ, रङ्ग सफा गोरो नभएर गहुँगोरो अनि धेरै जसोले केश चुच्चो पाउँछन् र पुरानो अथवा पारंपरिक तरीकाले काँधसम्म लामो राख्छन्। यिनी अमेरिकाका मूलनिवासी हुन जसलाई 'अमेरिकी-भारतीय' पनि भनिन्छ र आदिवासी, रेड इण्डियन तथा मूलनिवासी पनि। उनीहरूको अतीतको बारेमा भनिन्छ कि पाषाण युगदेखि त्यस क्षेत्रमा विचरण गर्दै आएका हुन र लगभग चारसय वर्ष पहिले गोराहरूसँग यिनीहरूको समागम भयो। यिनीहरू भारतीय हुनुको बारेमा यो तर्क दिइन्छ कि भारतीय सभ्यता निकै पुरानो छ, संभवतः त्यहाँ बाट घुम्दै यहाँ आएर बसे होलान। तर उनीहरूको शारीरिक गठन, भाषा, परिवार, जीवनस्तर आदिबाट स्पष्ट हुन्छ कि भारतीयहरूसँग उनीहरूको निकटता छैन, त्यसै भन्ने गरियो र जुन अहिलेसम्म पनि भनिँदैछ, यूरोपीय, अफ्रिकीभने जस्तै।

अमेरिकाका यी मूलनिवासीहरू आज बढि तीव्रताकासाथ अदृश्य हुँदैछन्, तर, के यसको अर्थ उनीहरूको उपयोगिता समाप्त भैसक्यो? शायद छैन। हुन त रेड इण्डियनहरू सुरक्षित क्षेत्रहरूमा बस्दछन्

तापनि अमेरिकी समाजमा उनीहरूको निश्चित भूमिका छ। आफ्नो अधिकार प्रति उनीहरू जागरूक छन्। सरकारसँग उनीहरूको लडाँइ निरन्तर जारी छ। लडाँइको कारण उनीहरूको भूमि सरकारले अधिग्रहण गर्नु हो। विगत चार शताब्दीदेखि रेड इण्डियनहरूले आफ्नो जीवनको लागि लड्दै आइरहेका छन्। अब यिनीहरू एकजुट भएर लडे भने एकदिन सरकारले उनीहरूको समक्ष घुँडा टेक्नु पर्नेछ। धेरै खालका वंश र विभिन्न स्वार्थको कारण सामान्य हित टुटफूट भएर रहेको छ। यो टुटफूटको लाभ गोरा, काला तथा अन्य ती मानिसहरूले उठाइरहेका छन् जो आज अमेरिकी समाजमा घुलमिल भैसकेका छन्। तर, यी मूलनिवासीहरूलाई भने आज दोस्रो दर्जाको नागरिक भनिन्छ, धेरै ठाउँमा त अछूत जस्तै छन्।

सन् १९७० को जनगणना अनुसार रेड-इण्डियनहरूको संख्या ७, ९२, ७३० थियो। अमेरिकाको पचास

राज्यहरूमध्ये यी प्रमुख राज्यहरूमा यिनीहरू यस प्रकार बसेका छन्:- ओक्लाहामा ९८,४८७; अरिजोनामा ९५, ८१२; क्यालिफोर्नियामा ९१,०१८; न्यू मेक्सिकोमा ७२, २८८; उत्तर कारलिनामा ४४,४०६; वाशिङ्गटनमा ३३, ३८६; दक्षिण डाकोटामा ३३,३६५; न्यूयोर्कमा २८३५५; मोंटानामा २७,१३० र मिन्नेसोटामा २३,१२८। यी रेड-इण्डियनहरू ११५ आरक्षित क्षेत्रहरूमा बस्दछन्। यी आरक्षित क्षेत्रहरूमा बस्नेहरूको संख्या ६,४९,००० छ। धेरै जसो मिसिसिपि नदीको पश्चिममा बस्दछन्। सबभन्दा धेरै आरक्षित क्षेत्र अरिजोनाको नावाहोमा पर्दछ। त्यसपछि उटाह र न्यूमेक्सिकोको स्थान छ। आरक्षित क्षेत्रको क्षेत्रफल २५,००० वर्गमील छ। सबभन्दा थोरै रेड-इण्डियनहरू न्यूमेक्सिकोको पाजोएक पेबलोस गाउँमा छन्—सीफ ३३ जना। उनीहरूमा अन्तर्हत्याको दर एक लाखमा ३२ छ, जब कि सामान्य अमेरिकी दर १६ छ, जहाँ रेड-इण्डियन ४५ प्रतिशत बेरोजगार छन् त्यहीँ आम जनसङ्ख्यामा बेरोजगारी ६ प्रतिशत मात्र छ। अमेरिकीहरूको ५० प्रतिशतको तुलनामा सन् १९७१मा सिर्फ १८ प्रतिशत रेड इण्डियनहरूले कलेजहरूमा प्रवेश लिए। यिनीहरू ४९३ वंशका छन् र सबै वंशले आफूलाई पुर्गानो र संबन्ध ठान्दछन्। आपसी मतभेद र फुटको कारणले नै उनीहरूको गाउँको खनिज पदार्थहरू र अन्य श्रोतहरूको शोषण सम्पन्न अमेरिकी-खस गरेर यहूदीहरूले गर्दछन्। सन् १९७५को तथ्यांक अनुसार आम अमेरिकीहरूको प्रति व्यक्ति वार्षिक आय ५,८६९ डलर थियो भने त्यहीँ समय रेड-इण्डियनहरूको १,५७३ डलर मात्र देखियो। सबै अमेरिकीहरूको औसत आयु ७०.९ वर्षको छ भने रेड-इण्डियनहरूको ६५.१ वर्ष मात्र छ।

रेड-इण्डियन नेताहरूको भनाई छ कि आज

हामी शोभाको चीज भइसक्यौं। हामीलाई विदेशीहरू समक्ष 'प्रदर्शित' गरिन्छ। यस्तो किन? हाम्रो आफ्नो संस्कृति छ, हाम्रो लोक संगीत छ, हाम्रो लोकपरम्पराहरू छन्। ती प्रदर्शित गरिनु पर्दछ। उनीहरू चाहन्छन् कि आरक्षित क्षेत्रहरूमा वंश-स्वशासन होस। उनीहरू यी सम्झौता अनुसारको शासन चाहन्छन् जो सरकारसँग गरेका थिए र ती सम्झौता [सम्झौता] ले नै उनीहरूलाई असाधारण मानिसको कोटीमा राखेका थिए। उनीहरूलाई अनौठो अधिकार र विशेषाधिकारहरू प्राप्त छ।

रेड-इण्डियनहरूको लागि आरक्षण प्रणाली र विभिन्न वंशहरूसँग सम्झौता गर्ने चलन त्यसबेला देखि चल्दै आएको हो जब अमेरिकामा ब्रिटेनको शासन थियो। यद्यपि ब्रिटेन सरकारले यो स्वीकार गर्दै थियो कि जुन क्षेत्रहरूमा रेड-इण्डियनहरू बस्दछन्; त्यहाँ उनीहरूको प्रभुसत्ता छ तथा यी वंशहरूको राजनैतिक दर्जालाई स्वीकार गर्ने गरिन्थ्यो। केहि निश्चित सीमाभित्र यी वंशहरूको आफ्नो भूमिमा पूरा अधिकार थियो जहाँ उनीहरूलाई आफ्नो वंशको नियम तथा परम्परा अनुसार शासन गर्ने स्वतन्त्रता दिइन्थ्यो। सन् १७७६ मा अमेरिकी स्वाधीनता पछि पनि रेड-इण्डियनहरूसँग भूमि सम्बन्धि सन्धिहरू हुँदै आएका थिए, तर सन् १८७७ मा काँग्रेस (अमेरिकी संसद अ.) ले यस प्रथालाई समाप्त गरिदियो। त्यस बेलासम्म सयौं सन्धिहरूमा हस्ताक्षर भै सकेको थियो र त्यसको अमोनुदन पनि भै सकेको थियो। यी सन्धिहरूलाई लिएर कानूनीहरूले प्रश्न उठाए पनि: सन्धिहरू त दुई प्रभुसत्ता सम्पन्न राष्ट्रहरूको बीचमा हुन्छ, जब कि रेड-इण्डियन त अमेरिकी व्यवस्थाको अंग हुन्। अमेरिकी विधिवेत्ताहरूको तर्क छ कि परम्परागत

भूमि प्राप्तीको लागि यस प्रकारका सन्धिहरू आवश्यक छन्, तः, यसको अर्थ यो होइन कि रेड-इण्डियनहरूलाई प्रभुसत्ता सम्पन्न राष्ट्र नै दर्जा प्राप्त छ ।

भूमि सम्बन्धि सन्धिहरूलाई लिएर सरकार रेड-इण्डियन अथवा यी आदिवासीहरूको बीचमा निरन्तर मतभेद चल्दै आइरहेको छ । रेड-इण्डियनहरूको भनाई छ कि उनीहरूको आरक्षित क्षेत्रहरूमा आज तेल, ग्याँस, कोइला र यूरेनियम जस्ता चीजहरू धेरै मात्रामा प्राप्त हुन थालेको छ र त्यसैको लागि केन्द्रीय सरकारले उनीहरू-आफ्नो भूमिबाट बन्चित गर्दै ।

२२

— अनु० टंक लोहरूङ

[साभार: 'दिनमान'; पृष्ठ-१७-२३; अगस्त, १९८०, समाचार भूमि]

कस्तो हरे मनपरी ?

— भोजभक्त कडेल

महेन्द्र-रत्न क्याम्पस

हे माता ! जननी नेपाल भूमि हे ! सन्सारकी सुन्दरी,
दियो जन्म सहेर दुःख मनको, ऊँ बागको फूलसरी
हुकिउँ सबै त्यो काख भरिलो, पारेर तिमी जहाँ,
छैन भेद र भाव जात दुई छन्, छोरा र छोरी यहाँ ।

खेलुन खाई, बढी यो पुण्य-भूमिमा, मेरा सारा सन्तति,
हुन् एकै परिवार छैन अरु कोहि, तिमी थिए मन भरि ।
कस्का सन्तति हुन यो ब्राम्हण अनि, क्षेत्री कउन सन्तति,
को हुन वैश्य अनि यी शूद्र कुन हुन, कस्तो हरे मनपरी ?

ब्राम्हण, क्षेत्री र वैश्य, शूद्र तँ भनी, कुन देवले भन्दियो ?
तँ सानु म ठूलो भनी मत दिने, हाय ? दूष्ट त्यो कुन थियो ?
लेखी ग्रन्थ नकामका अधर्मले, व्यथ प्रचान्यो किन ?
द्योता हुन्छ भनी कुन पुरुषले, देख्यो अरे कुन दिन ?

राई समाजमा प्रचलित विवाह-विधिका चरणहरू

— घल राई

सामान्यतः युवा र युवती बीचको प्रणय-सूत्र-लाई मर्यादा तथा सामाजिक वैधता प्रदान गर्नु नै विवाह हो । सामाजिक प्रथा, चलन, विश्वास र मान्यताको आधारमा अपनाई आएको प्रकृया अनुरूप सम्पन्न गर्ने ढाँचा "विवाह विधि" हुन् । समयको गतिमा भाषा, संस्कृति, धर्म जस्ता कुराले र प्रदेशको आधारमा विभक्त विभिन्न मानव समुदायले यसलाई आ-आफ्नै धर्म, संस्कार तथा जातिगत चलन अनुसार सम्पन्न गर्ने गराउने परम्पराको विकास गरेका छन् । आफ्नै परम्परा, चलन, रीत, विश्वास तथा इतिहासप्रति गर्व गर्ने राईहरू पनि अपवाद हुन नसक्नु स्वभाविकै हो । अतः उनीहरूले पनि आफ्नै प्रकारको प्रथा जगेर्ना गर्दै आएका छन् ।

जातिगत, प्रथा तथा संस्कार अनुसार राईहरू आफ्ना नातागोता र परिचित इष्टमित्रहरू जम्मा गरी भोज खुवाउनु, हर्ष बढाई गर्नु, रमाइलो गर्नु र दाम्पत्य जीवन गाँस्न गइरहेका नव-दुलहा-दुलहीलाई आशिष दिनु र शुभ-कमना व्यक्त गर्नु सम्मको दायरा भित्र विवाहको अर्थ सीमित गर्दैनन्, बरु अनन्त-जीवन-चक्रको महत्त्वपूर्ण सामाजिक शृङ्खलाको अभिन्न र अभिलेखमय इतिहासको सूत्रधार तथा अवर्जित र नैसर्गिक दायित्वको रूपमा ग्रहण गर्नु पर्ने सामाजिक दायित्वको बोध गर्दछन् ।

अतः परम्परागत प्रकृया अपनाई सम्पन्न गर्ने जातिगत यस चलनलाई उनीहरू पृथ्वीली सम्पत्ति मान्दछन् । वास्तवमा, उनीहरूको जातिगत वैवाहिक

विधिको उल्लेखनीय विशेषता पनि यीनै हुन् ।

राई परम्परामा पाइने विवाहका प्रकार सामान्यतया निम्न प्रकारका छन्, जस्तोः—

- १) दोइत्मा ताइत्मा
- १) सोइन्मा ताइत्मा
- ३) तोडमा तामा
- ४) साइत्मा ताइत्मा

परम्परागत यी चलनहरूमध्ये 'दोइत्मा ताइत्मा' प्रथा सम्मान र गर्वका प्रतीक मानिन्छ । यस आधारमा 'सोइन्मा ताइत्मा' दोश्रा दर्जाको हो भन्न सकिन्छ भने 'साइत्मा ताइत्मा' प्रथा भाजकले कसैले पनि रुचाएको देखिन्न । किनकि, यो जवरजस्ती प्रथा हो, यसमा केटाको इच्छा बाहेक कसैको इच्छा आवश्यक पर्दैन । तर, 'सोइन्मा ताइत्मा' प्रथामा भने केटा र केटी बीचको पूरा मन्जुरी र केटीको अविभाकमध्ये कसैको मन्जुर र कसैको बेमन्जुर भएको अवस्थामा खासगरी यो प्रथाको सहारा लिने गर्दछन् । सोइन्मा ताइत्माको अर्थ 'फकाई ल्याउनु' हो ।

'तोडमा तामा' प्रथा 'प्रेम विवाह' हो; यसमा कतिपय अविभावकहरू खुशी हुन्छन् भने कतिपय बेखुशी पनि हुन्छन् । तर अस्वीकार चाहिँ गरिन्न । बरु नव-दुलहा-दुलहीहरूको भविष्य वारे उनीहरू नै स्वयं जिम्मेवार हुन्छन् भनी चिन्ता गरिन्छ । किन्तु, नयाँ पीढीहरू यसप्रति नै बढी अभिमुख हुँदै गएका देखिन्छन् ।

किन्तु, चारै प्रथाको अन्तिम रूप प्रदान गर्ने विधिमा भने किसिम अनुसार औपचारिकताका केही चरणहरू कटौती भए तापनि आधारभूत विधिहरू भने कसैले बर्जित गर्ने वा फरक पार्न सक्दैनन् । यतिसम्म कि जीवनकालमा वास्ता नगरिए तापनि मृत्युवाद ती विधिहरू पूरा गर्न सन्तानहरू बाध्य हुन्छन् । राई परम्पराको लागि यो एउटा महत्वपूर्ण विशेषता अवश्य हुन् ।

सामाजिक दृष्टिले सम्मानित र सर्वमान्य प्रथा “दोइरमा त्वाइरमा” हो जो अघि नै भनियो । आजतक व्यवहारमा साला-खाला १५ प्रतिशतले यही प्रथा अपनाउने गर्दछन् । यस अन्तर्गत निर्वाह गर्नुपर्ने विधिका चरणहरू सामान्यतः निम्न छन् ।

- १) चुइरमा दोइरमा चरण,
- २) चुकुवा पाक्मा चरण,
- ३) चेप्सी खात्मा चरण,
- ४) वात्तोङ खोषमा चरण,
- ५) दाप्या हुल्लुङ खइरमा चरण,
- ६) माङ्गदा पाक्मा चरण,
- ७) छाछोङमा चरण

[१] चुइरमा दोइरमा चरणः- विवाहको क्षेत्रमा पाइसाचाल्दा प्रारम्भिक प्रयास स्वरूप गरिने “चुइरमा दोइरमा” प्रथम चरण हो । विधिका दृष्टिले यसको खास महत्व हुँदैन । तर, परम्परागत चलनका दृष्टिले भने अझ यो निकै महत्वपूर्ण अध्याय मान्दछन् । खासगरी सामाजिक नैतिकता र शिष्टताका कुराहरू यसमा पर्दछन् । सोफं यति हो कि विधिका दृष्टिले बाध्यकारी मानिन्न ।

राई समाजमा केटीको अविभावक तर्फबाट केटा खोज्ने चलन विलकूल पाइन्छ । किनभने-केटीको अविभावक तर्फबाट केटा खोजी गर्नुको अर्थ केटीको महत्व घटाउनु हुन्छ भन्ने ठान्ने उनीहरूको जातिगत परम्परा

हो । खोजी गरेमा सामाजिक प्रतिष्ठाका दृष्टिले हल्का हुने ठान्दछन् । त्यसैले राईहरू केटाको खोजी नगर्नुमा नै इज्जत सम्झ्ने गर्दछन् । अपमान र बेइज्जत हुने कार्य-बाट सदा अलग रहने प्रयास गर्नु र स्वाभिमानिताप्रति सजग रहनु राईहरूको जातिगत विशेषता नै हो; अतः उनीहरू सधैं यसको रक्षा गर्ने प्रयास गर्दछन् ।

केटापक्षहरू पनि त्यस्तै नै हुडबडमी अघि बढेर आफ्नो इज्जत तथा प्रतिष्ठाका ध्व्वा लाग्न सक्ने काम गर्दैनन् । स्वाभिमानिताको रक्षाको खातिर संयम र विवेकशील भै अघि बढ्नु नै उचित सम्झ्छन् । अतः यस कामको लागि उनीहरूले अति होशियारपूर्वक कूटनैतिक दायित्व निर्वाह गर्नुपर्ने परम्पराको जगेर्ना गर्दै आएका छन् । यस अनुसार कदाचित् प्रस्ताव अस्वीकार भएमा पनि स्वाभिमानितामा आँच आउन सक्दैन ।

अतः विवाह योग्य भएका छोराको निमित्त उपयुक्त र मनले खाएको कुनै चल-कुटुम्बेरी केटी छ भन्ने पत्ता लाग्यो वा माहा भएकी भए पनि सामाजिक दृष्टिले उपहासको पात्र बन्न नपरोस भन्ना खातिर सर्वप्रथम आ-आफ्ना दाकिमत्छाहरू मार्फत ठट्टिने क्रममा मात्र सामान्यतः प्रसङ्ग उठाउने गर्दछन् । अतः सप्रत्यक्ष रूप वाट मनोभाव बुझी सकारात्मक वा नकारात्मक के छ भन्ने कुरो पत्ता लगाउन सम्मको लागि प्रयोग गरिने यो योटा चाटुकारीकला विधि मात्र हुन् । केटा वा उनका अविभावकहरू यस विधिमा प्रत्यक्ष रूपले संलग्न हुँदैनन्; आफन्त वा विश्वासका छोरोबेनीहरूले भूमिका खेल्छन् । यस चरणलाई राईहरू ‘चुइरमा दोइरमा’ [ठट्टाइलो मगनी] भन्दछन् ।

[२] चुकुवा पाक्मा चरणः-मगनी कार्यको दोश्रो चरण ‘चुकुवा पाक्मा’ हो । चुइरमा दोइरमामा सकारात्मकता देखापरे केटापक्षहरू औपचारिक तवरमा देखा

पर्दछन् । यसरी औपचारिक रूपमा देखापर्नु वा प्रस्ताव लिएर जानुलाई बान्तावा भाषामा ‘खासेन्सी खाइरमा’ पनि भन्दछन् । वास्तवमा मगनीको विधिबत् शुभारंभ गर्ने चरण यही नै हो ।

यो चरण शुक्रगर्दा सर्वप्रथम “कोङपी” नियुक्त गर्दछन् । कोङपीको भूमिका केटाको अविभावक तर्फको प्रतिनिधित्व गर्नु हो । यस पदको लागि साधारणतः भान्जा भान्जी वा वंशको विशेष बुढ्यौली हुनुपर्ने परम्पराको अनुसरण गर्दछन् । विशेष प्रकारको पगरी गुठाइदिएर सर्वप्रथम नियुक्तको वैधानिक रूप प्रदानगरी कोङपीलाई सम्मानित गराउँछन् र विवाहको अन्तिम फाछो नभएसम्म ऊ द्वारा नै सम्पूर्ण विधिवत् कार्यहरू सम्पन्न गर्ने गर्दछन् । यसरी प्रतिनिधित्व गरे बापत विवाहको अन्तिम चरणमा खासगरी सुँगुर, राँगाको टाउको र ‘बाराप्प’ आदिले उनको पारख गर्दछन् ।

वैवाहिक सम्बन्ध जोड्ने सिलसिलामा राईहरूले अति नै मानसम्मानको ख्यालगर्ने चलन हुकाएका छन् । अतः मगनीको अटोट गर्न साथै ‘कोङपी’ नियुक्त गर्छन् र काम फछ्यौट नभएसम्म निभाउन पर्ने सम्पूर्ण काम ऊ द्वारा नै गर्दछन् अर्थात् केटा र केटी पक्षका अविभावकहरू व्यवहारका दृष्टिले सरकार प्रमुखका रूपमा सम्मान गरागर गर्दछन् र उनीहरू बीच हुने सञ्चारको हरेक काम कोङपी कोङपी मार्फत गर्दछन् । आफ्नो घरमा पनि स्वयं अघि सरेनन् र कोङपीलाई नै दूतको रूपमा प्रस्तुत गर्दछन् । कोङपीको साथमा सहायक ग्रह भए त्यस अवस्थामा कोङपीहरू टोली प्रमुख हुन्छन् र आमने सामने नै त्यस सम्बन्धी वरायसी छलफल गर्नु परेपनि औपचारिक रूपमा प्रस्तुत गर्ने र त्यसको प्रतिक्रिया प्राप्त गर्ने काम कोङपी सिवाय अरुले गर्दैनन् । सम्धी सम्धी बीचको

छलफलमा विशेषगरी यो रीत निभाउँछन् ।

किन्तु, कोङपीको साथमा एकजना सहायक पनि नियुक्त गर्ने चलन पनि छ; जसलाई ‘राई-बान्तावा भाषामा “सालुम्सङ्” भन्ने गर्दछन् ।

कन्यार्थको थाल्नीमा जाँदा परम्परानुसार घर-भित्रको विधि पूरा गरेर कोङपी, सालुम्सङ्, सम्बन्धित केटा र सामाख्छा [सामा-सदम् बोक्ने] गरी सामान्यतः जोडी पारेर ४ जना निस्कने गर्दछन् । सामाको रूपमा अनिवार्य बोक्न पर्ने निम्न नामका रक्सीका चिण्डोहरू दुइथान हुन्छन् ।

(क) लाङ्गवा वाबुब् वा खासेन्मा वाबुब्

(ख) सायाचोङ्मा वा वाबुब्

हिडदा बाटो डोबाटोहरूमा आफूले मान्नुपर्ने कुनै भद्र भलादमी वा नाता कुटुम्बहरूसँग भेट भएमा ‘यस्तो शुभ-कार्यमा जान लागेका हौं’ भन्ने कुरा विधिवत् जानकारी गराउनु पर्दछ र सो को निमित्त औपचारिकता निभाउँदा खर्च गर्ने हिसाबले बोकिने ‘लाङ्गवा वाबुब्’ हुन् । तर ठीक उल्टो खासेन्मा वाबुब् चाहिँ बीचमा खर्च गर्न सकिन्न । किनकि, केटीको आमा वाबु वा अविभावक जो छ उनको मान-सम्मानको लागि लगिने वाबुब् हुन् ।

एवं रीत अनुसार ‘साकासेन्वा’ टोलीहरू गन्तव्य स्थानमा पुग्दछन् ।

त्यस्तै केटीको जन्म-घरमा टोलका लब्धप्रतिष्ठित बुढ्यौलीहरू निम्ताइएका हुन्छन् । औपचारिक रूपमा प्रसंग उठाउनु भन्दा अघि सामान्यतः भलाकुशलीकै कुराहरू गर्दछन् ।

जब औपचारिकताको थाल्नीतिर उन्मुख हुन्छन् बुढ्यौली तथा भद्र-भलादमीहरू गोलाकारमा आसन

ग्रहण गर्दछन् । केटीको आमा बाबु वा अविभावकहरू जो हुन्छन् उनीहरूले पनि यसमा भाग लिन्छन्; तर सनीहरू कुटुम्बका प्रतिनिधिहरूसँग सामान्यतः सिधै कुरा गर्दैनन्, अर्थात् त्यस छलफलमा कुराकानीहरू जति गरिन्छन् त्यसलाई औपचारिक रूपमा कुटुम्ब वा उनका प्रतिनिधिहरूलाई सुनाउने काम मूल बुढाबुढीले गर्दछन् । केटी चाहिँ कामको शिलसिलामा यताउता गरेर चियाउने गर्दछिन्, छलफलमा सहभागी बन्दिनन् । तर यसको माने केटीको स्वीकृतिको आवश्यकै ठानिन्न भन्ने होइन, साधारणतः आमाको माध्यम उनको मञ्जुरी लिइने सकिएको हुन्छ । यसकारण केटासँग देखादेख भैसकेको भए एकार्कको हाउभाउ बुझ्नेसम्म प्रयत्न गर्दछन् ।

विधिपूर्वक आशन ग्रहण गरिसकेपछि कोडपीले 'सायाचोडमा' वा 'खासेमा बाबु' बीचमा राखेर प्रसंग उठाउने गर्दछ; चालीमा प्रायः कुनै पनि यसो भन्ने गर्दछन् :-

“आम्नुओ खिम्-युडदा नानुम्मा-बुड बारा ! ओह्यात्नी मोयात्नी आइन्काओ दात्नी नानुभा ता; मो नानुम्मा-बुड नाम्मा भमरा आम्नुओ खिम्-युड-बुगुडदा तान्नाका ओ नै ! ओदा खादा खात्नी फिसुम्काउनुछे भमरा मक् मात्तड, दोडदिवा छा-मात्तड; ठिलुम् खाईन्सुम् तोलुम् खाईन्सुम् तालो थाम्पुक्दा माछात् याम्-खाइत् नोकि सोम्मा तुक्तानुम्, रात्तानुम्, कुक्तानुम् आम्नुओडा-ओ नै अर्थात् “हजुरहरूको घर दलानमा सुगन्धयुक्त फूलफूलेछ” डाँडावारी डाँडापारी बासना चल्थो, हाम्रो घरतिर पनि पुग्यो र त्यही सुधन्ध पैल्हाउँदै पैल्हाउँदै भमरा तपाहहरूको घर-आगनमा आइपुगेको छ, यसमा कहीं भूल-गल्ती हुन गएको भए “भमराको आँखा छैन, दोडदिवाको सन्तान छैन, हकारी पठायो, धकेली पठायो

मन्यो भने यसको इतिहासै हराउँछ” भनेर दयाहोस क्षमा रहोस” यति भनेर कोडपीले कूटनैतिक चाटुकारीकलाका साथ चिण्डो उठाई मुख्य बुढाबुढी अर्थात् हुनेवाला फेडमा कोडपीको अधिस्तिर सारे जस्तो गरी प्रतिक्रियाको प्रतीक्षा गर्छन्; एवं तरीकाले विषय अगाडि बढाउँछन् ।

यो अध्यायमा मूलतः निम्न विषयमा छलफल गर्दछन

क) पिता-पूजाहरूको इतिहास केलाउँछन्,

ख) मावला तथा नातागोताहरू केलाउँछन्,

ग) साख-सन्तानका हांगा-विगा र उनीहरू बसेका ठाउँहरू बारे स्पष्ट गर्दछन्,

घ) कुटुम्ब चलाउन कहीं बाधा अडचनहरू छन् कि सो बारे प्रष्ट गर्छन्,

ङ) बाधा अडचन नभएको स्पष्ट भएमा र कुरा मिलेमा प्रारम्भिक स्वीकृति स्वरूप ‘आया चोडमा बाबु’ विधिवत् ग्रहण गर्दछन्,

च) चेप्मा तीथि तोक्छन् ।

[३] चेप्मा चरण:- मगनीको तेस्रो चरणलाई चेप्मा र त्यस कार्यमा जानुलाई “चेप्सी खाइत्मा” भन्दछन् । यो चरणमा पुग्दा केटीको अविभावक तर्फबाट पनि औपचारिक तवरमा नै कोडपीको नियुक्त गरेका हुन्छन् जसलाई “फेडमा कोडपी” भन्दछन् ।

प्रतिनिधित्व गर्नु पर्ने कामको लागि दुवै कोडपीहरूको पोजिशन समान हुन्छ र सोही अनुसार व्यवहार गर्दछन् ।

संस्कारगत विधिका दृष्टिले यो अध्यायलाई राईहरू अझ महत्वपूर्ण सम्झ्ने गर्दछन् । किनकि यस अध्यायमा पुग्दा मूलघरसम्मको मात्र सीमित दृष्टिकोण नराखी माइती मावलीहरू पनि हुन्छन् र त्यसको लागि पनि सम्मान गर्ने रीतहरू पुर्‍याउनु पर्छ भन्ने संकल्प र

सो अनुसार ‘लाडवा बाबु’, ‘सायाचोडमा बाबु’, मात्र होइन, कोडपी बाबु, माइती-मावली पहिल्याउने बाबु आदि पनि लगन र त्यागन आवश्यक ठान्छन् । माइती, डाप्मिची कति छन् ? मावलाहरू को कहाँका हुन् र उनीहरूको मर्यादा राख्न के कस्ता रीतहरू निभाउने परम्पराहरू छन् ? खोला-टोला अनुसार चलिआएका चलनहरू के कस्ता छन् ? सो बारे छलफल गरी सम्पूर्ण कुराहरू ‘फेडमा कोडपी’ मार्फत जानकारी लिनु पर्दछ भन्ने उद्देश्यले गरिने भेटको क्रम नै वास्तवमा यस चरणको विशेषता पनि हुन् । अतः यस पटकको भेटवार्ताले निम्न कुराहरूको लागि महत्त्व राख्दछ ।

क) विधिवत् नियुक्त कोडपी स्तरबाट छलफल गर्नु,

ख) छलफलमा व्यापक दृष्टिकोण अपनाउनु,

ग) वात्तोड खोकमा विधि तथा रीतहरू बारे स्पष्ट गर्नु,

घ) वात्तोड खोकमा तीथि निर्धारण गर्नु ।

[४] वात्तोड खोकमा चरण:- कन्याथको क्रममा राईहरू वात्तोड खोकमा चरण अर्को महत्वपूर्ण अध्याय सम्झ्ने गर्दछन् । वास्तवमा, मगनीको चरसोत्कर्ष भाग पनि यही नै हो । किनभने- यो अध्याय शुरू भएपछि अघिल्ला अध्यायसम्मका क्रियाकलापहरू सामान्यतः फिकै भएर जान्छन् । कुनै पनि प्रकारको विवाहमा वात्तोड खोकमा गर्ने पर्दछ । परम्परा अनुसार यो अध्याय पूरा भएपछि केटीको आधा “रीत” छिनिसकेको मान्छन् र कथंकदाचित् वात्तोड खोकमावाद सम्बन्ध भंग भएमा कुटुम्ब पक्षले क्षतिपूर्तिको पनि दावा गर्न सक्छन् ।

अर्कोतिर, चेप्मा रीतसम्म पुग्दा केटीको जन्मघर वा हुकाउने, विहादान गर्ने पाउने खूद अविभावक घरसम्म

मात्र कुटुम्बले दृष्टिराखे पुग्दथ्यो भने यस अध्यायको क्षेत्र त्यति मात्र ठान्दैनन् । चेप्मा चरण सम्ममा नै दिवात्तोड, वात्तोड, डाप्मिची, दाक्मिमतहरू यी यी हुन् भन्ने सबै प्रष्ट पारिने हुनाले यस पटकको रीत गर्दा साख माइतीहरू जति घरमा फैलिएर बसेका हुन्छन्, त्यति नै घरको लागि औपचारिकता पनि निभाउन वात्तोड खोकमा सामा लग्दछन् । किन्तु, दाजुभाइहरू जत्तिसुकै चुलामा फैलिएर बसेको भए तापनि १३ थान भन्दा बढि सामाको जरूरत ठान्दैनन् र घरघरै पनि घुम्दैनन् । यस अध्यायमा पुगेपछि केटीको विहादान गरिदिने मूलघरलाई गाजीघर र विवाह कार्यको खर्चसँग सम्बन्धित घरहरूलाई “दिवात्तोड” र अरू दाजु-भाइहरूलाई “वात्तोड” भन्ने गर्दछन् । रीतभातको सबै कार्य गाजीघरमै गर्छन् ।

यो अध्याय शुरू भएपछि एकापसमा टा-टाढाका कुटुम्बेरी जस्तो व्यवहार गर्न उचित ठान्दैनन् बरु चुलाका दृष्टिले मात्र विभक्त भएको र सांसारिक क्रम अगाडि बढाउन दायित्व भएका एकै परिवारका सदस्य संकन थाल्दछन् अनि सोही अनुरूप व्यवहारहरू सुल्झाउनेतिर लाग्दछन् ।

कोडपीहरूको छलफलमा दिवात्तोडहरू पनि औपचारिक रूपमा सहभागी बन्छन् र त्यस छलफलमा व्यवहारीक तथा खसा-मीठा-मसिना कुराहरूप्रति विशेष ध्यानदिने गर्दछन् ।

शुरूका चरणहरूमा जस्तो एकले अर्कोलाई अडको थाप्ने वा मपाइँना फल्कने खालका कुराहरू अब विलकूलै ठाउँ दिँदैनन् र त्यसको ठाउँमा ठुट्टा मजाक गर्दै बढी सौहार्दपूर्ण वातावरणमा रीतहरू गर्दछन् । विहा कुन स्तरको अथवा कस्तो खाले र कहिले गर्ने ? जनता कति हुनुपर्ने ? दोहरी बाजा लगाउने कि ? इत्यादि बारे

निधो गर्दछन् । किन्तु, यसमा निर्णायक भूमिका चाहिँ सामान्यतः केटीको आमा बाबु वा अविभावककै हुनु राम्रो हो भन्ने परम्पराको जगेर्ना गर्दै आएका छन् ।

यो सबलाई थाहा भएको कुरा हो कि अधिक राईहरू गाउँमा नै बस्दछन् र जतिसुकै आर्थिक स्तर गिरेकै भए तापनि एउटा सानो घर हुनु राईहरूको जातिगत सांस्कृतिक विशेषता हुन् । किनकि, परम्परा अनुसार राईहरू पितृगत माड पूज्छन् र त्यसको निमित्त हरेक माडपालाई माडमुखाखिम् जरुरत पर्दछ । यही कारण, माडमुखाखिम् विहीन राईहरू हुँदैनन् । अतः राई समाजमा शहर बजारमा जस्तो विवाहको लागि घर किरायमा लिने वा पार्टी-पोवा, चौतारा, मन्दिरको सहारा लिने चलन देखिएको छैन । कोही यसका अपवाद हुन पुगेका छन् भने त्यो अर्कै हो । किनकि, ग्रामीण वालाहरू हिँडदा जसरी कुनै बाटो किनारमा पाइने कुनै फूल चट्ट टिपेर शिरमा शिऊन्छन्, त्यसरी नै खाश नियतिविता रहरबश वा परिस्थितिबश मात्र त्यसो गरेका हुन सक्छन्, संस्कारगत होइन । मूल कुरो के हो भने राईहरू भोजबु-बाउनु, हर्ष बढाई गर्नुसम्म विवाहको अर्थ सीमित गर्दैनन्, माडमीय दृष्टिबाट हुनुपर्ने रीतहरू सम्पन्न गरिन पर्ने दायित्व प्रति बढि सजग हुन्छन्; अरु यसो भनी कि भोज-भतेर वा हर्ष बढाइका कुशहरू दोस्रो दर्जामा आउने कुरा ठान्दछन् ।

अर्को कुरा हरेक शुभ-अशुभ कार्यमा राईहरू “बोष्वावा” प्रयोग गर्दछन् । उनीहरूको यो परम्परागत मान्यता हो । कुनै राईले जीवनकालमा यसको सेवन नगरे तापनि जन्मदा र मर्दा अर्थात् शुरु र अन्तमा बोष्वावाले नै चोखिने गर्दछन् ।

उनीहरूको निमित्त ‘बोष्वावा’ पवित्र कुलामृत हुन् । वास्तवमा कन्याथंको प्रत्येक विधिहरू गर्दा जाँड-

रकसीको प्राधान्यता रहने कारण पनि यही नै हो । यसै अनुसार माडमुखा खिम्दा [कुल पूजने घरमा] वात्तोड--खोक्मा चरण पूरा गर्दछन् ।

[५] दाइप्या हुल्लुङ खइत्मा चरण:-

वात्तोड खोक्मावाद साधारणतः विहाको अन्तिम रूप सम्पन्न गर्ने चरण आउँछ; लाई बान्तावा भाषामा “दाप्या हुल्लुङ खइत्मा” भन्दछन् । विधिका दृष्टिले कन्याथंको लागि गरिने यो अन्तिम चरण हो ।

तर कहिले कहीं परिस्थितिबश समय लम्बाउनु पर्ने स्थिति पनि आइपर्न सक्छ, त्यस्तो अवस्थामा आवश्यकतानुसार २-३ वर्ष विहा थाँती पनि राख्नुपर्ने हुन्छ । तर, त्यसरी थाँती राख्दा पनि सम्बन्ध अवलुप्त कायमगर्दै रहन पर्छ भन्ने दायित्व कुटुम्ब पक्षले निभाउँदै गर्ने गर्दछन् । त्यसको लागि गरिने उप-विधिहरू निम्न छन् ।

(क) बुडवाची मबारा:- प्रत्येक वैशाखमा “बसन्त ऋतु लाग्यो, वर्षातले छोयो, अब फुसंद हुँदैन, किनकि, बार-बिरुवाहरू लगाउने समय आयो; त्यस-कारण हामी बीच चलि रहेको कन्याथंको कुरा हिउँदतिर सार्ने है !” भन्ने विधि गर्छन् । विहा सम्बन्धि रीतहरू नछिनिजेलसम्म यो वर्षेनी गर्ने गर्दछन् ।

[ख] दोडदावा:- जब मंसिरतिर किसानहरूले बाली-नाली उठाउन लागेका हुन्छन्, फूको फैल्हो हुँदै गएको हुन्छ र कामबाट फुसंद पाउँदै गएका हुन्छन्; त्यस अवस्थामा “हिउँद लाग्यो, फूको फैल्हो हुन लाग्यो, त्यसकारण, हामीले थाँती राखेको काम फोर जगाउँ है, नत्र विसर्न सक्छ” भन्ने रीत सम्पन्न गर्दछन् । यस रीतलाई बान्तावा भाषामा “दोडदावा” वा “दोडदावा नि

यडमा” भन्दछन् ।

‘बुडवाची मबारा’ र ‘दोडदावा’ रीत गर्दा पनि कोडपी र हुनेवाला बेहुला गाजीघर जान्छन् । उनी-हरूले परम्परा अनुसार चाहिने रीत लगेका हुन्छन् र ती रीतहरू फेडमा कोडपीको समु राखेर दिन्ति भाउ साथ व्यहोरा प्रस्तुत गर्दछन् ।

यो परम्परा तोडेमा गाजीघरको अपहेलना गरेको ठानिने हुनाले छोरी नदिन पनि सक्छन् र अन्यत्रै पजनी गरेमा त्यस सम्बन्धमा कुरा उठाउन पाइन्न भन्ने चलन छ । किनकि, क्रम टुटेमा भैसकेका रीतहरू भंग भएको मानिन्छ भन्ने परम्परागत धारणाबाट राईहरू फूटकन सकेका छैनन् ।

तर, रीतभातको क्रम चल्दाचल्दै कसैले आफ्नी छोरी चेली अन्यत्र पजनी गरेमा या सम्बन्ध विच्छेद भएमा त्यस्तो गर्नेलाई सामाजिक दण्ड दिन्छन् र शुरुदेखि वात्तोड खोक्मासम्ममा लागेको सम्पूर्ण खर्च व्यहोराउँछन् र नैतिक दृष्टिले पनि हीन ठहराउँछन् ।

अर्को कुरा विहादानको सम्पूर्ण कार्य पूरा गरिसकेर पनि परम्परा अनुसार राईहरू योटा विशेषाधिकार सुरक्षित राख्छन् र सो अनुसार केटाले वारम्बार दुःख दियो अथवा अपहेलना गर्‍यो र घरमा बस्न नसक्ने स्थिति पर्‍यो भने रीतभात गर्दा लागेको खर्च व्यहोरेर छोरीलाई मुक्त गर्न सक्छन्, जसलाई ‘उखुण्डी’ गर्नु भन्दछन् । उखुण्डी गरिएका छोरी-चेलीहरू कन्या सरह पुनर्विवाहको लागि योग्य हुन्छन् ।

कन्यादानको अन्तिम चरणको कार्य गर्नुलाई “दाप्या हुल्लुङ खइत्मा” भन्दछन् । माइत घरको कोडपी १/ कार्तिक ०३७

चुल-कुलबाट विधिपूर्वक निकाली कुटुम्बको जिम्मा लगाई पठाउनु यसको अर्थ हो । दाप्या-हुल्लुङ खइत्मा गर्दा साधारणतः दिवात्तोड, वात्तोड भाइहरू, छुछावा, याडपेन्वा, डापमित, दाकमितहरू सबै भेला हुन्छन् । छुछावा याडपेन्वाले बेहुली र बेलुलीको आमा-बाबुको हातबाट दान-दक्षिणा र टीका ग्रहण गर्छन् । छआ [मामा]ले बेहुलालाई बोकी वा थमाई निर्धारित स्थान-सम्म पुर्‍याउने चलन छ । अरु बाँकीले साइनो अनुसारको रीत लिन्छन्, दिन्छन्; नव-दम्पतिको भावी जीवन सुखमय वित्तोस भनी कामना गर्छन् र आफूलाई त्यस शुभ-कार्यको साक्षी सम्झ्छन् । विवाहको सामान्य रूप यति नै हो ।

आ-आफ्नो गक्षानुसारको भोज भतेरको आयोजना गर्नु स्वभाविक हो । तर, जस्तोसुकै खचिलो भए पनि केटीको आमा बाबु त्यस खर्चबाट मुक्त हुन्छन् । यो खर्च परम्परागत हुँदाको संस्कारसंग सम्बन्धित दिवात्तोड, भाइ-हरूले नै व्यहोर्छन् । कुटुम्ब पक्षबाट जनता आउने बाहेकका खर्चहरू दाकमितहरूले ल्याउने सामान नै प्रशस्त हुन्छन् । दान दक्षिणा वा दाइजोको कुरा राई समाजमा त्यति ध्यान-दिने चलन छैन अर्थात् त्यसतर्फ राईहरू त्यति वास्ता गर्दैनन् । सरल तरिका अपनाउने चलन उनीहरू जाति-संस्कार मान्दछन् ।

तर, दाप्याहुल्लुङ खइत्मा तर्फको कुरो भने इच्छाको विषय होइन ‘माडलुङ’ भन्दछन् । माडलुङको अर्थ ‘कुल-दण्ड’ हो । परम्परा अनुसार माडलुङ [राजदण्ड] मित्ता हुनसक्छ, तर, माडलुङ मित्ता हुन भनिन्छ । त्यसकारण सम्बन्धित व्यक्तिको मृत्यु भएमा पनि माडलुङ असुल गर्छन् वा बुझाउँछन् । माइती पक्षले असुल गर्ने कुरा भन्दा पनि कुटुम्ब पक्षको बुझाउने दायित्व बाध्यारी हुने ठान्दछन् । जायजन्म भएका सन्तानहरू माडलुङ चुक्ता नभएसम्म

कुलमा भित्रिदैन् अर्थात् आमालाई फाछेगरी कुलमा भित्रिएपछि मात्र सन्तानहरू माङ्मीय दृष्टिले वैध ठहरिने हुन्छ भने अर्कोतिर क्रमागत आएका रीतहरू टुट्दै बीचबाट क्रम गुरूगरी परम्पराको अनुसरण गर्न सक्तैनन् । त्यसकारण, बीचमा कसैद्वारा प्रतिपादित सिद्धान्त वा सामाजिक मान्यताको आधारमा गरिने चलन होइन, आदिकालबाट माङ्मीय निर्देशानुसार चलिआएको चलनको रूपमा स्वीकार्दै आएका छन् । अतः राईहरू उपरोक्त कुराको विपरीत हिंडमा सन्तानहरू लकवा, पेसोला वा अपाङ्ग हुँदै गई मासिन्छन् भन्ने धारणाको दरो पक्षमा स्पष्ट देखिन्छन् ।

वास्तवमा, खोलातोला मा विभाजित राईहरूमा प्रचलित कतिपय विधिवत रीतका कुराहरू फरक फरक हुँदै गएको पनि अनुभव नभएको होइन । किन्तु, आधारभूत माङ्गुलुङ्का दृष्टिले फरक देखिन्छ । प्रत्येक राईहरू 'माङ्' पुज्छन् र हरेक महत्त्वपूर्ण कार्यहरूमा 'माङ् खइत्मा' गर्छन् । मा-ताइत्मा [दुलही भित्र्याउने] कार्यमा त उपर्युक्त कारणहरूले गर्दा पनि माङ्मी नगर्ने प्रश्नै उठ्दैन ।

'रीत खाने' र 'रीत नखाने' दृष्टिले 'छा-गोइन्मा' [छोरी-चेलीको पजनी] गर्दा मूलतः २ प्रथा अपनाउने गर्दछन्, जस्तोः—

- १] रीत-खाने प्रथा अन्तर्गत ढोग भेट गर्दा राखेको पैसा ढोग पाउनेहरूले नै लिन्छन्, फिर्ता गर्दैनन् ।
- २] रीत-नखाने अन्तर्गत ढोग गर्दा राखेको पैसा ढोग-गर्नेहरूले नै फिर्ता लिन्छन्, ढोग पाउनेलाई छाड्न पर्दैन । तर, माङ्गुलुङ् स्वरूप गाजीघरमा लगिने खावा-बुलु भने फिर्ता हुँदैन ।

मृत्युवाद पनि विधिवत फाछेगरी लग्दा आवश्यक हुने चीजहरू निम्न हुन्, जसको समुहलाई बान्ताग

भाषामा "माङ्सामा" भन्दछन् ।

- क] खावा [आठहात कपडा]
- ख] बुलु [एकथान डबका]
- ग] साइभाक् [एकजोर सुंगुर]
- घ] वाराप्प [खाचा ध्याम्प]
- ङ] छाँवालुङ् [एकरूपैया पचासपैसा]
- च] माङ्गुलुङ् [एकरूपैया]
- छ] सेवा-याङ् [पचासपैसा]
- ज] दाप्या हुत्लुङ्-हाङ्मालुङ् [नगद एकरूपैया र एक चिण्डो रक्सी जसलाई धितोधारण पनि भन्दछन् ।]

उपर्युक्त बमोजिमको माङ्सामा लगी फछर्चा-ल्याई कुलमा सामेल गराउनु कुटुम्ब पक्षको दायित्व हो । जायजन्म भै मरेको भए सन्तानहरूले यी सब पूरा गर्छन् । फाछे नगरेमा सन्तानहरू निम्न कुराले पिडिन्छन् भन्ने परम्परागत धारणाबाट राईहरू मुक्त हुन सकेका देखिन्छन् ।

- क) सन्तानहरूले विधिवत् विहाकार्य गर्न सक्तैनन् ।
- ख) मृतात्माहरूले पार नपाउने हुनाले क्षय भएर पिरोली रहन्छन् भन्ने धारणामा विश्वास गर्दछन् ।
- ग) सन्तानहरू अवैध सन्तान ठहरिन्छन् ।
- घ) साखा सन्तानहरू मासिइँदै जान्छन् ।
- ङ) राईहरू ३ पुस्तासम्मका मृतात्माहरू थुमसङ् दिवामा पुज्दछन् र त्यसपछि क्रमसँग "साम्पुक दिवा" मा समावेश गर्दै लग्छन् । यी पूछ्यौली आत्माहरूलाई सामुहिक तवरबाट प्रत्येक साल ऊभौली र ऊधौली भनेर २ पटक पुज्छन् वा खुवाउँदछन् । उपरोक्तानुसार कुलमा नचढाइएकाहरू परम्परागत विश्वास अनुसार साम्पुक दिवामा समावेश हुँदैनन् ।

दिवामा पुज्दछन् र त्यसपछि क्रमसँग "साम्पुक दिवा" मा समावेश गर्दै लग्छन् । यी पूछ्यौली आत्माहरूलाई सामुहिक तवरबाट प्रत्येक साल ऊभौली र ऊधौली भनेर २ पटक पुज्छन् वा खुवाउँदछन् । उपरोक्तानुसार कुलमा नचढाइएकाहरू परम्परागत विश्वास अनुसार साम्पुक दिवामा समावेश हुँदैनन् ।

(६) माङ्गुलुङ् पाक्मा चरणः—केटीलाई माइती घरबाट फाछे गरी ल्याउने काम दाप्या हुत्लुङ् खइत्मा

चरणसम्ममा पूरा गर्छन् । तर यस्तिकै विवाहको काम पूरा भएको भन्ने मानिन्छ । छोरी चेली पजनी गर्दा माइती पक्षबाट के कस्तो पितृगत विधिहरू सम्पन्न गर्छन् र त्यसमा कुटुम्ब पक्षको के कस्तो भूमिमा हुन्छ, दुवै पक्षको दायित्व के के हुन् भन्ने मात्र उक्त चरणसम्ममा सम्पन्न गर्छन् । अर्काको घरबाट ल्याएकोलाई विधिवत भित्र्याउनु अर्थात् घरको सदस्य बनाउनु अझ महत्त्वपूर्ण कुरा हुन् । माथि नै भनियो कि विधिवत नभित्र्याए सम्म जायजन्म भए तापनि त्यस्ता सन्तानहरू पितृगत सदस्य हुन सक्तैनन् । त्यस्तो सन्तानहरू जबसम्म विधिवत आफ्नो चुलकुलमा प्रवेश गराइदैनन्, तबसम्म उनीहरू पत्रिक संस्कारका हकदार हुनबाट वंचित हुन्छन् । अतः दाप्या हुत्लुङ् खइत्मा चरण अर्को महत्त्वपूर्ण दायित्व हुन् ।

हुन त चेप्मा चरणबाट नै केटीलाई घरमा लग्दछन् र त्यस अवस्थामा "खिम्कोड्दा वाक्मा" अर्थात् "द्वार प्रवेश" गराउँदा पनि सामान्य विधिहरू गरी भोज भतेर खान्छन् । तर त्यस अवस्थामा माइती घरबाट फाछेगरी ल्याइसकेको नहुने हुनाले घरमा भित्र्याउनुको अर्थ "साँघर" नाघी पस्नसक्ने गराउनुसम्म हो । कुलमा प्रवेश गराउने काम हुँदैन ।

अतः दाप्या हुत्लुङ् खइत्मावाद बाँकीरहने मूल कार्य "माङ्गुलुङ् पाक्मा" चरण हो । सामान्यतः सोसुङ् कुसुम्ने [जनता] गई केटी ल्याएकै दिन यो काम सम्पन्न गर्दछन् । तर, 'दोइत्मा ताइत्मा' बाहेक अन्य प्रकार अनुसार ल्याएको अवस्थामा भने त्यसो नगरी वर्षौंवाद पनि यो गर्दछन् । किन्तु, मूल कुरो के हो भने "माङ्गुलुङ् पाक्मा चरण" सम्पन्न नगरेसम्म प्रणय सूत्रमा आबद्ध भएका जोडिहरूको वैवाहिक सम्बन्धले औपचारिक तवरबाट मायादितै भए तापनि पितृगत दृष्टिबाट मान्यता पाएको

कोडपी १/ कार्तिक, २३७

हुँदैन र सो पूर्ण नगरेसम्म न त कुलका सदस्य नै हुन सक्तछन् । त्यसकारण राई परम्परा अनुसार वैवाहिक सम्बन्ध जोड्दा माङ्गुलुङ् पाक्मा चरणले नै विशेष महत्त्वपूर्ण भूमिका अदा गरेको हुन्छछ ।

[७] छाछ्योमा चरणः— विवाहको अन्तिम चरण छाछ्योमा अध्याय हो । परम्परा अनुसार यसले पनि अर्को महत्त्वपूर्ण धारणा सकारेको छ ।

वास्तवमा पितृगत विधिका दृष्टिले माङ्गुलुङ् पाक्मा चरण सम्पन्न भएपछि विवाहका विधिहरू पूर्ण भएको नै मानिन्छ । त्यसकारण, यो चरण शिष्टतावश गरिने औपचारिकता मात्र हुन् । किन्तु त्यसो भनेर महत्त्वहीन र अनावश्यक भन्ने भन्न सक्तैन । सीफं यति हो कि यो वाध्यताको कुरो होइन । परम्परागत शैलीको अभिन्न अङ्ग बनिसकेको यस महत्त्वपूर्ण पक्षलाई कोही तोड्न चाँहदैनन् त्यसैले छाछ्योमा चरण पनि गर्ने गरिआएको छ ।

यस अनुसार केटीलाई चुल-कुलमा प्रवेश गराएको हप्तादिन भित्रमा आवश्यक कोशेली लिएर दुलहा-दुलही छादिवाराङ् जान्छन् । आमा-बाबुले तयार पारिदिएको सामा सवैमको अनुपातमा काखुन्छाहरू हुन्छन् । तर कोडपीहरू हुँदैनन् र यस पटक माइत जाँदा केटी माइत घरका कुलका सदस्य हुँदैनन् । सीफं पाहुनाको रूपमा मात्र स्थान पाउँछन् ।

बुढचौलीहरूका अनुसार यो चरण अझ महत्त्वपूर्ण हो । किनभने, मानिस जाति मानिस हुन्, जङ्गली जनावर वा पशु होइनन् । त्यसकारण, मानिस र बीचको व्यवहार मानिसकै जस्तो हुनुपर्दछ न कि असभ्य पशुको जस्तो । अतः कुनै पनि व्यवहार मानव व्यवहार जस्तो मात्र होइन सभ्य मानिसैले गरेको व्यवहार जस्तो पार्नु पनि मानव दायित्वकै कुरा हुन् । दश महिना गर्भ बोकी

दशधारा दूध चुसाई हुकाउने आमाको हृदय बाबुको स्नेहमा आघात पुऱ्याउन हुँदैन; मातृत्व हृदय रुन्छ कठोरतम पितृत्व हृदयको बाँध पनि भत्कन सक्छ; त्यसकारण, दुईचार दिन घुम्न मनोरञ्जन गर्न मात्र पराइघर गएको हो, परेवाको जोडिँदै जीवनभर जोडी लिएर भूँरउडी आउँछिन जान्छिन, विसिएको दिलमा न्यानो पाउँ गच्छिन; पखेटा लागेको चञ्चल चरीन हुन्; यहाँ सधैं बस्दिनन् भन्ने शास्त्रनाजान्य धारणाको आँकुरा लाग्ने मौकादिन कुटुम्बको महत्त्वपूर्ण दायित्वमध्येको एक हुन्, वृद्धा आमा बाबुलाई मानसिक खुराक दिइरहनु पर्दछ, यो दायित्वबाट विचलित हुन खोज्यो भने जङ्गली प्रवृत्तिले गाउँदै लग्नेछन् भन्ने बुढ्यौली पक्षहरूको भनाइलाई पनि वास्तवमा नकानं सन्दर्ने ।

अतः छाछोडमा प्रथाबाट आउने जाने क्रमलाई अघि सार्छन । यस पटक नवजोडिहरू माइतघरमा आठदश दिनै बस्दछन । सालासालीहरूको माध्यमबाट जिस्कने ठट्टिने क्रममा ज्वाइलाई ससुरालीहरूसँग नजीक तुल्याउँछन भने सासुससुराहरूले उनलाई छोराकै रूपमा घरभित्र पाउन थाल्दछन । क्रमिक रूपमा आउँछन, बस्छन खान्छन; रमाइलो गर्छन जान्छन; फेरि आउँछन जान्छन आमा बाबुहरू पनि यदाकदा छोरीलाई भेट्न पुग्छन । बस यो क्रम यसरीनै अगाडि बढाउँछन, र उनीहरूका सन्तानहरू पनि यही क्रमसँग अघि बढ्छन, जुनी बिताउँछन । साँसारीक गतिको क्रम पनि वास्तवमा यही नै हो ।



“लुमन्ति”

[श्री ५ को सरकारले नेपालभाषाप्रति गर्दै आएको अमानुसिक व्यवहारहरू सम्झनाको लागि यहाँ प्रस्तुत गरिएको हो । सं०]

ने. सं. ८८८ मा नेपालमा नेवाः जातिका राजा-लाई गोर्खाली राजाले जितेपछि नेपालभाषाको विस्तार विस्तारै ह्रास हुँदै गएको हो ।

ने. सं. ९७४ मा श्री ५ महाराजाधिराज सुरेन्द्र बीर विक्रम शाहको पालामा कुनै पनि सरकारी अड्डामा नेपालभाषाबाट लेखिएको पत्रहरू स्वीकृति हुने छैन भन्ने ऐन निकालियो ।

ने. सं. १०२५ मा नेपालभाषालाई वहिष्कार गर्नको साथै चलिरहेको नेपाल संवतलाई समेत पन्छाई दियो ।

ने. सं. १०४४ मा “धर्मसार” कविताका कवि श्री योगवीर सिंह र यस कविताको प्रकाशक भवानीवीर सिंह दुवैलाई रु. १०।१० जरिवाना गरियो ।

ने. सं. १०५१ मा ‘बुद्ध धर्म र नेपालभाषा’ पत्रिकामा अरुको हिसा गर्नु हुन्न भनी कविता लेखेको अभियोगमा कवि योगवीर सिंह र सिद्धिर्त्तन कसाः ज्यूलाई देश निकाला गरियो ।

ने. सं. १०५४ मा “बुद्ध धर्म र नेपाल भाषा” पत्रिकाका लेखकहरू सबैलाई श्री ३ जुद्ध शम्सेरले जावला-खेलमा बोलाई भ्रमदेखि नेपालभाषाबाट कुनै पनि लेख नलेख्नु भनी डर धम्की दिइयो ।

ने. सं. १०६० (वि. सं. १९९७) मा चित्तधर हृदयको साथै अन्य ३० जनालाई जेलको यातना दिइयो ।

ने. सं. १०६० मै नेपालभाषाका र विहारमा रहेका पुस्तकहरू जफत गरियो ।

ने. सं. १०६० मै नेपालभाषाका गीतकार श्री शुक्रराज शास्त्रीलाई प्राणदण्ड दिइयो ।

ने. सं. १०६३ (वि. सं. २०००) मा ज्ञानमाला भजन गर्ने र पुस्तक बेच्नेहरूलाई सजाय दिइयो ।

ने. सं. १०६४ (वि. सं. २००१) मा नेपालभाषा-बाट धर्मोपदेश दिने भिक्षुहरूलाई देश निकाला गरियो ।

ने. सं. १०६७ (वि. सं. २००४) मा नेपालभाषाका कुनै पनि पत्रिका प्रचार गर्न स्वीकृती लिनुपर्ने नियम बनाइयो ।

ने. सं. १०७७ (वि. सं. २०१४) मा एकेडेमीको स्थापना भयो । नेपालको विभिन्न भाषा, कला, संस्कृतिको विकास गर्दै जाने उद्देश्यले स्थापना भएको यस संस्थाले नेपाली, अंग्रेजी र लाप्चा भाषाको शब्दकोष (वि. सं. २०२७), नेपाली, अंग्रेजी र लिम्बू भाषाको शब्दकोष (वि. सं. २०२८) र मैथिली भाषाको विद्या पदावली (वि. सं. २०२९) प्रकाशित गर्‍यो । जबकि २०३३ सम्म यस संस्थाले नेपालभाषाको किताब एउटा पनि प्रकाशित गरेन । यति सम्म कि नेपालभाषाका कुनै कविलाई मान पदवि दिई सम्मान गर्नुको बदला सदस्य सम्म पनि वन्न दिएको छैन ।

ने. सं. १०७७ मा नेपालभाषा पत्रिका (दैनिक) लाई कारवाही गरी केही वर्षसम्म प्रकाशन समेत बन्द गराइयो ।

ने. सं. १०७९ (वि. सं. २०१६) मा नेपालको संविधान घोषणा भयो । यस घोषणा अनुसार नेपाली भाषालाई राष्ट्रभाषाको रूपमा संवैधानिक स्थान दिइयो । अरु भाषाबारे सरकारी नीति नै स्पष्ट गरिएन ।

ने. सं. १०८३ (वि. सं. २०२०) मा नेपालभाषा पत्रिका “की” सँग सम्बन्धितलाई काठमाण्डौ मजिस्ट्रेट-द्वारा स्पष्टीकरण लिइयो ।

रेडियो नेपालबाट दिने गरेको नेपालभाषाको समाचारलाई पनि ने. सं. १०८३ (वि. सं. २०२०) मा कटौती गरियो ।

ने. सं. १०८५ मा; रेडियो नेपालले नेपाल-भाषाको समाचार कटौती गरेको विरोधमा विभिन्न ठाउँमा लगातार १ वर्षसम्म साहित्य सम्मेलन भैरहे । तर, ती सम्मेलनहरूमा भाग लिने धेरै साहित्यकारहरूलाई समात्ने दुःख दिने गरियो ।

ने. सं. १०९१ (वि. सं. २०२८) मा धर्मरत्न यमिको उपन्यास “आङ्ग्लोमो” जफत गरियो ।

ने. सं. १०९१ मै नेपालमा नयाँ शिक्षा योजना लागू भयो । यस योजना अनुसार आफानी, अंग्रेजी, फ्रेन्च जर्मनी, पुर्तगाली आदि २४ वटा इच्छाधिन विषयहरू मध्ये एउटा लिन पाइने गराइयो । तर, नेपालभाषालाई भने माध्यमिक तहसम्म र विदेशी भाषाको स्तरमा स्थान दिइयो ।

ने. सं. १०९१ मा नै कक्षा ६ र ७मा नेपालभाषा पढ्न नपाइने गरियो ।

ने. सं. १०९१ मानै क्याम्पसमा पनि भर्नाकुलरको रूपमा नेपालभाषा पढ्न नपाइने गरियो ।

ने. सं. १०९१ मै नेपालभाषाबाट प्रसारण गर्ने

गरेको "जीवन दू" नामक कार्यक्रम रेडियो नेपालबाट निकालियो ।

ने. सं. १०९१ मा देशमा भवैधानिक तरीका-बाट जनसंख्या तथ्यांक लिई नेवा: जातिको संख्या कम गरी देखाइयो ।

ने. सं. १०९४ (वि. सं. २०३१) मा भक्तपुरमा भएको वि० ने० भा० साहित्य सम्मेलनमा नेपालभाषामा स्वागत गीत गाउन दिइएन ।

ने. सं. १०९६ (वि. सं. २०३३) मा विज्ञान अध्ययन संस्थान र व्यापार तथा प्रशासन अध्ययन संस्थान बाट ऐच्छिक विषयको रूपमा राखिएको नेपालभाषालाई पाठ्यक्रमबाट हटाइयो ।

ने. सं. १०९६ मा शिक्षा राज्यमन्त्रीद्वारा देशभित्रको सबै भाषालाई दमन गरेर नेपाली भाषालाई मात्र फलाउने फुलाउने जस्तो दुःप्रयास गरियो ।

ने. सं. १०९७ (वि. सं. २०३४) मा नेपालभाषाका सबै पत्र-पत्रिकाहरूको रजिष्टर्ड बन्द गराइयो ।

ने. सं. १०९९ (वि. सं. २०३६) मा ऐतिहासिक विद्यार्थी आन्दोलनमा विद्यार्थीहरूले "आफ्नो भाषाबाट पढन पाउने पछ" भन्ने राखेको मागलाई आजसम्म पूरा गरिएको छैन ।

ने. सं. १०९९ मा सरकारी साधनले जनमत संग्रहको प्रचार र प्रसार कायं नेपाली भाषाले मात्र गर्‍यो । यसको विरोधमा काठमाण्डौको मञ्चा खलले विभिन्न ठाउँमा गरेको आमसभालाई पनि वास्ता गरिएन ।

ने. सं. ११०० (वि. सं. २०३७) मा काठमाण्डौको मञ्चा खलले भाषा प्रति सरकारी असमान व्यवहार गरिएको सम्बन्धमा विरोध जुलुसद्वारा नगर परिक्रमा

गर्‍यो तापनि यस विषयमा समेत सरकारी तवरबाट वास्ता गरिएको छैन ।

साभार- "तयजू" अङ्क-किंगु पृष्ठ-५४-५७
अनु० तुलसीनारायण डङ्गोल

अनुत्तरित अवस्था

-गङ्गाराज राई

बिहान सबेरै छ, बिउँकेको मात्र हुन्छ ।
मेरो कान्छो छोरो सुटुक्क छेउमा आउँछ
अनि उत्सुकापूर्वक अनुहारमा हेर्दै सोछ्छ,
"बुबा ! ठूला ठूला देशहरूले बम बनाएको हुन्छ" रे
त्यो बम हामी माथि गिर्‍यो भने-
हाम्रो ज्यान जान्छ" रे हो ?"
लामो समयदेखि यस प्रश्नको उत्तर खोजी रहेछ
निनिमेष हेर्दै उत्तरको प्रतिक्षारत छोरोलाई म भन्छु,
"छोरा ! हामी माथि बम कसैले पनि गिराउँदैन
यस्तो कुरा तिम्रीलाई कसले सिकायो ?",
छोरोलाई प्रश्न गरेर अल्मल्याउन मात्र खोज्छु
तर ठूला ठूला र बलिया देशहरूले
बम बनाएको कुरा असत्य हो
अनि बमले मानिसको हत्या गर्न सक्छ भनी
उसलाई जवाफ दिन भने म सक्छिन ।

तपाईं यति सबल बन्नेस कि तपाईंलाई चिन्ताले छुँदैन
नछुवस । -एक विद्वान

कोडपी १/ कार्तिक, ०३७

शेर्पा जाति : एक संक्षिप्त परिचय

- पासाङ तेम्बा धूम्रकेतु शेर्पा

शेर्पाहरू तिब्बतबाट अन्दाजी सातसय वर्ष पहिले
पूर्वी नेपालमा आएर बसोबास गरेको अनुमान छ ।
प्रचलित अनुमान अनुसार "सक्यो जंगुरे" नाम गरेको
एक मञ्जोल शासकले तिब्बतमा गोलुक्पा बौद्ध मतको धर्म
प्रचार गर्ने सिलसिलामा निधमापा मतका मानिसहरूको
धर्म परिवर्तन गर्ने र नचाहेमा प्राणदण्ड समेत दिने गर्ने
गरेको हुँदा तिनीहरू ठूलो संख्यामा पहाड-पर्वत, हिमाल
काटेर आएका हुन् । शेर्पाहरूको बस्ती सभन्दा पहिले
खुम्बुमा भएको थियो र पछि मात्र सोलुतिर फैलि-
एको अनुमान गरिन्छ ।

तिब्बती भाषामा "स्यार" भनेको पूर्व र "बा"
को अर्थ बस्ने हुन्छ । "स्यार्बा" अर्थात् "पूर्वतिर बस्ने
मानिस" को पछि अपभ्रंश भई "स्यार्पा" अथवा "शेर्पा"
भनिन थालेको हो । शेर्पाहरूको घना बस्ती सगरमाथा
अञ्चलको सोलुखुम्बुमा भएको हुँदा सोलुखुम्बुलाई "स्यार्-
खुम्बु" पनि भनिन्छ । हिमालय काटेर दक्षिण धरेपछि
क्षेत्रीयोज्य जमीनको खोजीमा हिँडा उनीहरूको त्यस
ईलाकाका "राई" जातिसँग संघर्ष हुन गयो र पछि राजा-
बाट "शेर्पा" अर्थात् "पूर्वतर्फ बस्ने मानिस" भनी लाल-
मोहर पाए । अहिलेसम्म पनि शेर्पाहरू राई जातिका

मानिसहरूलाई "बोडबु", "जिमी" अर्थात् उहिलेका
जमीन्दार भन्ने गर्दछन् ।

शेर्पाहरू मञ्जोल कुलका मानिसहरू हुन् । शेर्पा-
हरू तिब्बती जस्ता देखिएता पनि यिनीहरू तिब्बती-
हरूसन्दा धेरै भिन्न हुन्छन् । यिनीहरूको कद छोटो,
शीर्ष हृष्टपुष्ट, कपाल कालो र बाक्लो, चिम्लो बढामे
आँखा, नाक चप्टो, बिउँडो बल्लो परेको हुन्छ । शरीरको
रङ्ग गहुँगोरो हुन्छ । बाक्लो दाढी जुगा हुँदैन । आइ-
माइहरूको कपाल कालो, टल्कने र लामो हुन्छ ।

शेर्पाका विभिन्न थरहरू हुन्छन् । जस्तै : गोले,
लामा, छुसेबा, चियाबा, गोपर्मा, हिगोर्मा, लाकसिन्दु,
मेन्दे, मोपा, डावा, पालदोर्जे, वाङ्गर्मा, पिनासा, खम्बजे,
सलाका इत्यादि । हालसालै 'ठिले' थर पनि सुनिन थाले-
को छ । यो ठिले थर शेर्पाहरूका एक प्रतिष्ठित व्यक्ति
कहलिएका व्यक्ति श्री आज्ञादामी शेर्पाले चलाएका हुन् ।
अपना छोराहरूमा उनले यो ठिले थर राख्दै जानु भनेका
थिए । यसपछि क्रमशः अन्य गोले शेर्पाहरूले पनि ठिले
थर लेख्न थालेपछि यो ज्यादै प्रचलित भएको छ ।

शेर्पाहरू जाडो हिउँलाई अँगाल्दै हिमालको

कालमा बस्ने हुनाले यिनीहरूको वेशभूषा प्रायः तिन्वी-
हसंग मेल खान्छ । यिनीहरू एक प्रकारको दौराजस्तो
'छुवा' र सुरुवाल जस्तो 'नाङ्गोय' लगाउँछन् । शेरपा
आईमाहरू 'बक्खु' अथवा 'अङ्गी' लगाउँछन् र त्यसभित्र
'बडजुर' लगाउँछन् । साथै एक प्रकारको कमीज जस्तो
'स्यामज्जार', अनि खुट्टामा दोबा, जसलाई शेरपा भाषा-
मा 'काबा' भनिन्छ, लगाउँछन् । आईमाईहरू कम्मर
मुनि अगाडि र पछाडि बाक्लो उनीको तेर्सो धर्क कपडा
लगाउँछन् । त्यसको अगाडिको भागलाई 'डोडदिल' र
पछाडिको भागलाई 'गोप्टिल' भनिन्छ । साधारणतया
यो डोडदिल र गोप्टिल विवहिता आईमाईहरूले मात्र
लगाउँछन् । शीतबाट बच्न टाउकोमा लगाउने टोपी-
लाई शेरपा भाषामा 'छिरिङ किमा स्यहमु' भनिन्छ ।
शेरपाहरू गहनाहरूलाई विशेष महत्त्व दिन्छन् । यिनीहरू
कान, हात र छातीमा गहना लगाउँछन् । यिनीहरूमा
सम्पन्न हुनेखानेहरूको प्रायः शरीर आधाजसो गहनाले
सिगारिएको हुन्छ ।

शेरपाहरूको मुख्य पेशा पशुपालन हो । केही वर्ष
यतादेखि फलफूल खेती गरी पनि अर्थ उपार्जन गर्न
थालेका छन् । आजकाल बढ्दो विदेशी पर्यटकहरूसंगको
सम्पर्कले यिनीहरूको आम्दानीको स्रोत प्रायः पर्यटक-पथ
प्रदर्शक र पर्वतारोहण भएको छ । कतिपय शेरपाहरूले
राजधानीमा र विदेशमा समेत 'ट्रिकिङ्ग शप', 'ट्राभल
एजेन्सी' इत्यादि खोलेर बसेका छन् ।

शैक्षिक क्षेत्रमा कमजोर आर्थिक स्थिति र दुर्ग-
मताको कारणले गर्दा शेरपाहरू पिछडिएका छन् । उन
उच्च शिक्षा हासिल गरेका तथा गर्दैरहेका शेरपाहरूको
संख्या त औलामा गन्न सकिने अवस्थामा छ । तसर्थ
यिनीहरू शैक्षिक क्षेत्रमा श्री ५ को सरकारले विशेष

सुविधा सहूलियतको व्यवस्था गरिदिने आशामा छन् ।

शेरपाहरू बौद्ध धर्मावलम्बी भएका हुँदा शेरपा
संस्कृतिको प्रमुख स्रोत लामा धर्ममा रहेको छ । शेरपाहरू
मा मानिसहरूको जीवन पद्धति र धार्मिक अधिष्ठानहरू
लामाद्वारा सञ्चालित हुने हुनाले शेरपा-संस्कृति रीति-
रिवाज बौद्ध धर्मका स्थानीय गुम्बा तथा लामाहरूद्वारा
निर्देशित हुन्छ । शेरपाहरू शेष गरी आफ्ना राजा तथा
अवतारी लामालाई देवता छँ मान्दछन् । राजालाई
भगवान बुद्धको अर्को अवतार ठान्दछन् । शेरपा जातिका
प्रतिष्ठित लामाहरू सधैं गुम्बामा बस्दछन् ।

शेरपा समाजमा मनाइने चाडहरूमा नयाँ वर्षारम्भको
रूपमा मनाइने ह्लोसार, मानिरिम्दू, दुम्जे, बडादर्शन र
तिहार हुन् ।

शेरपाहरू विवाहलाई ठूलो हर्षोल्लासको वाता-
वरणमा सम्पन्न गर्दछन् । विवाह मुख्यतया तीन प्रकार-
द्वारा हुन्छ । ती हुन् :- १) घरबाट छानेर, २) प्रेम
गरेर, ३) भगाएर । तर यी मध्ये घरबाट छानेर गरिने
विवाहलाई नै विधिवत् विवाह मानिन्छ । साधारणतया
शेरपाहरूको विवाहमा पाँच विधिहरू अपनाइन्छन् ।

क) टि छ्याङ:- केटाको घरबाट केटीको घर-
मा छ्याङ (जाँड) र फेमार (ब्यू र पीठो मुखेर बना-
इएको एकप्रकारको केक) लिएर केटी माग्न जान्छन् ।
छ्याङ, फेमार र खादा (गलबन्दी जसोसेतो पातलो कपडा)
समेत केटीको अभिभावकले स्वीकारेमा विवाहका अन्य
विधिहरू पनि शुरू गरिन्छ र यदि स्वीकार नगरेपनि
कुरा नमिलेको ठहरिन्छ, अनि ती वस्तुहरू पनि फिर्ता
ल्याइन्छन् तर धेरैजसो स्वीकारेकै पाइन्छ ।

ख) देमज्याङ्ग :- शेरपानी विवाह प्रथामा देम-
ज्याङ्ग सदैवभन्दा महत्वपूर्ण मानिन्छ । केटा र केटीको

सम्बन्ध देमज्याङ्गबाट हुन्छ । रोचक कुरा के छ भने
देमज्याङ्ग विधि सम्पन्न भैसकेपछि केटी अहलाई दिन
पाउँदैन । देमज्याङ्गमा पनि केटाको तर्फबाट छ्याङ
फेमारका साथै तीस पाथी अन्न केटीको घरमा लगिन्छ ।
अन्तमा लैजानुको खास अर्थ पछि पूरा विवाहमा फेमार
केटीका अन्य पूरै नातेदारहरूलाई पुर्‍याउन नसके नरि-
साउनु होला भन्ने जनाउनु हो । तीस पाथी अन्न नलैजाने
हो भने सम्पूर्ण नातेदारहरूलाई फेमार पुर्‍याउने पर्दछ ।
यसरी देमज्याङ्ग विधिद्वारा केटा र केटी अवदेखी लगेने
स्वास्ती भए भनी जनाइन्छ । यो विधि समाप्ते भैस-
केपछि केटालाई भावी समुरलीमा गई केटीसँग रात बिता-
उने अधिकार प्राप्तहुन्छ र केटी गर्भवती भएको खण्डमा
अर्को विधि जति सक्दो छिटो गरिन्छ । कारण पूरा
विहे नभई जन्मेको बच्चालाई 'नांगुन' या 'डेमसिङ'
भन्ने चलन भएकोले तुरुन्त अर्को विधि अपनाइन्छ ।

ग) पेध्याङ्ग :- विवाहको अन्तिम तिथि निधो
गर्ने दुवै सन्धीहरूले आवश्यक सल्लाहको लागि भेट्ने
कामलाई 'पेध्याङ्ग' भनिन्छ । यसमा पनि केटीको घर-
बाट फेमार, खादा र छ्याङ कोसेली लाने गरिन्छ ।

घ) ग्याँ कुतु :- विवाहको तिथि निर्धारित भए
अनुसार 'ग्याँ कुतु' गरिन्छ । यो विवाहको अन्तिम विधि
हो । यसमा केटा र केटीलाई दुलहा र दुलही बनाइन्छ ।
जन्ती गएका मानिसहरूलाई केटीका घरमा छ्याङ
खुवाई स्वागत गर्दछन् । त्यहाँ पाहुनाचार 'डेन' हुन्छ ।
जन्ती आएको सूचना गर्ने केटीको घरका छेउमा पुगे-
पछि अरूवा बन्दूक पड्काउँछन् । अनि केटीतर्फका मानि-
सहरूमध्ये हुडजना केटीहरू ढोकामा 'याङजी' अर्थात्
स्वागत गर्न जान्छन् । जन्ती आएका मानिसहरूको घर
भित्र आगमन भएपछि 'सुरज्याङ्ग' गर्छन् । यस

विधिमा धूपीको धूप बालेर छ्याङमा पात कोपेर
जन्तीलाई छर्कन्छन् र छ्याङ खान्छन् । पीठो पनि
छर्कने गरिन्छ । अन्तमा सवेलाई खादा उपहार दिने-
मकेपछि नाच-गान शुरू हुन्छ । ग्याँ कुतु सकिएपछि
दुलहीलाई दुलहाको घर लगिन्छ ।

ड) टोङ्खा लडसिकरु :- विवाह भएर बच्चा
जन्मेपछि पनि दाइजो माग्नको लागि फेरि एक पटक
विवाह गरिन्छ । त्यसमा केटाको घरबाट प्रशस्तमात्रामा
काँसेली लगिन्छ । पछि भोज सकेर नाचगान गरेपछि
दाइजो मागेर लैजान्छन् ।

शेरपा समाजमा मानिस मर्दा विवाहको भन्दा पनि
धेरै विधिहरू गरिन्छन् । गरीब परिवारमा मानिस
मरेमा सो परिवार ठूलो ऋणमा डुब्छ भनिन्छ । मर्दा
गर्ने विधिहरू धार्मिक प्रकारका हुन्छन् ।

मानिस मरेपछि लाशलाई सेतो कपडाले छोपिन्छ ।
धर्म अनुसार अन्येषिर्त गर्ने लामा र मुर्दा बोक्ने मानि-
सहरू बोलाइन्छन् । लामाले कुनै कुनै बेला मरेको मानि-
सको केही कपाल छिकेर उसको प्राणलाई बाहिर जाने
बाटो दिन्छ । त्यसो गर्दा प्राणलाई सोझै स्वर्ग-आरोहण
गराउन मन्त्र पाठ गरिन्छ । मरेको मानिसको आत्मा ४९
दिन सम्म घरमै घुमिरहन्छ भन्ने प्रचलित विश्वास छ ।
लामाले पाँच पटकसम्म 'फो ग्यू' नामक ग्रन्थको पाठ
गरिसकेपछि मुर्दालाई कुन दिशामा 'कसरी' संस्कार गर्ने
भन्ने बाह्य पाउन 'छिः पि' ग्रन्थ र 'ददुर' (पात्रो) को
अध्ययन गरिन्छ । लामाको सल्लाह अनुसार मुर्दा गाड्ने
जलाउने अथवा नदीमा बगाउने निर्णय गरिन्छ ।

मानिस मरेको घरबाट दशा फाल्ने 'तोर्मा' (पीठो
मुखेर बनाएको एक प्रकारको पुतला) बनाई क्रिया बस्ने

तथा 'भूत' बनाई बाहिर फाल्ने विधि गरिन्छ। त्यस-पछि 'टोटुल शेदु' ग्रन्थ पाठ गरी मनं व्यक्तिलाई पाप-बाट मोक्ष दिलाउने तथा 'शिनजे छोग्याल' (यमराज) कहाँ जाने शिक्षा दिइन्छ। मरेको दिन र अन्त्येष्टि गर्ने दिन केही घण्टादेखि सात आठ दिनसम्मको फरक पनि हुन्छ।

साधारणतया ठूला मानिसलाई जलाउने र बच्चाहरूलाई गाड्ने गरिन्छ। दाह-संस्कारको लागि लगिने मुर्दा सामाले निधो गरेको स्थानमा लामाहरू र लामाको सल्लाहानुसार मलामीहरू सहित चलाइन्छ। मुर्दा लगदा शङ्ख फुक्दै ध्वजा अघि लगाएर लस्करै लनिन्छ। रुन मनाही हुन्छ, कारण रोएमा प्राण लामाले दिएको निश्चित दिशा अनुरूप जाँदैत भन्ने भनाई छ। चित्तामा प्राणो' लगाएपछि लामाको हातबाट मन्त्र पाठ गर्दै दाह गरिन्छ।

मुर्दाको अन्त्येष्टि गरेको दिनदेखि 'नापुर' भन्ने विधि नसकिएसम्म लामाहरूद्वारा 'टोटुल शेदु' को पाठ गराउनु पर्दछ। नापुरमा लामाले घरमा रुमलिरहेको 'सेम' (प्राण) लाई घर र भौतिक संसारको माया छोडो जाने संकेत दिई अनेक मन्त्र गरी मरेको मानिसको नाम लेखिएको कागजको टुक्रा जलाइदिन्छ। त्यसदिन नाता-कुटुम्ब छर-छिमेकीलाई खुवाउने गरिन्छ।

मरेको आठौँ दिनमा घर छोड्नुपर्नेका लागि

-मधुपर्क, वर्ष- १३, अंक- ४ पृ.- ५५-६०



आइन्कान् भारा मनाडे

अका साङओ ? खाना साङओ ?
मोची साङओ ? ओची साङओ ?
आइन्कान् साङ ? कारा मनाडे
चाखाङ चासो बाना ने !

अंका, खाना, मोची, ओची, ह्याउची
कारा आइन्कान् नी माआडे, मनाड !
अक्नीडा चाखाङचासो यु'ङवो

- रडाबुङ राई

श्री ५ वडामाहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु।

नारदमुनि थुलुङ

छिनामखु, भोजपुर

[भू. पू स्थानिय स्वायत्तशासन; रक्षा, मालपोत, बन,
योजना विकास, न्याय र संसदीय मन्त्री]

श्री ५ वडामाहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको सु-अवसरमा
मंगलमय शुभ-कामना व्यक्त गर्दछु।

पद्मसुन्दर लावती

त्रिभुवननगर, पाँचथर

[रा. पं. स. पाँचथर तथा भू. पू. स्वास्थ्यमन्त्री]
लैनचौर, काठमाण्डौ / फोन : १५००९

श्री ५ वडामाहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु।

प्रेमराज आङदेम्बे

आङलाबुङ, पाँचथर
[भू. पू. ग्राम विकास मन्त्री]

श्री ५ वडामाहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु।

भुवनलाल प्रधान

'प्रधान वसेरा' बबरमहल, काठमाण्डौ, फोन: ११०६०
[भू. पू. विद्युत, नहर, स्वास्थ्यमन्त्री]

श्री ५ वडामाहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु।

गिरी प्रसाद बुढाथोकी

भारसे, गुल्मी
[भू. पू. रक्षा, बाघ, कृषि तथा बनमन्त्री]

श्री ५ वडामाहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु।

रणधीर सुब्बा

बत्तीसपुतली, काठमाण्डौ फोन: १३७७३
[भू. पू. शिक्षा, स्थानीय स्वायत्त शासन, स्वास्थ्यमन्त्री]

श्री ५ वडामाहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु।

विष्णुकुमार तुम्बाहाम्फे

म्याङलुङ, तेह्रथुम
[भू. पू. जल तथा विद्युत राज्यमन्त्री]

श्री ५ वडामाहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु।

डा. हर्षबहादुर गुरुङ

नयाँ बानेश्वर, काठमाण्डौ, फोन: १६८०३
[भू. पू. उद्योग वाणिज्य र शिक्षा, पर्यटन, निर्माण
यातायात राज्यमन्त्री]

श्री ५ बडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

होमवहादुर श्रेष्ठ

(इनरूवा, सुनसरी)
भू.पू. गृह, कानून तथा न्यायमन्त्री

श्री ५ बडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

बालाराम घर्तिमगर

(रूकुम)
स्थानीय विकासमन्त्री
तुरुबोक फोन: २१०२१

श्री ५ बडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

दावाफिन्जो तामाङ

रमुवा
(वानेश्वर, काठमाण्डौ फोन: १३७११)
राष्ट्रिय पञ्चायत उपाध्यक्ष

श्री ५ बडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारमा हार्दिक-शुभकामना टुक्र्याउँछु ।

पदमवहादुर देवान

(इलामबजार, इलाम)
राजसभा स्थायी समिति सदस्य
ज्ञानेश्वर, काठमाण्डौ फोन: ...

श्री ५ बडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

विजय प्रकाश थेवे

[ताप्लेजुङ]
खाद्य, कृषिमन्त्री
सिंहदरबार, काठमाण्डौ, फोन: १५३५६

श्री ५ बडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

नरेन्द्रकुमार प्रधान

त्रिभुवननगर, पाँचथर
(भू. पू. शिक्षा, स्वास्थ्य, कानून र न्यायमन्त्री)
३/३९ 'ग' पुलचोक ललितपुर, फोन: २१०९९

श्री ५ बडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

मीनवहादुर गुरुङ

पोखरा, कास्की
(भू. पू. रक्षा उपमन्त्री)

श्री ५ बडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

गणेशवहादुर गुरुङ

पर्वत
(भू. पू. निर्माण तथा यातायात राज्यमन्त्री)

“खबरदार - कुर्सीको लोभमा फसेर आफ्नो अस्तित्व नबेच”

रचना:- किराँती, थिक लाजेसा लिम्बू
तेह्रथुम-लिम्बुवान

नीति के हो शास्त्र के हो, के हो राजनीति ?

धर्म के हो बेद के हो के हो तिम्रो लिपि ?

त्यसैले त मैले यहाँ, भर्ना सकिन

तिम्रो ढिपी क्या हो भनि जान्न सकिन ।

धर्म मेरो हिन्दू भन्छो, तिम्रो मूल कहाँ हो ?

मंगोलियनको नागा दिन्छो, तिम्रो आधार के हो ?

किराँतीको सन्तान हुँ भन्छो, घरमा पण्डित पढाई

मन्त्री हुँदा ठूलो भएँ ठान्छो, आफ्नो लिपि दबाई ।

तिमी जस्तो मन्त्रीले त, भाषा छोड्नु पर्ने

किन कूल बंश त्यागी, शूद्र हुनु सने ?

तिम्रो पनि भाषा अनि, इतिहास र लिपि थियो

तिम्रो आफ्नो संस्कारमा, “किराँतीको बेद” थियो ।

खबरदार किराँती हो आफ्नो भाषा चिन

रूपैया र पैसामा बिक्री, जात बेची नहिँड

राजनीति जोत्छु भन्छो, आफ्नो बंशज मिची

कुर्सीको लोभमा शूद्र हुन्छो, आफ्नो अस्तित्व बेची ।

निष्पक्ष, जेरल, काट्टर, जोहमसन पनि त मन्त्री नै हुन्

के छ तिनले गोरोलाई कालो हुनु पर्छ भनेका छन् त ?

अनि हिरो हिटो, बाङ्गचोक, अनि त महामहिम राजानै हुन्

के छ तिनले पनि हिन्दी नै बोल्नु पर्छ भनेका छन् त ?

कोडरी/१ कार्तिक, ०३७

यस्ता सरकार, यस्ता मन्त्री, यही देशमा जन्मे
मातृत्वको अस्तित्व मिटाई, विदेशी लयमा बढ्ने
त्यसैले त होला, यो देश, फुलन कहिल्यै सकेन
बिम्ब काहा पुगीसक्यो, आफ्नो नेपाल देखेन ।

✽

“एक पल्ट दिन आउला”

रचना:- किराँती, हरीहाङ्ग लिम्बू चोङ्गवाङ्ग

संगित:- किराँती, थिक लाजेसा लिम्बू

तेह्रथुम, लिम्बुवान

संकेर बसो घरबार छैन, हिठेर जाउँ कता पो
साहुको भारी बोकेर हिँड्दा, जिन्दगी बर्बाद भयो
सरदु खोलमा टेकान लगाए, अनुहार भरी पक्षिना तुरू
जिन्दगी मेरो संकेर ल्याउँदा, मन रुन्छ धुरू

घरवारी मेरो चाहिन्दो थियो, साहुले छिनायो
संकेर ल्याउँदा अत्याचार छनै, गरीबको दिनगो
सांगुरी पुग्दा हलुकै हुन्छ, सास मेरा जोडिन
संकेर ल्याउँदा यो साहुसंग रीस मेरो मर्दैन

घरवारी समेत छिनाएर पनि, भारी नै बोकाउँछ
जति नै सक्थियो यो मनमा मेरो रीस मात्र उठदछ
यो भारी म त बोक्किन अब, भिरबाट फालिदिन्छु
गरीबसंग चिनिदै जान्छु, माथैले मिल्दछु

अत्याचार सहन धेरै दिन छैन, दुई दिन पछौला
गरीब हामी मिलेको दिन, जालीलाई चर्खौला
जालकित्तै गरी लिएको घरवारी लडेर फर्कौला
संसारका गरीब त-सेर हामी विश्व नै थर्कौला

[२७]

आत्महत्या अपराध.....

—भूपाल 'विवश' राई
भोजपुर

म त बेचिदा बेचिदा भोत्रो भइसकेको आत्मा
अव त मेरो मूल्य नै हराइसकेको छ,
म त किनिदा किनिदा खिइसकेको बस्तु
अव त मेरो अस्तित्व नै विलाइसकेको छ
त्यसैले अफसोस छ
मैले आफ्नो तिर्खाएको घ्यासी आत्मालाई
आफ्नै पसिनाले पनि तृष्णा मेटाउन सक्तिन भने
मैले आफ्नो भोकाएर छटपटीरहेका प्रत्यङ्गहरूलाई
आफ्नै रगतले पनि जिउँदो राख्ने स्वतन्त्र पाउँदैन भने
अव त यस्तो लाग्छ कि
कसैसँग याँहा बाँच्नको लागि
आँखा, नाक, मुख र कान बन्द गरेर भाउनुपर्छ
न्याय पनि यति कमजोर देख्छु
जताततै अन्यायको फाँसीमा कुण्डिरहेको पाउँछु
अधिकांश पनि यति सहज्जो देख्छु
जताततै रूपैयाको बिटाबिटामा कुण्डिरहेको पाउँछु
त्यसैले होला सायद,
न्यायको चतुर र निष्पक्ष आँखा अगाडि
यहाँ निर्दोष व्यक्तिले पनि अपराधि ठहरिनुपर्छ
बाँच्ने स्वतन्त्र खोज्नेहरूले पनि
यहाँ जेल र हतकडिको स्वागत गर्नु पर्छ,
अतः
मलाई सर्वसर्वैले क्षमागरिदेऊ
किनभने यहाँ बाँच्न खोज्नु पनि न्यायको विरुद्ध हुन्छ, रे
अव त यहाँ म, म आफैँ मृत्युको प्रतीक्षामा छु
किनभने यहाँ आत्महत्या पनि अपराध हुन्छ, रे ।

“के भक्ति गर्ने नभा’को देउताको”

— कैलास तामाङ्ग

लो भन आमा,
देउता संझि कन्जिल पुग्ने यो दुङ्गे मूर्तिलाई ?
पुर्बाहरू पुजेर बिते यो दुङ्गा मूर्तिलाई,
छोराले पुजे नातीले पुजे यै निजीव मूर्तिलाई ।
आमा लो बाँचो भनन,
दुःखको तापमा हे भगवान ! भनी पुरपुरो टेकायो,
मुनेन कानले बोलेन कैल्यै दुङ्गाको थुनुनो,
हर्दौला दुःख भनेर हामीले के पनि भाकेनौ ?
चढायौ बलि दुङ्गाको शीरमा रगतको खोलो नै बगायौ ।
आमा भव त भनी देऊ,
भएन केही गरीवको लागि यो पापी पत्थरले,
धर्म र पाप जालीका कुरा कां बुझ्यौ हामीले ?
सुख र दुःखको उसाँदको फल मन्दियो जालीले,
छाति नै फुट्ने वेदमा हाम्रो के बुझ्यौ पत्थरले ?
लो आमा नढाँटो भन त,
कसले देख्यो देउताको रूप अवतार फेरेको ?
न तार आयो न खबर आयो स्वर्ग र नरकको,
कयै अत्तो छैन कयै पत्तो छैन बितेका पुर्बाको,
सुख होला भनि के भक्ति गर्ने नभाको त्यो देउताको ?



भत्काऊ बाँधहरू, पडकाऊ ज्वालामुखीहरू निमुखा-
प्रति दबाव छ । यहाँ मुक्तिको बिगुल फुवदै चुडाऊ
बन्धनका प्रत्येक सिक्कीहरू ।

— प्रकाश बुढाथोकी

मेरो विचार °

श्रीमती सूर्यकुमारी चौधरी

धधरपा, बारा

विकास प्रकृतिको नियम हो । यसै नियमको
आधारमा मानिस जातिको पनि विकास भइरहेको
छ । मानिस भौतिक सुखको पराकाष्ठासम्म पुगेको
छ । शायद यही कारणले होला मानिसले आज
आश्चर्यजनक तवरले डरसाग्दा संहारकारी वस्तुहरूको
सृजना गरेको छ र खोज द्रुत गतिले जारी
नै छ । मानिसकोबुद्धिले गर्दा नै राजनीतिक क्षेत्रमा,
संस्कृतिको क्षेत्रमा र अन्य विभिन्न क्षेत्रमा निरन्तर
विकास भइरहेको छ । तर, यही मानिस जाति
मध्य थारू जाति पशुताको जीवन बिताउन बाध्य
भएको छ । यस जातिमा मानवमा भएको गुण,
बुद्धि र शक्ति नभएको होइन, तर पनि विकासको
दोडमा सबभन्दा पछि रहेको र बुद्धि, शक्ति र
गुणले आफ्नो कार्यक्षमता देखाउन असमर्थ भएको
देखिन्छ, सान्चै भन्ने हो भने थारू जाति आजको
विश्वमा सबभन्दा पछि रहेको देखिन्छ । शायद चाहेर
पनि थारू जातिले आफ्नो जीवन स्तर माथि उठाउन र

विकास गर्न सकेको छैन । इच्छा हुँदा हुँदै पनि यो जाति
प्रतिस्पर्धाको बजारमा आफूलाई अगाडि बढाउन सकेको
छैन । अछ भन्ने हो भने केही समय पछि यस बजारबाट
यसको अस्तित्व नै मेटिने सम्भावना देखिन्छ ।

आज थारू जाति पछि परेको विभिन्न कारणहरू
हाम्रा समक्ष देखापर्दछन् । शिक्षा, बाल-विवाह नारीहरू-
को अधिकारको हनन, 'बेस' डाह सामाजिक कुरोतिहरू र
नाजायजमा धेरै खर्च गर्ने बानी, एकता र सहयोगको
भावनाको अभाव र एक अर्कोलाई नीच देखाउने प्रवृत्ति
इत्यादि इत्यादि थारू जातिमा विशेष गरेर देखिन्छ ।

शिक्षा मानिसको बुद्धिको विकास गर्दछ । मानिस-
को नैतिकता पनि केही हदसम्म शिक्षामाथि भर पर्दछ ।
शिक्षाले नै प्रत्येक क्षेत्रमा मानिसलाई विकास गर्ने बाटो
देखाउँदछ । आज मानिस जाति शिक्षाका लागि तृपित छ,
तर सबैले शिक्षा भेटाउँछन् ? मेरो विचारमा शिक्षा
संसारमा मानिसका लागि सबभन्दा महत्वपूर्ण चीज हो ।
मानिसले जे जति गरेको छ र जे जति गर्न खोजेको छ त्यो

○ यो लेख लेखिकाले थारू महा-सम्मेलनमा पाठ गरेकी थिइन् ।

कोडपी/१ कार्तिक, ०३७

[२९]

आत्महत्या अपराध.....

—भूपाल 'विवश' राई

भोजपुर

म त बेचिदा बेचिदा भोत्रो भइसकेको आत्मा
अव त मेरो मूल्य नै हराइसकेको छ,
म त किनिदा किनिदा खिइसकेको वस्तु
अव त मेरो अस्तित्व नै विलाइसकेको छ
त्यसैले अफसोस छ
मैले आफ्नो तिर्खाएको प्यासी आत्मालाई
आफ्नै पसिनाले पनि तृष्णा भेटाउन सकिन भने
मैले आफ्नो भोकाएर छटपटीरहेका प्रयत्नहरूलाई
आफ्नै रगतले पनि जिउँदो राख्ने स्वतन्त्र पाउँदैन भने
अव त यस्तो लाग्छ कि
कसैले यो हाम्रो बाँच्नको लागि
ग्राँखा, नाक, मुख र कान बन्द गरेर भाउनुपर्छ
न्याय पनि यति कमजोर देख्छु
जताततै अन्यायको फाँसीमा कुण्डिरहेको पाउँछु
अधिकांश पनि यति महज्जो देख्छु
जताततै रूपैयाको विटाविटामा कुण्डिरहेको पाउँछु
त्यसैले होला सायद,
न्यायको चतुर र निष्पक्ष ग्राँखा अगाडि
यहाँ निर्दोष ब्यक्तिले पनि अपराधि ठहरिनुपर्छ
बाँच्ने स्वतन्त्र खोज्नेहरूले पनि
यहाँ जेल र हतकडिको स्वागत गर्नु पर्छ,
अतः
मलाई सबैसबैले क्षमागरिदेऊ
किनभने यहाँ बाँच्न खोज्नु पनि न्यायको विरुद्ध हुन्छ, रे
अव त यहाँ म, म आफै मृत्युको प्रतिक्रिया छु
किनभने यहाँ आत्महत्या पनि अपराध हुन्छ, रे ।

“के भक्ति गर्ने नभा'को देउताको”

— कलास तामाङ्ग

लो भन आमा,
देउता संझि कन्जिए पुजे यो दुङ्गे मूर्तिलाई ?
पुर्खाहरू पुजेर बिते यो दुङ्गा मूर्तिलाई,
छोराले पुजे नातीले पुजे यै निजीव मूर्तिलाई ।
आमा लो बाँचो भनन,
दुःखको तापमा हे भगवान ! भनी पुरपुरो टेकार्यो,
सुनेन कानले बोलेन कैल्यै दुङ्गाको थुनुनो,
हर्देलो दुःख भनेर हामीले के पनि भाकेनौ ?
चढायौ बखि दुङ्गाको शीरमा रगतको खोलो नै बगायौ ।
आमा भव त भनी देऊ,
भएन केही गरीबको लागि यो पापी पत्थरले,
धर्म र पात्र जालीका कुरा काँ बुढ्यौ हामीले ?
सुख र दुःखको उर्सादनको फल भन्दियो जालीले,
छाति नै फुट्ने वेदना हाम्रो के बुढ्यो पत्थरले ?
लो आमा नढाँटी भन त,
कसले देख्यो देउताको रूप अवतार फेरेको ?
न तार आयो न खबर आयो स्वर्ग र नरकको,
क्यै अत्तो छैन क्यै पत्तो छैन बितेका पुर्खाको,
सुख होला भनि के भक्ति गर्ने नभाको त्यो देउताको ?



भत्काऊ बाँधहरू, पडकाऊ ज्वालामुखीहरू निमुखा-
प्रति दवान छ । यहाँ मुक्तिको बिगुल फुक्दै चुडाऊ
बन्धनका प्रत्येक सिक्कीहरू ।

— प्रकाश बुढाथोकी

मेरो विचार °

श्रीमती सूर्यकुमारी चौधरी

धधरपा, बारा

विकास प्रकृतिको नियम हो । यसै नियमको
प्राधारमा मानिस जातिको पनि विकास भइरहेको
छ । मानिस भौतिक सुखको बराकाष्ठासम्म पुगेको
छ । शायद यही कारणले होला मानिसले आज
आश्चर्यजनक तवरले डरलाग्दा संहारकारी वस्तुहरूको
सृजना गरेको छ र खोज द्रुत गतिले जारी
नै छ । मानिसको बुद्धिले गर्दा नै राजनीतिक क्षेत्रमा,
संस्कृतिको क्षेत्रमा र अन्य विभिन्न क्षेत्रमा निरन्तर
विकास भइरहेको छ । तर, यही मानिस जाति
मध्य थारु जाति पशुताको जीवन बिताउन बाध्य
भएको छ । यस जातिमा मानवमा भएको गुण,
बुद्धि र शक्ति नभएको होइन, तर पनि विकासको
दोडमा सबभन्दा पछि रहेको र बुद्धि, शक्ति र
गुणले आफ्नो कार्यक्षमता देखाउन असमर्थ भएको
देखिन्छ, साँच्चै भन्ने हो भने थारु जाति आजको
विश्वमा सबभन्दा पछि रहेको देखिन्छ । शायद चाहेर
पनि थारु जातिले आफ्नो जीवन स्तर माथि उठाउन र

विकास गर्न सकेको छैन । इच्छा हुँदा हुँदै पनि यो जाति
प्रतिस्पर्धाको बजारमा आफूलाई अगाडि बढाउन सकेको
छैन । अह भन्ने हो भने केही समय पछि यस बजारबाट
यसको अस्तित्व नै मेटिने सम्भावना देखिन्छ ।

आज थारु जाति पछि परेको विभिन्न कारणहरू
हाम्रा समक्ष देखापर्दछन् । शिक्षा, बाल-विवाह नारीहरू-
को अधिकारको हनन, देश डाह सामाजिक कुरोतिहरू र
नाजायजमा धेरै सक्ने गर्ने बानी, एकता र सहयोगको
भावनाको अभाव र एक अर्कोलाई नीच देखाउने प्रवृत्ति
इत्यादि इत्यादि थारु जातिमा विशेष गरेर देखिन्छ ।

शिक्षा मानिसको बुद्धिको विकास गर्दछ । मानिस-
को नैतिकता पनि केही हृदयसम्म शिक्षामाथि भर पर्दछ ।
शिक्षाले नै प्रत्येक क्षेत्रमा मानिसलाई विकास गर्ने बाटो
देखाउँदछ । आज मानिस जाति शिक्षाका लागि तृपित छ,
तर सबैले शिक्षा भेटाउँछन् र ? मेरो विचारमा शिक्षा
संसारमा मानिसका लागि सबभन्दा महत्वपूर्ण चीज हो ।
मानिसले जे जति गरेको छ र जे जति गर्ने खोजेको छ त्यो

○ यो लेख लेखिकाले थारु महा-सम्मेलनमा पाठ गरेकी थिइन् ।

त्यो शिक्षाक आधारमा सम्पन्न हुने हुँदा संसारले यसलाई महत्वपूर्ण ठानी यसको क्षेत्र विस्तार गर्दै लाने कोशिश निरन्तर जारी राखेको छ । शिक्षा यस्तो महत्वपूर्ण चीज भएता पनि थारू जाति यसबाट धेरै पर बस्न खोजेको हुन्छ । उनीहरूमा शिक्षाले भ्रष्टता ल्याउँदछ भन्ने धारणा अझै पनि भएको जस्तो देखिन्छ, किनभने सम्पन्न र क्षमता भएका मानिसहरूले पनि आफ्ना सन्तानहरूलाई पढाई लेखाइबाट बञ्चित गरी राखेका हुन्छन् । अतः थारू जातिको विकास र बुद्धि बढाउन सकेसम्म द्रुत गतिले शिक्षाको प्रचार गर्नु अति आवश्यक छ । थारू जातिलाई शिक्षाको महत्व दर्शाई सहयोगात्मक भावना राखी प्रत्येक परिवारलाई आफ्नो बाल बालिकाहरूलाई शिक्षा दिनेतर्फ प्रोत्साहित गर्ने आवश्यक देखिन्छ । त्यस्तै, थारू सामाजिक प्रगतिको अर्को ठूलो बाधा बाल विवाह पनि थारू जातिलाई पछाडि तान्नमा ठूलो भूमिका खेलेको पाइन्छ । विवाहको महत्व ठूलो भएता पनि यसको प्रयोग उचित रूपमा हुन सकेको छैन । विवाह भन्ने के हो ? किन गरिन्छ ? विवाहकहिले र कसरी गर्नु पर्दछ भन्ने कुराहरूलाई ध्यानमा राख्दै उनीहरू केटा-केटीको विवाहलाई समस्याको रूप लिई यी समस्यालाई सकेसम्म चाँडै समाधान गर्ने उद्देश्य राखी त्यसलाई आफ्नो ठूलो कर्तव्य सम्झेर केटा-केटीलाई बाल विवाह गर्ने पद्धति अपनाएको पाइन्छ । यसले गर्दा मानिसलाई अगाडि बढ्नुको सट्टा फर्क फर्क पछाडि तिर जानु स्वभाविक हुन्छ । थारू जातिलाई शक्ति क्षीण बनाउन र बुद्धिको विकासमा यो नासमझीले ठूलो बाधा पुऱ्याएको छ । अतः थारू जातिको विकासका लागि यस्तो चिन्तागद्दे, प्रतिगामी पद्धतिलाई पूर्णरूपेण बन्द गरी दिनु नै समय र परिस्थितिको माग हो ।

यो कुरा सर्व विदितै छ कि नारी जातिले

मानिसको विकासका लागि प्रमुख भूमिका खेलेको हुन्छ । तर यो दुःखको कुरा हो कि हाम्रो जस्तो पिछाडिएको समाजमा नारी जातिको केहि महत्व नै महसूस हुदैन । हाम्रो जातिमा नारीहरू सत्रौं शताब्दीमा किनबेच गरिने दासहरू जस्तै छन् । अहिले पनि हाम्रो जातिमा नारीलाई किन्ने र बेच्ने कन्योती प्रथा प्रचलित नै छ । जुन समाजमा आज पनि नारीको कुनै हक छैन, जसलाई किन्ने र बेच्ने गरिन्छ त्यो समाजमा नारीको कसरी उन्नति हुन सक्ला र समाज-उत्थानमा नारीले के योगदान दिन सकिन्छ ? नारीले जस्तो मुर्क दुःख सहेर पनि पुरुषले बनाएको सीमा भित्र नै बस्नु पर्ने सामाजिक नियमको बाध्यताले गर्दा यस समाजमा नारीको उत्थान हुन सकेको छैन । अहिले पनि जहाँ पुरुषहरू नारीहरूलाई मनोरञ्जनको साधन मात्र मान्दछन् र सोही उद्देश्यको पूर्ति निमित्त नारी जातिको आवश्यकता सम्झ्छन् भने त्यस्तो समाज पनि विकास गर्न सक्ला भन्ने धारणा राख्नु मुख्याई मात्र हुनेछ । मानिस भएर मानिसलाई डर देखाएर पिटेर आफ्नो बसमा राख्नु नै मानवता हो र ? मानिस कुनै पशु त होइन कि उसलाई बाँधेर आफ्नो अधिकारमा राख्न सकिन्छ । हाम्रो जातिमा पुरुषहरू नारीलाई आफ्नो अधिकार भित्र राखेर गौरव महसूस गर्नु एउटा ठूलो भूल होइन भने के हो ? नारीहरू पुरुषको अवीनमा बस्नु पर्ने हुँदा उनीहरूको इच्छाको र अधिकारको हनन हुन्छ जसले गर्दा उनीहरूको व्यक्तित्वको विकासमा अवरोध पुग्न जान्छ । नारीहरूले आफ्ना काय र गुणको क्षमता देखाउन नपाउँदा थारू जातिको विकासमा बाधा पुग्न जानु स्वभाविकै हो । अतः नारी जातिलाई तिनको अधिकार दिनु हाम्रो भूल हुने छैन बरु यो सराहनीय कार्य हुन जान्छ । यसले गर्दा समस्त थारू जातिको विकासमा पूर्णरूपले सहयोग पुग्ने छ । विभिन्न जातिहरूको विकास त्यो जातिमा उनीहरूले

दिएको नारीको अधिकारले गर्दा भएको हो । हाम्रो विकास पनि तब मात्र सम्भव हुनेछ जब हामी पनि नारीलाई त्यति नै सम्मान र अधिकार दिने छौं । हाम्रो जातिमा स्वभाविक रूपले डाह, द्वेष इत्यादि विशेष रूपमा देखा पर्दछन्, जसले गर्दा विकासको क्रम रोकित जान्छ । मानिसले मानिससित डाह गर्नु भने संसारको विकास हुँदैन, देशले देशसित डाह गर्नु देश बन्दैन, जातिले जातिसित डाह गर्नु भने जातिको विकास हुँदैन भन्ने कुरा निर्विवाद छ । यिनै लक्षणहरू विशेष रूपले हाम्रो जातिमा देखा परेका छन् र त्यसैले जातीयताको विकास हुन सकेको छैन । सहयोगात्मक भावनाको कमी र इर्ष्यालु भावना राख्ने प्रवृत्तिको विकास प्रति दिन बढ्दै गएको तथ्य आज हाम्रो जातीय विकासको बटोमा अवरोधक भएर विस्फोटक रूप लिएर उभि दिएको छ— यसले गर्दा जातिको विकासमा दिन प्रति दिन ह्रास हुँदै गएको र त्यसको अस्तित्व नै मेदिने जस्तो लक्षण देखा पर्न आएको छ । यस्ता प्रवृत्तिहरूको निराकरण गर्नु पर्दछ भन्ने कुरा महसूस गरिए पनि अगाडि बढेर कार्य गर्ने मानिसको पूर्ण रूपमा अभाव छ । यो जातिको मुख्य पेशा खेती देखिन्छ । खेती गर्न दिन रात परिश्रम गरेर पनि दुई छाक राख्नसित खान पाइन्न, जिउ ठाक्ने लुगा पाइन्न । के यस्ता मानिसहरू समाज र जातिको विकासका लागि सहायक सिद्ध हुन सक्लान् ? तिनीहरूले प्रशस्त मिहनत गरेर पनि पेट भन्न नसक्दा ऋणका लागि विभिन्न ठाउँमा पुग्नु परेको हुन्छ । थारूहरू जन्मदेखि नै सोझा हुनाले प्रशस्त ऋण उपलब्ध गर्ने सबने क्षमता राख्दै छन्; तर खर्च पनि त्यस्तै बढी गर्नु मुनासीब देखिदैन । थारू समाजको आर्थिक अवस्था बिभिन्न गइरहेको कुरा सबैलाई थाहा छ । अनावश्यक वस्तुहरूमा खर्च गर्ने थारूहरूको स्वभाव भइसकेको छ । यस बाहेक उनीहरूको ठूलो कमजारी रक्सी र जुवा हो ।

यी दुव्यवहारलाई उनीहरू मनोरञ्जन र स्फूर्तीका साधन मान्दछन् । उनीहरूले भात खान नपाउन तर रक्सी पिबने पछ र आदतले गर्दा मनोरञ्जनका लागि जुवा खेल्ने पछ । हरेक किसिमले प्रत्येक क्षेत्रमा यसरी विभिन्न गइरहेको मुख्य कारण यी दुवै पनि हुन् । यी बाधाहरूलाई हटाउने प्रयत्न गरियो भने पनि केही हदसम्म यो जातिको विकासमा तीव्रता आउन सक्दछ ।

विभिन्न किसिमका आन्तरिक र सामाजिक दबाव-हरूका साथसाथै केही बाह्य दबाव र अत्याचारले पनि विकासको क्रममा बाधा पुऱ्याएको हामीले पाउँदछौ । थारू जाति स्वभावले अथवा शिक्षाको कमिले गर्दा सोझो भएको हुनाले प्रशासनका विभिन्न अङ्गको अन्याय र दबाव अत्याचार, पुलिस प्रशासनको दबाव, जिल्ला प्रशासन र भूमि प्रशासनको अनावश्यक दबाव र अत्याचारले गर्दा जातिको अथवा व्यक्तिको उन्नति गर्ने उत्साह दिन प्रति दिन ह्रास हुँदै गएको देखिन्छ । थारू जातिमा एउटा अर्को प्रवृत्ति पनि देखिन्छ र त्यो हो— अहंको भावनाले नै मानिस भित्र विकृति ल्याउँदछ र जहाँ विकृतिको समावेश भयो कि व्यक्ति आफ्नो विकास गर्ने असमर्थ हुन्छ । यसरी थारू जातिको विकासको क्रममा आइ दिने यी विभिन्न बाधाहरूले विकासलाई दीर्घ कालसम्मका लागि शायद स्थगित गरी दिएको छ कि ? जबसम्म यी बाधाहरू हाम्रो समक्ष रही रहन्छन्, थारू जातिको विकास स्वभाविकरूपले स्थगित नै रहने छ ।

अतः यी बाधाहरूलाई हटाउने र सकेसम्म निर्मूल पार्न हाम्रो समस्त जातिको सबै योगदान र सहयोगको आवश्यकता छ, खास गरेर हाम्रो बुद्धिजीवी वर्गले साहस पूर्ण रचनात्मक कार्यहरू गरेर थारू जातिको विकास गर्न बेला आइसकेको छ । अब पनि हामीले ढिला सुस्ती गर्नु

जने केही समयपछि हाम्रो अस्तित्व नै भेटिने छ । त्यसैले हामी सबैले निष्ठावान भई शपथ लिएर अगाडि बढ्नु परेको छ । हामीले आफ्नो अतीतको छयाल राख्दै हठीवादी विचारधारा त्यागेर दृढ संकल्प गरी अघि सर्नु परेको छ - यसैमा हाम्रो र हाम्रो समाजको कल्याण छ ।

-थारु संस्कृति, चतुर्थ पुष्प-पृष्ठ ५३-५६



<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । खगेन्द्रजङ्ग गुरुङ लमजुङ [भू. पू. स्वास्थ्य मन्त्रालय उपमन्त्री]</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । ध्यानवहादुर राई (छिनामखु-भोजपुर) रा. पं. स. भोजपुर तथा भू. पू. जल विद्युत, गृह स. मंत्री (१/११२ कुपन्डोल, ललितपुर फोन: २१४९९)</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवकोपुनीत अवसरमा मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । जमानसिंह गुरुङ चितवन [भू. पू. मालपोत उपमन्त्री]</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । देवमान आङदेम्बे आङलाबुङ, पाँचथर (भू. पू. अर्थ, मालपोत उपमन्त्री)</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । प्रकाशचन्द्र मुखिया [चन्द्रगढी-छापा] सभापति छापा जिल्ला पञ्चायत [भू. पू. शिक्षा, जल विद्युत, वन राज्यमन्त्री]</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसुफ सरकार प्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । काजीमान कन्दडवा [सलकपुर, मोरङ] सभापति मोरङ जिल्ला पञ्चायत [भू. पू. गृह, स्वायत्तशासन तथा विकास सहायकमन्त्री]</p>

पूर्वज

-कृष्ण पाख्रिन

मेरो बाजे,
साहु र जीम्दारीको ऋणले
थिचेर तिनीहरूकै घरमा
कमी काम, हलो जोत्दा जोत्दै
भोरुले भीरवाट बसालेर मरे ।
मेरो बा,
बाजेको ऋण चुक्ता गर्न
साहुहरूलाई खुसी तुल्याउन
आसामको जंगलमा
मच्छेर र डाँठसँग जुधेर
एकदिन आराको मुढाले किचीएर
रगत छादेर मरे ।
मेरो दाजु,
पूर्वजले लिएको ऋण तीन
वन्दकी घर, र एक कान्छा वारी उकास्न
मुंगलान तिर गएको' रे,
लाहुरे हुन गएको' रे ।
मलाई थाहा छैन - मेरा बा र बाजेका अनुहारहरूको
मेरा दाजुका व्यहोराहरू
सुन्दछु, केवल सुन्दछु मात्र
बाजेले लिएको ऋण अर्कै बाँकी छ' रे ।
बन्धकी तमसुकहरू अर्कै फेरिदै छन्' रे ।
कहिले काहि साहुहरू मेरो घरमा आई हप्काउने गर्छन

र सुनाउने गर्छन-
“यो घर ढिकी गर्छु
यो वारी अरुलाई बेच्छु
कि नियममा छिनुं,
कि ऋण तिर्नुं”
लाग्छ यो कस्तो ऋण हो ?
लाग्छ यो कहिले को ऋण हो ?
तिर्दा निर्दै बाजे मरेर गए
‘बा’ पनि तिर्न भन्दा मुढाले किचीएर मरे
पूर्वजलाई उकास्न दाजु पनि लाहुरे भए
अर्कै तमसुकहरू फेरिदै छन् ।
अर्कै रकमहरू दोबर हुँदै छन् ।
त्यसैले म न्यायको ढोका घचघचाउन
प्रत्येक अड्डाहरूमा विन्ती पत्र
प्रत्येक अदालतमा उजुरी
न्यायधीस र हाकीमलाई
बिहान र बेलुकी ‘हजुर’ भन्दा भन्दा
थाकी सके, पाकी सके
तै पनि न कानूनको बुदाहरूले भेट्नु सक्थे
न नियमको दफाहरूले,
म जस्ता गरीबहरू

म जस्ता न्याय मार्गहरू

सधै नै जेल र नेल

अड्डा र अदालत

चाएको चाएँ छन् । घाएँ घाएँ छन् ।

कुन देशमा शोषण छैन ?

कुन समाजमा वर्ग छैन ?

न्यायलयको कठमरामा उभिएर सोधेको छु

निरुत्तर छन् अड्डा र अदालतहरू

बन्द छन् न्यायका पुस्तकहरू

त्यसैले ए साथीहरू ! ए न्याय प्रेमी जनताहरू !!

आऊ, यी ठोंगीन्यायलयहरू भत्काउँदै

आउँ यी न्यायाहरूको समाजलाई विगाडै

एक गठ भै, एक स्वर बनाउँदै

परेड खेल्ने ! मार्च पास गरौं !

‘हाम्रो पूर्वजको आत्माको लागि

हामी सबैको भुक्तिको लागि

हाम्रो हातले कानून बनाउनका लागि

हाम्रो हातले देश बनाउनको लागि ।



म मान्दै मान्दिन

रचना:- मन्जुल शर्मा

संगीत:- शंभु राई

मानिस छुत अछुत हुन्छ म भन्दै भन्दिन

जाति र पाती छुट्याउने रीतलाई म मान्दै मान्दिन
हो ... म मान्दै मान्दिन ।

ठूलो र सानो भेदभाव छनिले बनाए र

गरीबको भ्रम लुटेर खाने चलन चलाए

मानिस भई मानिसको रगत म खाँदै खाँदिन

जाति र पाती ...

काम ठग्नैलाई पूज्ने यो चलन भलिछले बनाए र

काम गर्नेलाई हेप्ने चलन दुष्टले चलाए

काम ठग्नै ठूलो काम गर्ने सानो म भन्दै भन्दिन

जाति र पाती ...



शाड देस्ती यडा ?

पीडाको तस्वीर देखेका छौं ?

अत्याचारको पदचाप सुनेका छौं ?

चित्कारको रङ्ग कस्तो हुन्छ ?

कवि मौन छ !

यातनाको संगीत सुनेका छौं ?

क्रुरताको कला बारे केही पाहा छ ?

शासकको उपनाम के हो ?

कवि चुप छ !

—बिमल निभा, 'लहर' पृष्ठ- २३

जहाँ जन्म्यो त्यो देशलाई

आज अन्धकार बनाउछौं

अन्याय, अत्याचार, भ्रष्टारको

जरो उखेल्ने छौं ।

हामी बालक कुमो रहे

हिमाल कुक्कने छ

हामी बालक आज नचम्के

शहीदले श्वासु बहाउने छ ।

—सुनिता अमात्य, 'प्रगति' पहिलो प्रकाशन, पृ.- १४

रावण राक्षस

— उमानाथ शास्त्री सिन्धुलीय

हिन्दू संस्कृतिको अभिन्न अङ्ग भैसकेको राम चरित्रमा लंका नगरीका राजा रावणले प्रतिनायकको स्थान पाएका छन् । पौराणिक कथनमा पुलस्त्यका छोरा विश्व-सवा ऋषिले राक्षसकन्या कैकसीसित विवाह गरेको पाइन्छ । सोझै बनाई उनैका छोरा हुनाले रावण राक्षस हुनगएका हुन् भन्ने छ । अहिलेको चलन अनुसार राक्षसनीको छोरो राक्षस हुनु नौलो कुरो पनि भएन । तर रामायण आश्रको नभएर धेरै पुरानो कथा हुनाले त्यो बेलाको चलन के थियो ? भनेर एक छिन धोरिनु मनासिब होला । पौराणिक कथामा नै हामी कपिलदेव महर्षि, व्यास महर्षि र आस्तिक मुनि क्रमशः क्षत्राणी, मजिनी र नागिनीका छोरा भएर पनि बाबुहरू ब्राह्मण हुनाले ब्राह्मणमै गनिएका पाउँछौं । यस्ता प्रमाण अरू पनि प्रशस्त छन् । यसबाट पौराणिक कालमा बाबुको जात अनुसार सन्तानको जात मानिने कुरा प्रष्ट देखिन्छ । योटा रावण मात्रै बाबुको नभएर आमाको जातमा गनिन्छन् भने त्यसको कारण अर्कै कुनै हुनसक्छ ।

योटे मानव सन्तानमा केही देवता र कोही राक्षस केका आधारमा भये ? भन्ने कुरामा नै पहिले

अनेक तर्क गर्न सकिन्छ । मैले चाहिँ 'उषा' वर्ष- १ ग्रंथ - ६ को "राम र रावण" शीर्षकमा पौराणिकका आधार लिएर मानिस नै आफ्नो कृत्यद्वारा देवता र राक्षस हुन सक्छ भन्ने उल्लेख गरेको थियेँ । यसको पुष्टि मार्कण्डेय पुराण अध्याय १५ श्लोक ६२ ले पनि गर्छ 'नरस्य यस्य कठिन मनो बालातुरादिषु । बृद्धेषु च न त मन्ये मानुषं राक्षसो हि सः' अर्थात् जुन मानिसको मन बालक, रोगी र वृद्धमा दयालु नभएर कठोर हुन्छ त्यसलाई मानिस भनिदैन त्यो राक्षस नै हो । यसरी निर्दयी र अत्याचारी मानिस राक्षस गनिन्छ । तर पनि रावण त्यस्ता किसिमका राजा थिये भन्न सकिदैन । उनका राज्यमा पदलः-लुप आफ्नै भाइ विभीषण बाहेक कुनै पनि प्रजा असतुष्ट भएको देखिदैन । रामसित परेको घोर घमासानमा सबै जसोले आत्मबलिदान गरेर उज्ज्वल राजभक्ति देखाएका छन् । राजा निर्दयी भएको भए यो कुरा अवश्य सम्भव हुने थिएन ।

राक्षस जाति छुट्टै मात्रै हो भने ऐतिहासिक तथ्य अनुसार भारत वर्षका आदिवासी र आगन्तुकहरूका बीच पुस्तो सम्म चलेको संघर्षलाई प्रमाण मान्न सकिन्छ । त्यो

बेला एकले अर्कलाई होच्याउने उद्देश्यले त्यस्तै बाले नाम राखेको पनि थाहा लाग्छ । जस्तै गत्यर्थक 'अर' धातु (अर गती) बाट निष्पन्न आर्य शब्दले डुवुना भनेर आगन्तुकलाई हेला गरेको र राक्षस शब्द क्रूरताको प्रतीक प्रयोग गरेर आदिवासीलाई तुच्छ बनाएको पाइन्छ । आगन्तुकहरू निकै बाठा थिये । आफूलाई प्रयोग गरिएको आर्य शब्दको सम्मान सूचक परिभाषा बनाये । त्यस्तै आफू सत्वगुणी देवता, दुष्मनहरू तमोगुणी राक्षस भनेर प्रचार गरे । उही पेय वस्तुलाई आफूले पिउँदा अमृत र विरोधीले पिउँदा मदिराको संज्ञा दिएर छुट्टाछुट्टै गुणको सिद्ध गरे ।

आदिवासीहरूले अर्कै किसिमका संशोधन गरे । आत्मबल बढाउन मान्ने गरेको इष्ट देवतामा परिवर्तन भयो । 'रुद्र' नामको भयङ्कर देवता र महाकाली नामकी उस्तै भयङ्कर शक्तिको कल्पना गरियो । सर्पको गहना, विषको आहारा, माफ निधारमा अग्निको ज्वाला, मानिसका टाउकाको माल, मुर्दाका हासहरूको कछाड, जीउ भरी मसानको खरानी, पहेँला विकराल सट्टा, नाङ्गो र कालो मुष्टे शरीर, साँढे र सिंह वोहन (सवारी) ई सबै भयङ्करताका प्रतीक हुन् । मुण्डमाला (टाउकाहरू) को अर्को अर्थ पनि छ । त्यो बेला आर्यहरूका विरोधी जसलाई अनार्य पनि भनिन्छ ले आफ्ना जातिको राजा चुन्ने प्रणालि टाउकाकै आधारमा अपनाएका थिए । शिकारलाई महत्वपूर्ण पेशा मान्ने हुँदा मासु सबैले बाँडीचुडी खाए पनि टाउको चाँहि मुख्य शिकारीको हुन्थ्यो । जसको अनुकरण हाम्रो समाजले पनि आजसम्म गरिरहेकै छ । देवतालाई बली चढाएको बोका पाठीको टाउको समेत पुत्राद्वारा (काट्ने मानिसको हक हुन्छ । त्यस्तै टाउका जो संग बढी जम्मा हुन्थे त्यो नै राजाको निर्वाचनमा विजयी

हुन्थ्यो । अतः आफ्ना इष्ट देवतालाई टाउकाको माला पहिराउनु विशेष श्रद्धाको परिचायक पनि भयो ।

यसरी योटे भूमिमा बसोबास भएका दुई जाति विशेषको संघे भरिहने सङ्घर्ष असह्य भएर पछि-पछिका बुद्धिमानहरूले मेज-मिलाप बनाएर शान्ति स्थापना गर्ने कैयू युक्ति निकाले । जसमध्य योटा इष्ट देवता साजा तुल्याउने काम पनि हो । रुद्र र महाकालीको अर्को नाम शिव पार्वती (कल्याणकारी) दिएर उनीहरूको उग्ररूप प्रलयकालका निमित्त मात्र हो भन्ने प्रभावकारी व्याख्या सुरु गर्यो । आर्यतर्फका अलि कडा स्वभावका दुर्गसा ऋषि लाई शिवको अवतार माने । परशुरामलाई शिवले आफ्नो हतियार "धनु" पुरस्कार दिएको कथा जोडे । कैयू आर्यहरू शिवको भक्ति गर्ने भए । हरि (आर्यका देवता विष्णु) र हर (अनार्यका देवता रुद्र) को एकीकरण गरेर हरि-हर मूर्ति खडा गरे, हरिहर क्षेत्र नामको तीर्थस्थान घोषित भयो । अर्को 'स्त्री रत्नं दुष्कुलादयी' भन्ने धर्मशास्त्रको आविष्कार गरेर राक्षसहरू सँग वैवाहिक सम्बन्ध पनि जोडिन थाल्यो । ठे सिम-मिललामा विश्वस्रवा ऋषिले केकसीसत विवाह गरेको हुनुपर्छ ।

काँढो ठिकेर पनि विष्केको ठाउँमा हतपत दुखन छोड्दैन । कुतूहल पर्दा त्यै बाउ फेरी राँकिन सक्छ । त्यस्तै बाहिरी मेलमिलाप बढ्दै जाँदा पनि आर्य र अनार्यको मनोमालिन्ध्य पछि अम्म संलिन सकेन । कहिले काँहि त्यो आन्तरिक बैमनस्यले प्रकटरूप लिएर सङ्घर्ष मचाइ हात्थ्यो । कारण विवेक र अमण्ड दुवै मनुष्यमै रहने गुण हुन् । विवेकशील मनुष्य शान्ति चाहन्छ भने घमण्डी मानिस अशान्ति पनि रुचाउँछ । जनबल, धनबल र मानबल अभिमानका जन्मदाता हुन् । त्यै अभिमानले घमण्ड बढाउँछ । अतएव जसले स्वर्ग नामको अम

रावती राजधानी भएको सम्पन्न राष्ट्रको अधिकार जिहसकेका थिए, जसलाई अरुहरूले देवता भनेर आदरका दृष्टिले हेर्थे उनीहरू र भूदेव कहिने ब्राह्मणहरू मध्ये यो आर्य र अनार्यको सामञ्जस्य मन नपराउने पनि धेरै थिये । त्यो बेला दानब भन्ने छुट्टै समुदाय थियो । आजको भाषामा उनीहरूलाई वैज्ञानिक भन्नु पर्छ । देवता र ब्राह्मणका दृष्टिमा ई पनि घृणित थियो । यिनका ठूल-ठूला अविष्कारहरू नरसंहारकारी पनि हुन्थे । यिनीहरूले आत्मसन्मत्तको निमित्त राज्यमै पञ्च लिन पढ्थ्यो । यसरी वैज्ञानिक बच पाएका कतिपय राक्षसहरू पनि सामञ्जस्य भन्दा सघर्ष नै मन पराउने देखिन्थे । यस्तैले शान्त प्रेमीहरूको प्रयास बेलाबेला असफल हुन्थ्यो ।

विश्वस्रवा ऋषिका अघिल्ली पत्नी पट्टीका अर्का छोरा थिये । जसको नाउँ कुबेर हो । उनी पहिले लंका-पुरीका राजा थिये । पछि भाइ रावण वालिक भएर राजा हुने इच्छा गर्दा त्यो राजापाठ उनीलाई सुम्पी आफू चाँहि हिमालय प्रान्तमा अलकापुरी नामको अर्को राज्य खडा गरेर राजकाज गर्ने थाले । त्यसको नजिकै अमरावती राज्य पर्थ्यो । त्यतै सम्पर्क बढ्यो । स्वर्गका राजा देवेन्द्रले उनलाई आफ्नो सजायची बनाएर लोक पालको पदवी ससेत दिई ठूलो सम्मान गरे । कुबेर आफ्नो बाबुको निर्देशन अनुसार शिवका उपासक थिये तापनि मोतिने मावली प्रति हादिक श्रद्धा नहुनु प्रकृति सिद्ध थियो । यै मेलो पाएर देवराजले आफ्नो सिद्धान्त - अनुकूल बनाउन हात लिएका होलान । किनभने बाबुको योजना असफल पार्न छोराबाब सजिलो हुन्छ ।

उता राजा भएरछि रावणलाई विश्व विजयी बन्ने अभिलाषाले कुत्कुत्यायो । उता लङ्काबाट प्रस्थान गरेर नजिकै पर्ने दण्डकारण्य नामक जङ्गलमा पुगे । यो जंगल

ठूलो र धेरै आर्य ऋषिहरूका आश्रमले भरिएको थियो । त्यो बेलाको चलन अनुसार गृहस्थीहरूको बसोबासमा मात्र राजाको अधिकार हुन्थ्यो । अतः यो ठाउँ स्वतन्त्र थियो । तर राजणले यसलाई आफ्नै राजा भएको योटा राज्यनै ठहराये । उनको विजयन्त्रभिषयान यहीबाट सुरु हुने कार्यक्रम बन्यो । विश्व विजयी बन्न योटा राज्य पनि आफ्नो अधिनबाट छुट्नु हुँदैन भन्ने कुरा सम्झाएर ऋषिहरूसँग विजयाभिलाषी राजाले कर बुझाउन आग्रह गरे । ऋषिका प्रतिनिधिले हामी वनवासीसँग सम्पत्ति छैन, कर बुझाउन सक्तौनौ न बुझाएर के भो र ? हामी तपाईंसँग युद्ध गर्ने हौंनौ आफ्नै अधिनका मात्र सक्नु हुन्छ भने जवाफ दिये । करको संख्या परिमाण वा वस्तु निश्चित नगरीकन तपई-हरूलाई जे जस्तो सुविधा पर्छ त्यो अवश्य दिनुपर्छ तत्र यो देश मेरो हो भनेर कुन आधारले मान्ने ? इत्यादि प्रकारको छिपी रावणले पटकै छोडेनन् । कुरा चर्कदै गयो । देवताहरूको संकेत अनुसार ई ऋषिहरूले लङ्का पातको अभियान असफल पार्ने उद्देश्य लिएको सत्य छलंझ हुन थाल्यो । ऋषिले आवेगमा आएर कर नलिई मछोड्ने ह्वी भने हामीसँग शरीरको रक्त सिवाय केही छैन त्यो जम्मा गरिदिन्छौ लेउ भनेर घुर्की देखाए । राजाले पनि रिस खप्न नसकी कर वापत दिएको रक्त नै सही नलिई छोड्दिन भन्ने हुंकार गरे ।

जोसाजोसमा सबै ऋषिहरूले आफ्ना शरीर-बाट रक्त निकाली योटा कलसमा भरि दिये । लङ्कापतिले त्यो रक्त कलस रुमालले ढाकेर लङ्का लगे । यो भयंकर विद्रोहको बीज हो र कडासेकडा विष भन्दा पनि विषालु हुन सक्छ भन्ने विश्व सले आफ्ना खापीमा लुकाएर राखे । रानी मन्दोदरीलाई समेत यो भयंकर विष हो खोलेर तिमीले पनि नहेर्नु भन्नु हुनेछौ भनेर डाँटे । परिणाम

स्वरूप 'रावण राक्षस हो' भनेर ऋषिहरूले जोडतीहुसंग प्रचार गरे । यस राजद्रोह दमनका निम्ति राजा पनि पछि परेनन् । ऋषिहरू ठाउँ छोडेर भागे प्रचार कुन प्रभावकारी भयो । अन्ततोगत्वा रावणको गणना राक्षसमा भै छोडियो । वाध्य भएर उनले मावलीको पक्ष लिने पन्थो 'सर्वान्ते ब्राह्मणो रिपुः' भन्ने उक्तिलाई सार्थक पारेर चाँडै नै यिनको सर्वनाश भयो ।



महाँशोपक

— डी. के. राई

चुसे ती शोषकहरूले हात्ता पसीना रगतको,
पारे वियोग हैरान गराए गरीव सबको ।
भुलाए मानिसलाई अनेकौं जालहरू रचेर,
बसे 'रामगीता' 'महाभारत' इत्यादि रचेर ।

छुट्याए मानिसलाई छुत अनि अछुत भनेर,
गरे वर्गीकरण ब्राह्मण, क्षेत्री, वैश्य अनि शूद्र ।
बस्ने भए ब्राह्मण अब कुशासकमा मालिक बनेर
क्षेत्रीहरू बसे देश रक्षा गर्ने भएर ।

पने भो मारलो वैश्य अनि शूद्र भनिनेहरूलाई
पाउ पुज्नु पर्ने भयो सबले ब्राह्मणहरूलाई
अब बने यिनीहरू समाजमा महाका शोषक,
मानिसके दिक्क यिनी देखि अब त सब लोक ।

आवश्यक छ कुराहरू

मानसिक स्वास्थ्यका लागि आफ्नो दैनिक जीवनमा तलका छ कुराहरूलाई ध्यानमा राख्ने गर्नु होसः
'के?', 'कहाँ?', 'कहिले?', 'किन?', 'कसरी?' र 'को?' ।

— मनोविज्ञान डा.इजेष्ट, वष-१, अङ्क-१, पृष्ठ-५

नेपाल बहुभाषीय, बहुजातीय

र

बहुधर्मावलम्बी राष्ट्र हो

— परतु

नेपाल राष्ट्र एउटै जाती, एउटै मात्र भाषा र एउटै मात्र धर्म भएको राष्ट्र होइन, यहाँ जातीमा भिन्नता छ, भाषामा विभिन्नता छ र त्यस्तै विभिन्न धर्मा-वलम्बीहरू भएका जनता छन् । यसैले नेपाल राष्ट्र भन्ने बित्तिकै सबै जाती, सबै भाषा-भाषी र विभिन्न धर्म-प्रति विश्वास भएको जनताहरूको साझा राष्ट्र हो भन्ने बुझिन्छ । यो कुरालाई इमान्दारीपूर्वक बुझ्न नसकेसम्म नेपाल राष्ट्रको सर्वांगीन विकास हुनुपर्छ भन्ने कुरालाई पनि बुझ्न सकिन्दैन । नेपालको राष्ट्रियता र राष्ट्रिय एकताको विकासको निमित्त पनि यही कुरा मूल रूपले बुझ्न जरूरी छ । नेपाल राष्ट्र भन्नाले विश्व मानचित्रमा एक सीमाबद्ध एउटा एकाई हो भने देशभित्र यो पनि एउटा विविधताको संगठन हो । नेपालको एकता भनेको सबै कुरामा एकता होइन, अनेकताका बीचमा मात्र एकता हो । यीनै यथार्थ कुरालाई नेपालका शासकहरू र नेपाली जनताले राम्ररी बुझ्नु जरूरी छ ।

नेपालको संविधानमा नेपाली भाषालाई राष्ट्र भाषा बनाइएको छ, हिन्दूधर्मलाई राज्य धर्म भनी मानि-

एको छ र नेपालमा शाहवंशको शासन छ । यी तीनवटा कुरालाई लिएर एक वर्गबाट नेपालमा नेपाली भाषा एउटाको मात्र विकास गर्ने र गराउन पाइन्छ, हिन्दूधर्म एउटालाई मात्र राज्यबाट संरक्षण प्राप्त हुन्छ र खासजातीको मात्र सबै क्षेत्रमा वाहुल्यता हुनुपर्छ भन्ने किसिमको कुरालाई प्रोत्साहित र प्रचार गराउनमा संलग्न देखिन्छ । कोही यस्तो हुनुहुन्न भन्ने कुरालाई पनि थाहापाई वा नपाई उपरोक्त किसिमको सुनियोजित कार्यक्रम बनाई नेपालको विभिन्न भाषा, जाती र जातीय संस्कृतिलाई जसरी भएपनि दमन र निर्मूल गर्ने जस्ता षडयन्त्र गर्दै आइरहेको देखिन्छ । यस किसिमको षडयन्त्र र षडयन्त्रकारीहरू नेपालमा पृथ्वी नारायण शाहबाट एकीकरण भएको धेरै वर्ष पछि मात्र देखिएको भएता पनि आज सम्म पनि नेपालको शासकीय क्षेत्रमा ती षडयन्त्रकारी तत्त्वहरूको प्रभाव बाँकी नै भएको देखिन्छ । नेपालको राष्ट्रिय एकतामा यो नै सबभन्दा डरलाग्दो खतरा हो यसले राष्ट्र भित्र विभिन्न जाती प्रति असमान व्यवहार गरी दमन भइ राखेको मात्र होइन, विभिन्न जातीय भाषाहरूको विकास

हुन नसकेको मात्र पनि होइन, यसले राष्ट्रको स्वतन्त्रता र राष्ट्रिय अखण्डता प्रति नै गम्भीर खतरा भइरहेको कुरा स्वतःस्पष्ट छ । यसकारण नेपालको राष्ट्रिय स्वतन्त्रता र देशको सार्वभौमसत्ताको सुरक्षाको निमित्त पनि देशमा भएका सबै जाती र भाषाहरूप्रति समानता, यसको साथै विभिन्न धर्मावलम्बीहरू बीच समानता कायम हुने किसिमको व्यवस्था गरी नेपाल देश सबै जातीको साझा हो भन्ने भावना जागृत गराई राष्ट्रिय एकतालाई मजबूत गर्दै लैजानु नै नेपालको सबभन्दा ठूलो राष्ट्रिय आवश्यकता हो ।

यही राष्ट्रिय आवश्यकतालाई बेवास्ता गर्दै जातीगत, भाषागत र धार्मिक स्वतन्त्रता र समानताको जन अधिकारलाई दमन गर्दै लैजाने नीतिनै आजसम्म प्रशासकहरूले अपनाउँदै आएका छन् । सरकारको यी नै गलत नीतिको विरोध गर्दै राष्ट्रियता र राष्ट्रिय एकताको सम्बर्द्धनको निमित्त आजसम्म विरोधको आवाजलाई बुलन्द गर्दै आउने समूहहरूलाई जातीवदी, साम्प्रदायिक आदि गलत आरोप लगाई दमनको निमित्त घोर साम्प्रदायिक तत्त्वहरूले एक किसिमको षडयन्त्रकारी संगठित आन्दोलन नै गर्दै आइरहेको देखिन्छ । उदाहरणको निमित्त केही समय अघि एक साप्ताहिक पत्रिकाले मञ्जुल जातीय सम्मेलनको समीक्षात्मक समाचारमा नेवाः जाती प्रति गरिएको आक्षेप र डा० कमलप्रकाश मल्लको अन्तर्वार्तालाई लिएर गरिएको साहित्यिक टिप्पणीले त्यस किसिमको साम्प्रदायिक तत्त्वहरूको मखुण्डो उदाङ्गो भएको छ । यस किसिमको राष्ट्रवातक भावनाको प्रचार गरी तनाव पैदा गर्न खोज्ने तत्त्वहरूको मुकाबिला नेवाः जातीले मात्र होइन राष्ट्रियताको हिमालयती सबै नेपालीहरू एक भएर गर्नु पर्दछ । पत्र पत्रिकामा यस किसिमको जातिगत आक्षेपको

प्रचार गरेर पत्रिकालाई आफ्नो निजी स्वार्थ मात्र पूरा गर्ने नभई राष्ट्रिय एकताको भावनामा समेत कुठाराघात गर्न सकिन्छ । तर यस किसिमको राष्ट्र विरोधी तत्त्वहरूलाई पनि थो ५ को सरकारबाट कुनै किसिमको कारवाही किन गरिएनन् भन्ने प्रश्न नै सबभन्दा दुःखद तथा बुझ्नु पर्ने कुरा हुन् । विभिन्न जाती र धर्म भएको राष्ट्रलाई पनि नेपाल बहुभाषीक, बहुजातीय र बहुधर्मावलम्बी राष्ट्र होइन भन्ने किसिमको प्रचार गर्दै हिट्ने तत्त्वहरूलाई कारवाही गरी देशको यथार्थ स्थितिलाई जनताको अगाडि राखी दिनु कुनै पनि राष्ट्रिय सरकारको सबभन्दा ठूलो कर्तव्य हो । राष्ट्रिय एकता जस्तो महत्वपूर्ण र गम्भीर विषयमा पनि मौन गएर बसिरहनु सरकार आफ्नो उत्तरदायित्व देखि पन्छिन खोज्नु वा असफल हुनु हो । यस किसिमको स्थितिलाई नियन्त्रण गर्न नखोज्नुको परिणाम देशमा साम्प्रदायिक दङ्गा हुन सक्छ, देश टुक्रिन सक्छ, राष्ट्रको स्वतन्त्रता र सार्वभौमिकता हराउन सक्छ ! यस कारण, राष्ट्रको गठनको यथार्थ कारणलाई बुझेर राष्ट्रियता र राष्ट्रिय एकताको निमित्त सरकार र जनताले पनि नेपालको क्रिश्चिन् जाती, भाषा र धर्मलाई समान व्यवहार गरी नेपाल राष्ट्रको उन्नति प्रगतिलाई अघि बढाउनु पर्दछ । यस कार्यमा कुनै किसिमको बाधा व्यवधान आएता पनि यसको समाधान पनि हामी आफै मिलेर गर्न सक्नु पर्दछ । वर्तमान संविधानमा नेपाली भाषालाई राष्ट्रभाषा र हिन्दू धर्मलाई राज्य धर्मको मान्यता दिनुको कारणले नेपाली राष्ट्रियताको बिकासमा अवरोध त्थाउँछ भन्ने संविधानमा संशोधन पनि गर्नु पर्ने हुन आउँछ । राष्ट्रको संविधान राष्ट्रिय रक्षाको निमित्त हो । यसलाई कसैले पनि बिर्सनु हुन्न । त्यसैले संविधानमै नेपाली जनताको बीचमा समानताको भावना जागृत गराउन नसकि

भएमा संविधानमै पनि परिवर्तन अनिवार्य हुन आउँछ, जुन भनिरहनु पर्ने कुरा होइन । संविधानलाई हतियार बनाएर नेपालमा एक भाषा, एक जाती र एक धर्मको प्रभुत्व कायम गर्ने कार्य हुँदै आएको छ । यही कार्य अन्तर्गत रेडियो नेपालले आफ्नो राष्ट्रिय जिम्मेदारीतालाई बिर्सेर नेपाली भाषा यीटालाई मात्र प्रचार प्रसारको माध्यम बनाइरहेछ । दैनिक समाचार प्रसारण देखि लिएर विकास सम्बन्धी विभिन्न कार्यक्रम, संगीतको साथै विज्ञापन सेवा समेत एकै भाषामा मात्र सञ्चालन गर्दै आइरहनुको साथै रेडियो नेपालले देशका अन्य जाती र भाषागत अस्तित्वलाई बहिस्कार गर्ने गरिरहेको प्रमाण हुन् । केहि समय अघिसम्म “फूलवारी” नामक कार्यक्रम सञ्चालन गरेर हुप्तामा छ बटा भाषाको एक एक गीत प्रसारण गर्ने काम रेडियो नेपालबाट भयो । तर, यो पनि रेडियो नेपालको हुप्ताको ५.७७० मिनेटको कार्यक्रममा खस भाषा बाहेक अन्य भाषालाई हुप्ताको ३ मिनेट मात्र स्थान दिनु निश्चयनै अन्य जाती र भाषा भाषीका जनताप्रति घोर अन्याय, अपमान र अवहेलना भएको सम्झनु पर्दछ । राष्ट्र, राष्ट्रियता र राष्ट्रिय एकता भन्ने अर्थ नै शायद रेडियो नेपालका सञ्चालकहरूले बुझेका छैनन्, यदि बुझेका भए के जानजानी नै बुझे बचाएर राष्ट्रको विरासतमा क्षमा दिने नसकिने जघन्य अपराध गर्दै आइरहेका हुन् त ?

यस्तै किसिमको अपराध राजकीय प्रज्ञा प्रतिस्थान, त्रि० वि० वि० लगायत अन्य सरकारी संरक्षण प्राप्त निकायहरूले पनि खसभाषालाई राष्ट्र भाषाको बित्ता लगाएर भाषा साम्राज्य स्थापना गर्ने नियतले अन्य जातीय भाषालाई अवहेलना गर्नेको साथै दमन गर्ने कार्य गरिरहेछन् ।

यतिमात्र होइन, राष्ट्रिय जनमत संग्रह जस्तो माध्य निर्णय गर्ने कार्यमा समेत प्रचारको माध्यम नेपाली

भाषा मात्र गर्नु र गराउनु अन्य जातीका जनताको निमित्त दुर्भाग्य हो भन्नु पर्दछ । यदि खस बाहेक अन्य भाषा भाषी जनताको पनि यो राष्ट्र साझा हो भने उनीहरूले नबुझ्ने भाषाबाट मात्र प्रचार प्रसार गरेर जनमत सङ्कलन गर्ने खोज्नु मातृभाषा नेपाली भाषा (खस भाषा) नहुने बहुसंख्यक जनता प्रति भवन्ध घोसा हो । उनीहरूको सबभन्दा महत्वपूर्ण नागरिक अधिकारको हनन पनि हो । यस किसिमको षडयन्त्र यो राष्ट्रमा हुन्जेल सम्म राष्ट्रको उन्नति प्रगति मात्र होइन, राष्ट्रिय स्वतन्त्रता र अखण्डतालाई पनि बलियो पार्न सकिन्दैन, त्यसैले नेपाल राष्ट्र बहुभाषिक, बहुजातीय र बहुधर्मावलम्बी राष्ट्र हो भन्ने यथार्थ सत्यलाई नै पनि पहिले सबैले बुझ्न आवश्यक छ र यदि कसैले यस किसिमको समरुद्धारीपूर्ण एकतामा कसैले विरोध र आक्रमण गर्ने आउँछ भने त्यसलाई नेपाल राष्ट्र र नेपाली जनताको साझा शत्रु मानी त्यो संग मुकाबिला गर्ने र त्यसलाई पराजित गर्ने काम पनि हुनेपर्छ ।

(नेपाल भाषा पत्रिकाबाट)

—अनु. सुदन खुसः



भाषा

भाषा जातीको जन्मसिद्ध अधिकार हो
भाषा नै स्वजातीको प्राण हो ।
भाषा कुनै जातीको नभए
त्यो जाती नै निष्प्राण हो ।

डी. के. राई 'बेशालु' विशेषाङ्क, पृ-६३

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

कर्णवहादुर राई

खावा, भाजपुर

[भू.पू. गृह, पञ्चायत; वन सहायकमन्त्री]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

भीमप्रसाद गौचन

[म्याग्दी, धवलागिरी]

स्थानीय विकास सहायकमन्त्री

पुल्चोक फोन: २१९४१

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।

प्रधानपञ्च **भक्तिसान देवान** तथा

[भद्रपुर, कापा]

भद्रपुर नगर पञ्चायत परिवार/ फोन: ९५

[भू. पू. भूमिसुधार सहायकमन्त्री]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारमा हार्दिक-शुभकामना टर्क्याउँछु ।

दूतप्रसाद गुरूङ

स्याङ्जा

[भू. पू. वन, सहायकमन्त्री]

काठमाण्डौ फोन: १३५३०

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

खड्गवहादुर गुरूङ

पोखरा

[भू. पू. भूमिसुधार सहायकमन्त्री]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

डिल्लीशेर राई

हलेसी-खोटाङ

[भू. पू. गृह पञ्चायत, निर्माण तथा यातायात, रक्षा स.मन्त्री]

कालिकास्थान, काठमाण्डौ, फोन: १२३२०

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

मानवहादुर जवेगू

खुंगा-पाँचथर

[भू. पू. सामान्य प्रशासन स. मन्त्री]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

लबरू राना थारू

दिखातभूली पञ्चायत, कञ्चनपुर

[भू. पू. वन, भूमिसुधार, निर्माण तथा यातायात स.मन्त्री]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

रा.प.स. **गोपालचन्द्र सिंह राजवंशी**

[महेष्पुर-कापा]

[भू.पू. स्व.स्वयं, कृषि, सिचाई; उद्योग वाणिज्यस.मन्त्री]

घट्टेकुलो, काठमाण्डौ / फोन: १६८०१

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको सु-अवसरमा
श्री ५ वडामहारानी सरकारमा
मंगलमय शुभ-कामना व्यक्त गर्दछु ।

शालिग्राम चौधरी

[वदालपुर, बर्दिगा]

स्वास्थ्य सहायकमन्त्री

काठमाण्डौ / फोन: १३५७०

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

आडुदगडी जामा

फाग्लु-सोलू

[भू. पू. वन, सहायकमन्त्री]

वानेश्वर, काठमाण्डौ / फोन: १६३०३

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

रा.प.स. **नरवहादुर गुरूङ**

थप्रेक, तनहुँ

[भू. पू. जल तथा विद्युत, सहायकमन्त्री]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

भीमवहादुर बुढाथोकी

भारसे, गुल्मी

[भू. पू. गृह, पञ्चायत सहायकमन्त्री]

काठमाण्डौ / फोन: १५७९५

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

ओमकार गौचन

[बागलुङ बजार]

शिक्षा सहायकमन्त्री [भू. पू. खाद्य, कृषि तथा सिचाई;
सहायकमन्त्री] केशरमहल, काठमाण्डौ / फोन: २१०३४

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

श्रीप्रसाद बुढाथोकी

३/३४ 'घ' पुल्चोक, ललितपुर फोन: २१६३२

[भू. पू. निर्माण तथा यातायात सहायकमन्त्री]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

सन्तकुमार चौधरी

रा. प. स, चितवन

[भू. पू. स्वास्थ्य; भूमिसुधार सहायकमन्त्री]

कमलादी, काठमाण्डौ / फोन: १६४०८

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

श्रीमती सरस्वती राई

[इलाम बजार]

जलश्रोत सहायकमन्त्री

बबरमहल काठमाण्डौ / फोन: १३६४६

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

पूर्णवहादुर गुरुङ

[बढागाउँ-लम्जुङ]

निर्माण तथा यातायात सहायकमन्त्री

बबरमहल, काठमाण्डौ

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

बखान्सिंह गुरुङ

[छत्रपुर-चितवन]

[भू. पू. संसद-सदस्य]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

नरेन्द्र चौधरी

सुन्सरी

[भू. पू. संविधान सुधार सुझाव आयोग सदस्य]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

बमवहादुर राई

[हतुवा - होम्ताङ, भोजपुर]

भोजपुर जिल्ला पञ्चायत सदस्य

[भू. पू. महासभासद-सदस्य]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

फत्तेलालसिंह थारू

नेपालगन्ज-बाँके

[भू. पू. सदस्य; नाउँफर्क राष्ट्रिय अभियान केन्द्रिय समिति]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

रामलाल श्रेष्ठ

रा. पं. स.

मकवानपुर, नारायणी अञ्चल

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

शेरवहादुर इडनाम

रा. पं. स. तेह्रथुम

(२१/४५३ पुतलीसडक, काठमाण्डौ/ फोन: १६३०८)

कदर : पुरस्कार : धन्यवाद

यो देश अनेकौं भाषा-भाषीहरूको देश हो; यो हामी मान्छौं । यति मात्र होइन, यस तथ्यलाई 'होइन' भनी इन्कार गर्ने हिम्मतवाला पनि शाधद यहाँ कोही निस्कन सक्तैनन् ।

किन्तु, समयको चपेटामा परेर हो वा कुनै धिचो मिचो कै कारण भनी; कतिपय आदिवासीय भाषाहरू यहाँ लोप मात्र होइन, हराउने पनि लागेका छन् । यस विद्यमान स्थिति औलाएर हामी भन्छौं, 'हराउन लागेका देशका यी अपूल्य निधिहरूको संरक्षण र सम्बर्धन गर्ने काम श्री ५ को सरकारको हो ।' तर 'म ताक्छु मुटो, बन्चरो ताक्छ घुँडो' भनेर फैं उल्टै उल्टोको विद्यमान स्थिति नकोट्याउँ भन्दा पनि कोट्याउने पर्ने बाध्यताबाट हामी फुट्कनै सकेका छौं । आजको वास्तविक स्थिति यही हो; यीनै विद्यमान स्थितिप्रति औला ठड्याउँदै भनी वा चूनीती दिदै केशरजङ्ग बरालमगरज्यूले आफ्नो मातृ भाषामा तयार पार्नु भएको "कुट जातमा डाक्के" नामक किताब बजारमा आयो । युवा लेखकको यो नौलो प्रकारको तर अति आवश्यक र मगर भाषाको उत्थानको गोरेटो खन्रमा आधार - रेखा-स्वरूप योगदान पुऱ्याउने महत्त्वपूर्ण प्रयासको कदर र सहाना गर्दै 'कानूज्ज लाङ्गाली भाषा अध्ययन परिषद्' बुटवल-खस्यौलीको तर्फबाट रु० ८०१/- को पुरस्कारको पैली लेखकलाई सधन्यवाद सहित प्रदान गरेका छन् ।

यस सन्दर्भमा हामी परिश्रमी लेखक बरालमगरज्यू लाई मात्र होइन, लेखकको मेहनत सफल पार्नमा महत्त्वपूर्ण भूमिका निभाउनु हुने प्रकाशक सुरेश आलेका साथै यस किसिमको कार्यलाई कदर गरी होसला बढाइदिनका लागि समझदारीताको भूमिका निभाउनु हुने 'का. ला. भा. अ. परिवार' पनि निश्चय नै कम धन्यवादका पात्र छैनन् भन्ने साधुवाद व्यक्त गर्न हामीपरम कर्तव्य ठान्दछौं ।

— कोडपी परिवार

एक टुक्रा

—पी. खालीङ

यहाँ सत्यतालाई —

जबरजस्ती संगीन र बूटको भरमा

— दबाउन खोजिएको छ,

दन्किन लागेको आक्रोशको ज्वाला

—दूषित हावाले निभाउने दूषप्रयास गरीएको छ ।

श्यसैले, सत्यता खोतल्न खोज्ने—

हरेक देशभक्त,

यात — प्रतिक्रियावादीको गोलीको शिकार हुन्छ,

यात — कालकोठरीमा बन्द हुन पुग्छ ।

तर हामीलाई थाहा छ —

“अन्त्यमा सत्यको नै जीत हुन्छ ।”

<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>कुलप्रसाद केरूङ एकतीन-पाँचथर [भू. पू. सभापति; मेची अञ्चल पञ्चायत]</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>चन्द्रसिंह घले बाथबजार, पोखरा; कास्की फोन: ६१ [भू. पू. सहायकमन्त्री] काठमाण्डौ/ फोन: १५५३२</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>चन्द्रबहादुर सुनुवार ओखलढुंगा [भू.पू. राष्ट्रिय पञ्चायत सदस्य] घट्टेकुलो, काठमाण्डौ/ फोन: १४५९४</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>टङ्कबहादुर ग्यालन रा. पं. स. मकवानपुर नारायणी अञ्चल</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>पासाङ गोपर्मा [आइतवारे-इलाम] राष्ट्रिय पञ्चायत सदस्य [वानेश्वर, काठमाण्डौ/ फोन: ११९१५]</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>हरिकुमार श्रेष्ठ राष्ट्रिय पञ्चायत सदस्य [चितवन, नारायणी अञ्चल]</p>	<p>३२ औं शुभजन्मोत्सवको सु-अवसरमा श्री ५ वडामहारानी सरकारमा मंगलमय शुभ - कामना व्यक्त गर्दछु ।</p> <p>आडडावाङ शेर्पा केरूङ-सोलू [भू. पू. सभापति] सगरमाथा अञ्चल पञ्चायत</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>भूइदल राई खैराङ-७, सिन्धुङ-भोजपुर [भू. पू. रा. पं. स.]</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>डा० भूदेव राई छिनाम्खु-भोजपुर, कोशी अञ्चल [भू. पू. संसद सदस्य]</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>लगनजाल चौधरी भू. पू. रा. पं. स. ; सिराहा काठमाण्डौ/ फोन: १५२४८</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>हवलसिंह लामा [काभ्रे] राष्ट्रिय पञ्चायत सदस्य वानेश्वर, काठमाण्डौ / फोन: १६८०२</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>विष्णु मादेन ताप्लेजुङ [भू. पू. राष्ट्रिय पञ्चायत सदस्य]</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>बहादुरसिंह ऐतवाल दार्चुला [भू. पू. रा. पं. स.] महेन्द्रनगर, कञ्चनपुर</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>सुश्री भद्रा घले आमबोटे-सिन्धुलीगढी [भू. पू. रा. पं. स.] डिल्लीबजार, काठमाण्डौ</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>केवल चौधरी रोतहट [सदस्य, राष्ट्रिय चुनाव आयोग २०३६]</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>जयाप्रसाद राई ज्यामिरे-ओखलढुंगा राष्ट्रिय पञ्चायत सदस्य [२०/१२ मत्तागाल, पुल्चोक, ललितपुर/ फोन: २११८१]</p>

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

पदमवहादुर फागो

फिक्कल-इलाम

[भू.पू. सदस्य, नेपाल किसान संगठन, केन्द्रीय समिति]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

चैतुलाल चौधरी

कटहरी, विराटनगर फोन: २८००

[भू.पू. रा. पं. सदस्य]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकार प्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

होबीर आले

स्याङजा

[भू.पू. रा. पं. स.]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

चन्द्रवीर गुरूङ

सदस्य - सचिव

सामाजिक सेवा राष्ट्रिय समन्वय समिति

[महाराजगन्ज, काठमाण्डौ/ फोन: ९९५९४]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारमा हार्दिक-शुभकामना टुक्र्याउँछु ।

छेदाङ सोनाम तामाङ

रसुवा

[भू.पू. रा. पं. स.]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

लयालु तामाङ

रसुवा

[भू.पू. रा. पं. स.]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना टुक्र्याउँछु ।

लिलाराज आङदेम्बे

आङलाबुङ पाँचथर

[भू.पू. वडाहाकिम]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना टुक्र्याउँछु ।

अप्रवहादुर लामा

[स्वयम्भू-काठमाण्डौ]

प्रध्यक्ष, तामाङ सेवा गुठी

केन्द्रीय कार्यालय, रामशाहपथ, काठमाण्डौ

मना नालो आइन्काइन् साङ ?

-डुब्देडाङ माकारा नङ्ग्ये राई

भोजपुर

आइन्कान् दी ? गोक्स माआङ, दोम्माक् माआङ, चकयङ माआङ, चइत्य छे माआङ । खोन्नालो दी ? मेनेत् ? साङवा ? पीत्, माक्सा, हेलावा, खिदियोङमा ? नच्छेङा आइन्कान् मोआको दिइछाङ माआङ । खुन्नालो दी आइन्कान् ? चाचङ ? सङ ? माआङ । साङछाङ सेइन्मा अदोत्तिन् आइन्कान् मना । ओ अङ्ग दुम् । आइन्कान् मनानिओ दुम् काराआङा सिन्तुम्योम् । निचोआ खाना दी नि मलोआ नालो "अङ्का मना" नि चक्निङा लोम्योम्वम ।

आइन्कान् मना नालो आइन्कान् साङनिओ दुम्छे आइन्कान् आ सिइन्मा दोइत् । आइन्कान् साङनिओ दुम्छाङ 'असिन्तीमिन्नालो आइन्काइन् आ "अङ्का मना" नी यङ्माछे आइन्लाजाकाइत्मा दोइत् । देकी वात्नी तयङयाङ निकी, सेइन्मा माइन्तरका ओदा साङछे मात्तङ । खानाछे सेइन्मा तर । एनुखो, 'रमाओ माइन्तरमाओ दुम् ओदा मात्तङ । अङ्को अङ्गङमा एनुखो - आइन्कान् दिसाआ मपुक्ताओ ? खादाङका ओदा ताइन्ओ ? ओदाङा मपुक्ताओ हे, आइन्दकछाची खादा खादा मयुङयाङहे मात्तङची ? मयुङयाङ नालो खादा मयुङयाङ ? वा मचयाङ ? आइन्कान् आइमिन् वा चन्-येन् ? आइन्साकु दिवा- दिसाची खादा खादा मयुङा ?

छा वा नचआ ? तुलोक् मचआ नालो खोचिआ तुलोक् मचआओ दुम्ची दी दीचि मयुङाङ ? अइत्लो मचआदा नालो देकी खादा दी, देत्नी मचआ ? मोत्नी अइत्लो चमा दोराङाओ दुम्ची दी मलिसा कि मोत्नी मचआ ? हे, अच छारु मात्तङयाङ, मान्नेचङचिकी मोत्नी मचआ दाओ ? अक्तेइत् अक्तेइत् कारा दुम्ची सेइन्मादोम्याङनालो सेइन्सा, फोङसा दोइत्याङनालो फोङयाङसा छेइन्माची दोइत् । म टिमाखारा, म नङाखारा ओ नालो फोइन्माची दोइत् । म माखारा ओ नालो लाम्माची दोइत् । अलामी मिन्चिन् अफोली मिन्चिन्, छेन्याङसा, सेन्याङसा अखातीन् मिइन्चिन् नालो आइन्काइन् मात्तै मात्राङ, आइन्छाची- मान्चीछे म फोम्खाइत्, म तक्खात्, ओ दुम् अङ्गङ माआङ नी यङ्मा अरङ्गमिन् । अकदुम् लो आइमिन् "आइन्काइन् मना" नी लोइन्येन्चिन्नुछे 'मना' माआङ ओआङा युङिइन्येन ।

ओ दुम् माआङ ओ नालो खाना आप्पिङा मिनाखा ? गोक्स, चकयङ, चइत्य, सेबाक्, नाम्चोक्दु मपेन्लुक्ओ छोङवाचीछे अचबुक्खालो मचा, म ई, नाम्म-लोक्, मताइन्, मा पा ताइत्का ताइत् ममु, छा मतोक् अनि आइन्काइन् उआङे अचछाची मरात्तुची, मुकुण्डुची अच कोइन्खाथोङ युङ, अचओ खिम् युङ, माआङ ?

आइन्काइन् चइन्येइन्ओ हात्नीडे मोचीछे मचयाड, मायाड मोल्लोक् ? अं... आइन्काइन् हात्नीडा मोची-छाड, मचयाड, मयुडयाड नालो देकी मोचीतेइत् आइन्काइन् "मना" नि अलोइन्मिइन्येइन्चिन्ओ ? ओ को अक्तेइत् मिइन्मा दोइत् याड्ओ दुम् माआड कि ?

मोची मना नि अलोइन् मिइन्येइन्ओ छे अक्ते-इत् दुम् युडआड । मोची मचयाड, मदुडयाड नुछे आइन्काइन् हात्नी मोची छाप्ला नरनिनिम् । आइन्काइन्-ओहा छाप्ला बाक्, छाप्लावा नतोकनिनिम् । मुइन्डा मात्त मायाड । आइन्को हात्नीओ मोचीओ अच दो, लाड, छुक्को मात्तड । निनाम्मा आडा मोची दी पची, आइन्काइन् दी मपआ, खोदुमडा अतोडनिनिम् । आइन्काइन् मुमा रम्योम्ओ दुम् मोचिआ मुमा नरन्-योन् । वात्नीओ दुम्चिआडा आइन्काएन्नान् मोची अक-थोडदा मान्निची । आइन्काइन् "मना" लिसिइन्, मोची बाखतरेम्, गोक्स मलिसा । वात्नी आइन्काइन्, मोचीओ अच चक्दा अधिवाड, अनुवाक् लिसिन् । अक्छिना मिनाखा, अनुवाक् लिसिन् नुछे मिनिन्तारिइन्ओ पर मोचिआ अमुयाडओ ऊइन्छे आइन्काइन् आ मुमा मारयु-क्तुम्, मायाड ?

खाना डा यडाखा ? आइन्काइन् अनुवाक् मना नालो आइन्काइन् हाको मना चिआडा अमुयाडओ दुम् देकी अमुइन्मिइन्येन्ओ ? आइन्काइन् हाको मनाचिडा माम्चोक्कु पमेइन्लुक याड । अखाखुइत् नाम्चोक्कु मले-इत्याडओ ची आइन्काइन् "साडकेइन्" नी लोम्यम् चम् । आइन्काइन् हात्नीओडा अमेरिकायाओ मनाची साडकेइन्माडु मभारादा ओ दुम् आइन्काइन् एनुम्योम् । खाइसा वात्नी लिसा ?

ओदा युडिइन्येन्ओ आइन्काइन् चाहीं दिसाआ मपुक्ताओ, आयन्दीवाची खादा खादात्नी युडसा ओदा

म तालाओ ? हे आराड-आराड दाडकाडा ओदा युडि-इन्येन्ओ हे ! आइन्दीवाची साड-साडचीन्यो दुम् छाड अस्तिन्ती मिन्येइन् । वात्नीओ छाड दुम् युड ओ ? उवाको दुम्छाड मान्सिइन्माड आइन्काइन् "मना" नि लोमा मखाइन् कि ?

चारुची ओ दिवा दिमाचीआ मलोयाड "आइन् दिवाची हाड मयुडा डा न्यो" मयडयाडओ दुम् अनक्ष-डाओ नालो आय आइन्काइन् चाहीं देकी निचीओ अच खान-युम्ची खुइन्मा फासुम्चम् की छे आइन्कुखालो चामा दुडमा अतोक्तिमीइन्येन् ओ ? कोलिन्-थाडिइन् हेदा देकी कुटीवा उन्छाड मच्छाड निनिन् ओ ? देकी वात्नी लिसिइन् खारिइन् ओ ? ओक्को दुम् आइन्काइन् आ तुम्मा अदोइत्नीन् ?

अक्लेन् रेइन्याडसाआ अमाआ वात्नी अलोमाड "आम्नुओ दिवाची सा हाड मयुडाडा न्यो, खाना डालड चहीं हारा-बोक्मा छाड तलेनान्नान् ।" मुन्हेदा अंका अंमा लोडा "अ" अडदिबा हाड युडाडा कि डे होला, यावाचिओ अचखिम्मा खाइत्ता हेदा कुटिवा नपाक्ड पडा डाओ ?" अचोवाडछाड मायाड की अंमाआ अडालड हुसु-छोत्तु । मोइहेदा मिनाड "अंमाआ अंका उलाड्मुमा अला-प्ताड याडओ, आप्पिडा उलाड लिसा ।" आप्पिडा मिनाड, आय अंमा हाराचात्तुड । 'खोइन्की' अडनडा नोआ । मो मोत्नीडे लिसा ।

अक्लेन् खिम्माडा का लोन्ताडखाराड कि छाप्ला खिम्मा पुडसाड् चड । खिप्सा खिप्सा खाराड्याड् हेदा अक्वाक् अक्तेन् कितापादो किरावाची हाड मयुडाडाओ दुम् छप्ताडा ओ डिक्कड । खोन्की मिनाड् अंमाआ अलवाडयाडओ दुम् अनक्षडा अछड-दुम् र' छ ।

कोडपी १/कार्तिक, ०३७

[५०]

आइमिन् अधिवाड अधिवाड तेइन् बीदा कोलिन् थाडिन् हेदा माराड् माराड् ओ खिम्-युड्ची मभुसा-खाराओ ची तोक्तुम्यम् चम् । मोआको-ची तुलोक् चोउम्-चम्, फोलुम् चम् निओ-पर आइन्काइन् देम्खा दाड्का वात्नी लिसिन् खारिइन्ओ निओ अछड् दुम् डिइन्मा अरन्मिइन्-ओ दुम् मात्तड । डिइन्मा नालोडे आइन्काइन् साड् निओ दुम् छे सिन्तुम् । आय आइन्काइन् ओको दुम् डा सिइन्मा दोइत्माड ।

आराड् ओ दिवाची देम्का-पाड्आ देम्का दोड हाड ममुआ निओ दुम् कर्कप्रेट्रिक निओ अक्तेइत् लेकाबा आ छापुत्तु युड्सुदो ओ दुम् बालचन्द्र शर्माआ छापुत्तु ओ "नेपालको ऐतिहासिक रूपरेखा," पृष्ठ-६४ वा छाप्याड । दी, ओ अछड्-दुम् मायाड ? नक्षडा अछड् दुम् । ओ छाप्याड ओ धुम्सा खात्तुम्, योम् हेदा तोक्तुम् योम्चम् ओ दिवा हाड ममुआ-ओ आइन् किरावा दिवाची ओ अचनड् वात्नी याक्पाड्:-

हाडचीओ नड	देम्कादोड हाडममुआ
१. येलुड किरावा	९०.३
२. दुस्खन "	३७.०
३. बलख "	३१.६
४. किडले "	४१.१
५. हुनन्तर "	५०.०
६. तुस्ख "	४१.८
७. लुपुस्त "	३८.६
८. पव "	५६.०
९. जितेदस्ती "	६०.०
१०. पञ्चम "	७१.०

११. किड-किड-किड किरावा	५६.०
१२. सुनन्द किरावा	५०.८
१३. थोम् "	५८.०
१४. जङ्गु "	६०.१
१५. जनरैओ "	७३.२
१६. स्वीख "	६०.१
१७. थोर "	७१.०
१८. थामो "	८३.०
१९. वर्म "	७३.६
२०. गुञ्ज "	७३.७
२१. कुस्कून् "	४८.०
२२. तिषु "	५६.०
२३. सूघी "	५९.०
२४. जोम "	६३.०
२५. गोन्थो "	७४.०
२६. खेम्भू "	७४.०
२७. गलिजङ्ग किरावा	८१.०

वात्नी उइन्कापाडआ उइन्कादोड हाड ममुआ ओ दुम् लो ओदाड्का तुप्तुम् । तर आइन्काइन्मा तुप्मा दोइत्याड् ओ दुम् उइन्डा मायाड । लो, उइन्कादोड लो हाड् ममुआ नालो हाड् ममुआ हेदा देस्ती, वात्नी ओ पाराआ अमुआ ? अच बालावा दी दी ची मिइन्मा, छाप्ला - युडमा दोइत् ओची मुआदा । आइन्मा ओ रीति भीति अयुडसा दा निआ दुम् ची, देस्तीकि तिनाओ अलेराखाइन्ता ओ निओ दुम् ची माम्माडा मदोइत्याड् ।

वास्तवमा, इतिहास भनेको प्रेरणाको श्रोत हो । "अंकुरो"

कोडपी १/ कार्तिक, ०३७

[५१]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँ ।

भू.पू. रा. पं. स. **दुर्गामणि देवान**

[मादिरैकर-संखुवासभा; कोशी]

सभापति

तथा **संखुवा-सभा जिल्ला पंचायत परिवार**

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

नरबहादुर बुढा

डोल्पा-सरमी

[भू.पू. सदस्य, राष्ट्रिय पञ्चायत]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

बलबहादुर राई

ओखलढुंगा

[भू.पू. संसद सदस्य]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

भीमराज खापुड

[भू.पू. रा. पं. स.]

तेह्रथुम, कोशी अञ्चल

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

दिलबहादुर लामा

[ठमेल, काठमाण्डौ/ फोन: १२८२६]

प्रहरी नायब महा निरीक्षक

पूर्वाञ्चल प्रहरी नायब महानिरीक्षकको कार्यालय

विराटनगर / फोन: २४२६

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

भू.पू. अञ्चलाधीश **छिरिङ्तेन्जी लामा**

फाग्लु-सोलू

[सदस्य, राष्ट्रिय चुनाव आयोग, २०३६]

बौद्ध, काठमाण्डौ/ फोन: १३१८४

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

मकरबहादुर वान्तावा

[भू.पू. बागमती अञ्चलाधीश]

'एम. वी. वी. निवास' लाजिम्पाट, काठमाण्डौ/ फोन: ११२४५

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको सु-अवसरमा

श्री ५ वडामहारानी सरकारमा

मंगलमय शुभ-कामना व्यक्त गर्दछु ।

लैनसिंह बाङ्गदेल

कुलरति

नेपाल राजकीय प्रज्ञा प्रतिष्ठान

कमलादी, काठमाण्डौ / फोन: १३०६९

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

ऋतुवर्ण तुम्बाहम्फे

[म्याग्लुङ-तेह्रथुम]

अञ्चलाधीश; महाकाली अञ्चल

कार्यालय:- महेन्द्रनगर, 'क'चनपुर

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

लक्ष्मबहादुर गुरूङ

[बरमौला-स्याङ्जा]

अञ्चलाधीश; सगरमाथा अञ्चल

कार्यालय:- राजविराज/ फोन: ६६

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँने ।

रत्नबहादुर गुरूङ

[आँधिखोला-स्याङ्जा]

अञ्चलाधीश: सेती अञ्चल

कार्यालय:- धनगढी

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

चाँदबहादुर राई

प्रमुख

गुप्तचर विभाग

सिंहदरबार, काठमाण्डौ/फोन: १४४८१

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछौं !

सुन्दर कार्पेट फैक्टरी परिवार

विशालनगर, काठमाण्डौ/ फोन: १३२२३

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना अर्पण गर्दछौं !

हिमाल सिमेण्ट कम्पनी लि. परिवार

चोभार/ फोन: १४९४८

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना टक्काउँछौं !

कृषि चून उद्योग लि०

कारखाना कार्यालय, चोभार

सम्पर्क कार्यालय, लाजिम्पाट, काठमाण्डौ/ फोन: १५४५८

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँने ।

खानेपानी तथा ढल निकास समिति

त्रिपुरेश्वर, काठमाण्डौ / फोन: ११३१७

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारमा हादिक-शुभकामना टक्र्याउँछु ।

वज्रकुमार राई

दिब्दी-खोटाङ

[भू.पू. सदस्य, ग. फ. रा. अ. सगरमाथा अञ्चल पंचायत]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

नवराज गुरुङ

रुमजाटार-ओखलढुंगा

[भू.पू. सदस्य, गा. फ. रा. अ. सगरमाथा अञ्चल समिति]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

लामापासाङ शेर्पा

नाम्चेबजार-सोलू

[भू.पू. अध्यक्ष, गा. फ. रा. अ. सगरमाथा अञ्चल समिति]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना टक्र्याउँछु ।

कैदार राई

तामकु-संखुवा-सभा

[भू.पू. सदस्य-सचिव, गा. फ. रा. अ. कोशी अञ्चल समिति]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना टक्र्याउँछु ।

बृषवहादुर राई

चिप्रिङ-खोटाङ

[भू.पू. सदस्य, गा. फ. रा. अ. सगरमाथा अञ्चल समिति]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकार प्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

भरतध्वज इवाहाङ

बुढीमोरङ-धनकुटा

[भू.पू. जि. पं. सभापति; धनकुटा जिल्ला पञ्चायत]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

इन्द्रवहादुर सोम्वेहाङ

मामलिङ-संखुवा-सभा

[भू.पू. सभापति; संखुवा-सभा जिल्ला पञ्चायत]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हादिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

कृष्णवहादुर राई

बोखिम्-भोजपुर

[भू.पू. सदस्य, गा. फ. रा. अ. सगरमाथा अञ्चल समिति]

यङ

अंका	- म
खाना	- तौ, तपाई, हजुर,
मो	- त्यो
मोची	- तिनीहरू
मोचीएनान्	- तिनीहरूसंग
आय	- आज
आत्थु	- अघि
आराङ	- उहिले
आत्थुमाङ	- अघिने
आच्छोसा	- अस्तिको दिन
तिनाजो	- श्रीपेज
माङकोई	- भोलि
माङकोइछिन्तु	- भोलि-पर्सि
सुम्माक	- पर्सी
खानाची	- तिमोहरू दुई
खानानिन्	- तिमोहरू
मना	- मानिस
पमा	- दिनु
पङ	- दिएँ
सक्इङखङ	- खवर
अछङ	- साँचो
खिम्	- घर
यङ	- भाषा
मिइन्मा	- सोच्नु
लाम	- बाटो
मिचिचनङ	- विचार
नङ	- नाम
एइन्मा	- धकेल्नु
एन्मा	- सुन्नु
खिन्मा	- पढ्नु

“सीम छाम” प्रति पाठकको विचार

शायद यसो भन्दा काम बिग्रँदैन कि चामलिङ भाषामा प्रकाशित कुनै पुस्तक बजारमा भेटिन्छ्यो । किन्तु, त्यो अभाव पुस्तिका लागि नभनौं थालनीको रूपमा सामलिङ वालाली द्वारा लिखित “सिम छाम [तीन गीत] नामक पृष्ठ-१५ को पुस्तिका हालै बजारमा आएको छ । चामलिङमा लेखी नेपालीमा उत्था समेत भएको उक्त पुस्तिका भित्रका तीन गीतहरूका बोलहरूले दिन दुखिया-हरूको आवाज कम मार्मिक ढङ्गमा सकारेका छैनन्, एकातिर भने पुस्तिकाको ओजतर्फको कुराभन्दा पनि हराउन लागेको भाषाको उत्थान पक्षमा यसले कतिको योगदान पुर्‍याउन सक्छ भन्ने दृष्टिकोणबाट मूल्याङ्कन गर्नु उचित हुने वास्तविकताबाट विमुख हुन सकिन्न । अतः यस दृष्टिकोणबाट सामलिङको प्रयास प्रशंसनीय मात्र होइन, ऐतिहासिक पनि हुन पुगेको छ भन्ने कुरामा दुइमत हुन सक्छ ।

—प्रताप राई

जागौं जागौं नारी हो

—तुलसी गुरुङ

१०/३६५ पुतलीबजार, धरान

जागौं जागौं नारी हो जागौं !
अन्धकारको जालो हटाउँदै बढौं !
संघर्षमा उत्रौं दिदी, उत्रौं बैह्री हो !
अत्याचारको साङलो तोडौं ! तोडौं !!
जागौं जागौं नारी हो जागौं !
संघर्षमा उत्रौं

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

जङ्गवहादुर गुरूङ

[मेयाभुङ-४, स्याङजा, गण्डकी अञ्चल]

भू. पू. केन्द्रीय कोषाध्यक्ष
नेपाल भूतपूर्व सैनिक सङ्गठन

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

प्रेमप्रसाद गौचन

[पुलाची-म्याग्दी, धवलागिरी अञ्चल]

भू. पू. केन्द्रीय सदस्य
नेपाल भूतपूर्व सैनिक सङ्गठन

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

देवकुमार राई

[किलकिले-बजार, कापा. मेची अञ्चल]

भू. पू. केन्द्रीय सदस्य
नेपाल भूतपूर्व सैनिक सङ्गठन

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

उदवीर गुरूङ

[पोखरी चउर-सती अर्थर, स्याङजा]

भू. पू. केन्द्रीय सदस्य
नेपाल भूतपूर्व सैनिक सङ्गठन

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

रोमवहादुर थापा

सामाकोशी, काठमाण्डौ/ फोन: ११२५९

[भू. पू. भाई. जी. जी.]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

लालवहादुर घिसिङ

[सिन्धेश्वर, सिन्धुली, जनकपुर अञ्चल]

भू. पू. केन्द्रीय सदस्य
नेपाल भूतपूर्व सैनिक सङ्गठन

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

चिनिया लामा

बौद्ध, काठमाण्डौ/ फोन: १२९२३

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

शोभाराम पुन

[लोहापुर, दाङ्गो.ही, रापती अञ्चल]

भू. पू. केन्द्रीय सदस्य
नेपाल भूतपूर्व सैनिक सङ्गठन

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

प्रश्नवीर राई

कांगेल-सोलु

[भू. पू. सभापति सोलुखुम्बु जिल्ला पंचायत]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

अधिवक्ता प्रभुनारायण चौधरी

[पकली-सुनसरी]

कानूनी सल्लाह केन्द्र

रामशाहपथ, काठमाण्डौ

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

पद्मरत्न तुलाधर

सम्पादक

नेपाल भाषा पत्रिका

बालकुमारी, असन, काठमाण्डौ/ फोन: १३६६८

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

मेजर सन्तोष राई

सानेपा-जलितपुर/ फोन: २१७९४

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।

दीपवहादुर राई

सभापति

तथा खोटाङ जिल्ला पञ्चायतपरिवार
खोटाङ, सगरमाथा अञ्चल

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।

बिष्णुवहादुर लिम्बू

[खुवाफुक-धनकुटा]

सभापति

तथा धनकुटा जिल्ला पञ्चायत परिवार
धनकुटा, कोशी अञ्चल

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।

आडोर्जे लामा

अध्यक्ष

तथा सगरमाथा सेवा केन्द्र परिवार
१५/१०५ सल्लाघारी-ठमेल, काठमाण्डौ

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

पेम्बादोर्जे लामा

त्रिपुरेश्वर, काठमाण्डौ/ फोन: १६३१६

व्यथा-गरीबको

-एस. चाम्लिङ

नेपालमा मानिसको इज्जत हुन्छ कहाँ ?

दामी-दामी कपडाको इज्जत हुन्छ जहाँ ।

जसले राम्रो लाएको छ, उसको सम्मान हुन्छ,

जसले थोडो माएको छ, उसको अपमान हुन्छ ।

जो मानिस छ सुटेड-बुटेड, उसलाई "हजूर" भन्छन्,

जुन मानिसले कुनै लाउँछ, उसलाई नीच ठान्छन् ।

दुनियाँलाई रुवाएर धनी घन बटुल्छन्,

सम्पत्तिको आडमा बंसी धाक् रबाफ जमाउँछन् ।

गरीबको पसिनामा यिनै खेलवाड गर्छ,

दुनियाँको अधुजलमा यिनै षोडी खेल्छ ।

आफू चाहिँ "मै हुँ" भन्छ गरीबको श्रममा,

गरीबलाई सधैभरी जोतिरहन्छ काममा ।

दिनभरी काम लाउँछ, पाँच रूपैयाँ दिन्छ,

गरीबको श्रमबाट उसले फाइदा लिन्छ ।

गरीब हुन्छ सोझ साझा मन हुन्छ,

गरीब ठगी शोषकले कमाउँदछ नाफा ।

गरीबलाई पाँच सौ रूपये कर्जा स्वरूप दिन्छ,

पाँच सयलाई पाँच हजार बनाई उसले लिन्छ ।

यस्तै जाल रची - रची गरीबलाई ठग्न,
यसैगरी गरीबलाई उसले भाग्ने पाछ ।

आखिरमा बेसहारा गरीब नोकर बन्छ,
श्रम गर्नेलाई आज यहाँ घणित व्यक्ति भन्छ ।

जो बरुको श्रममा बाँच्छ, ऊनै मालिक हुन्छ,
जुन व्यक्तिले श्रम गर्छ, उनै नोकर हुन्छ ।

गरीबले श्रम गर्छ, धनी मोज गर्छ,
गरीबको श्रमबाट धनी घन्सार भर्छ ।

यस्तो उल्टो चलनलाई सुल्तो पानुं पर्छ,
चलन नउल्टाए सम्म गरीब भोकै भर्छ ।

गरीबलाई दली - दली आफू भाका ठालू,
यी ठालूको अब चाहिँ फुटाउनु छ तालू ।

गरीबको रगत चुसी धनी रमाउँदैछ,
यिनै कुरा गरीबले चाल पाउँदै गा'छ ।

जब चाल पाउँछ गरीब, तब क्रान्ति हुन्छ,
जब क्रान्ति हुन्छ अनि, गरीब सुख पाउँछ ।

यसकारण गरीब अब चलाक हुनु पर्छ,
चलाख भै गरीब हामी एकगठ हुनु पर्छ ।

एकगठ भई ती धनीलाई अन्तम पानुं पर्छ,
शोषक अन्तम पारे पछि हुनक बस्न पाइन्छ ।

०३७

गुरुङ, मगर, पानजादा, मैयाद, भारदार, मिर, उमराज, थर, घर, पुराना, पुराना, जाँची, घुडा, गौडा, मा, राखनु, पुर्ब, पछिमका, पसवाहुनलाई, दरबारमा, पैठ, हुनु न दिनु, क्यान भनीला, बाहिडा माग्छाले, दरबारमा, विधिति, गराउन्छन्,
— श्री ५ बडामहाराजा पृथ्वीनारायण शाहदेवको दीव्य उपदेश; बिकुल वर्ष १, अंक -४ पृ-२२

३२ औं शुभजन्मोत्सवको सु-अवसरमा
श्री ५ वडामहारानी सरकारमा
मंगलमय शुभ - कामना व्यक्त गर्दछु ।

सन्तकुमार वान्तावा

[लखनपुर-झापा]

भू.पू. मेची अञ्चल सभापति
नेपाल भूतपूर्व सैनिक सङ्गठन

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मोसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

मेजर धनवहादुर लिम्बू

[८/१३३ नारायणचोक, धरान सुन्सरी]

भू.पू. कोशी अञ्चल सभापति
नेपाल भूतपूर्व सैनिक सङ्गठन

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

निर्मल लामा तामाङ

केन्द्रीय महा-सचिव

तामाङ सेवा गुठी

रामशाहपथ, काठमाण्डौ

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मोसूफ सरकारमा हार्दिक-शुभकामना टर्काउँछु ।

इन्द्रजङ तामाङ

अध्यक्ष

तथा चितवन जिल्ला पञ्चायत परिवार
चितवन

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

शेरवहादुर गुरूङ

जोगीकुटी-बुटवल

सदस्य-सचिव

निलम्बित गो. फ. रा. अ. जिल्ला समिति
रूपन्देही

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना टर्काउँछु ।

सु० नरवहादुर गुरूङ

[केराबारी-१, गोरखा]

सभापति

ने. भू. पू. सं. सङ्गठन तदर्थ जिल्ला समिति
तथा जि. पं. स., गोरखा

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

नरसिंहवहादुर घले

[वैतिनी-७; उदयपुर]

सभापति

ने. भू. पू. सं. स. तदर्थ, जिल्ला समिति
सोलुखुम्बू

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकार प्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

लक्ष्मीवहादुर पाडलोनूहाङ

उप-सभापति

ने. भू. पू. सं. स. तदर्थ जिल्ला समिति
तथा जि. पं. स. तेह्रथुम

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मोसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

मानवहादुर राई

कसेनी-मोरङ

[भू.पू. डो. आई. जी. पी.]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मोसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

भीमप्रसाद राई

[दिल्पा-अन्नपूर्ण, भोजपुर]

भू.पू. कोशी अञ्चल सभापति
नेपाल भूतपूर्व सैनिक सङ्गठन

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

कविराज पुन

[मङ्गलपुर-५, भीरहवा-रूपन्देही]

भू.पू. लुम्बिनी अञ्चल सभापति
नेपाल भूतपूर्व सैनिक सङ्गठन

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

पहलसिंह राना

सभापति

ने. भू. पू. सं. स. तदर्थ जिल्ला समिति
तानसेन पाल्पा

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।

तिलकसिंह लिम्बू

गोर्खामेजर

तथा बृटिश गोर्खा ट्रान्जिट क्याम्प परिवार
ललितपुर / फोन: २१२११

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मोसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।

हर्कजङ याक्थुम्

गोर्खामेजर

तथा बृटिश गोर्खा क्याम्प घोषापरिवार
धरान, सुन्सरी / फोन: १३६

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मोसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना टर्काउँछु ।

पूर्णवहादुर गुरूङ

गोर्खा मेजर

तथा बृटिश गोर्खा ट्रान्जिट क्याम्प परिवार
पोखरा

श्री ५ वडामहारानी सरकारमा

सुस्वास्थ्य, दीर्घायु तथा अटल सीमाग्यको कामना !

हर्षवहादुर बुढा

सभापति

ने. भू. पू. सं. स. तदर्थ जिल्ला समिति
रूपन्देही

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

ले० लालसिंह गुरुङ

लागदी-पर्वत

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

वलमान पुन

[चिउरीबोट-३ म्याग्दी]

सभापति

ने. भू.पू. सं. सं. तदर्थ म्याग्दी जिल्ला समिति

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

लालवहादुर पुनमगर

सभापति

ने. भू.पू. सं. सं. तदर्थ जिल्ला समिति, प्यूठान

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

प्रेमवहादुर श्रेष्ठ

ने. भू.पू. सं. सं. तदर्थ जिल्ला समिति

बैलेख

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

डस्वरवहादुर लावती

सभापति

ने. भू.पू. सं. सं. तदर्थ जिल्ला समिति, पाँचथर

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

कप्तान धनवहादुर घले

सभापति

[गारामनी ९-कापा]

ने. भू.पू. सं. सं. तदर्थ कापा जिल्ला समिति

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

कप्तान कालुसिंह लिम्बू

[ढुंगेसाँघु-ताप्लेजुङ]

सभापति

ने. भू.पू. सं. सं. ताप्लेजुङ तदर्थ जिल्ला समिति

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

ले० गङ्गावहादुर राई

[केराबारी-भोजपुर]

सभापति

ने. भू.पू. सं. सं. तदर्थ जिल्ला समिति

भोजपुर

“म र म”

म कति दिन अझ कुँजिएर बसु ?

अब त मान्दिन, शीर ठाडो उठाउने छु ।

साँच्चो म अझै कति खुम्चिएर रहूँ ?

अब त रहन्न त्यसै, शीर पाउ लम्काउने छु ।

अवश्य म त्यो जूठो — पात फाल्ने जूठलो

होइन फुलबारी पनि हुँ ।

निश्चय म ती होचो

ढिस्को मात्र कहाँ हुँ र?

अग्लो सगरमाथा शीखर पनि हुँ ।

— सुश्री चन्द्र राई

माक्सोहुत्, भोजपुर

“विन्ती छ”

ए ! जुन छेक्ने बाइल दाइ !

एउटा विन्ती छ मेरो तिमिलाई

नछेक्नु मेरो प्यारा जुनलाई ।

— सुश्रीसबनम् राई, दमक, कापा,

“खुकुरी भिरेर आऊ”

डाँडाकाटी गयो नि दाजु

गाउँ घरको मायालाई बिर्सेर ... आँसु बरर

माले तीखे साहुलाई भैगयो

एकली बैन्ती रुँदैमा दिन गयो ... आँसु बरर

आऊ दाजु खुकुरी भिरेर

बैन्तीको आँसुलाई सम्झेर ... आँसु बरर

— राजु तुलाधर

एकै व्यक्ति चार संस्थानमा कार्यरत

रोजगार दिन नसक्ने सरकारलाई चुनौती दिदै संस्थानहरूले एउटै व्यक्तिलाई चारवटा संस्थानमा नियुक्ति दिएको छ ।

हालै सम्बाददाताको विशेष पद सिर्जना गरी कृषि विकास बैंकमा नियुक्ति पाउने गोरखापत्र संस्थानका उप-सम्पादक श्री पुरु रिमाल हुनु हुन्छ ।

यसै गरि श्री रिमाल दुग्ध विकास संस्थान नेपाल बिद्युत कर्पोरेशनमा पनि नियुक्ति पाउन सफल हुनु भएको चर्चा छ ।

गोरखापत्र संस्थानका स्थायी उप-सम्पादकमा नियुक्त श्री रिमाललाई अन्य संस्थानहरूले राख्नुको कारण आफ्नो अतिरिजित प्रशंसा गोरखापत्रमा छपाउन मद्दत मिल्नेबाट निजलाई अन्य संस्थानहरूले पनि बहाली गरि-एको हो भन्ने पाहा हुन आएको छ ।

कर्मचारी सेवा शर्त नियमावलीमा एकै व्यक्तिलाई दुइतिर सेवा गर्ने र पारिश्रमिक लिन र दिन नपाउने व्यवस्था हुँदा हुँदै कसरी नियुक्त पाएको बारे पर्यवेक्षकहरू आश्चर्य मान्दछन ।

— ‘जागरण’ वर्ष-७, अङ्क-६/०३७/५/२१

“परदेशी”

भुलुक पानी छवास्स पीठो

ओढाल्यो ढिँडो, माछयो भाँडो

खायो हिँड्यो, कति चाँडो ।

— धनप्रसाद राई

३२ औं शुभजन्मोत्सवको सु-अवसरमा
श्री ५ वडामहारानी सरकारमा
मंगलमय शुभ - कामना व्यक्त गर्दछौं ।

भगवतीदास श्रेष्ठ

सभापति

तथा इलाम जिल्ला पञ्चायत परिवार
इलाम

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।

छिमानन्द महतो

सभापति

तथा कैलाली जिल्ला पञ्चायतपरिवार
कैलाली-धनगढी; सेती अञ्चल

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना टुक्र्याउँछु ।

तुलसी तुम्बाहाम्फे

उप-सभापति

तेह्रथुम जिल्ला पञ्चायत

[म्याङलुङ-तेह्रथुम, कोशी अञ्चल]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

हिराधन राई

भू.पू. सदस्य-सचिव

गा. फ. रा. अ. खोटाङ जिल्ला समिति

[बुङ्पा-खोटाङ, सगरमाथा अञ्चल]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।

आइन्द्रविक्रम थाम्सुहाङ

सभापति

तथा पाँचथर जिल्ला पञ्चायत परिवार
पाँचथर

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।

प्रेमकुमार राई

सभापति

तथा भोजपुर जिल्ला पञ्चायत परिवार
भोजपुर

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

कमान्सिंह राई

उप-सभापति

संखुवा-समा जिल्ला पञ्चायत

[त्रिचोक-चैनपुर, कोशी अञ्चल]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

हरिकाजी गुरुङ

भू.पू. सदस्य

गा. फ. रा. अ. खोटाङ जिल्ला समिति

[कोल पञ्चायत-९, ढुब्रे, खोटाङ]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकार प्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

तिलकबहादुर नेगी

सदस्य

सकवानपुर जिल्ला पञ्चायत

नारायणी अञ्चल

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

कप्तान **चतुरमान राई** तथा

राई - परिवार

गुरुधूम-होम्ताङ, भोजपुर, कोशी अञ्चल

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

केदार राई

सदस्य

खोटाङ जिल्ला पञ्चायत

[भाटेथरा - निर्मलीडाँडा, खोटाङ]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

इन्द्रहाङ लिम्बू

भू.पू. सभापति

नेपाल भूतपूर्व सैनिक संगठन, सुन्सरी

[धरान-१८ सिद्धार्थनगर, सुन्सरी, कोशी अञ्चल]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

जितमान तामाङ

[सिल्पुङघले-रामेछाप]

ने. भू. पू. स. सं. रामेछाप जिल्ला समिति

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा
मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

पंचबहादुर गुरुङ

[रामघाट-पोखरा]

सभापति

ने. भू. पू. स. सं. कास्की जिल्ला समिति

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

भक्तबहादुर गुरुङ

[कोल्पा बराहचौर-क्यूरेपानी, स्याङ्जा]

सभापति

ने. भू. पू. स. सं. स्याङ्जा जिल्ला समिति

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको
पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।

देवदास राई

[नारायणथान - इलामबजार]

तथा नेपाल किसान संगठन परिवार

इलाम

<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>गणेशवज्र लामा सदस्य सिन्धुपाल्चोक जिल्ला पञ्चायत [बोद्ध, काठमाडौं / फोन : १२९२३]</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँने ।</p> <p>डम्बरसिंह राई रवि - बजार [भू. पू. पाँचथर जिल्ला पञ्चायत सदस्य] लखनपुर, कापा, मेची अञ्चल</p>	<p>३२ औं शुभजन्मोत्सवको सु-अवसरमा श्री ५ वडामहारानी सरकारमा मंगलमय शुभ - कामना व्यक्त गर्दछु ।</p> <p>भयापुराम चेपाङ सदस्य चितवन जिल्ला पञ्चायत चितवन, नारायणी अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>रामलाल मझिया राई [भू. पू. जि. पं. स. धनकुटा] छिन्ताङ, धनकुटा कोशी अञ्चल</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँने ।</p> <p>सम्पतलाल राई [मैनामैनी - उदयपुर, सगरमाथा अञ्चल] सदस्य : उदयपुर जिल्ला पञ्चायत</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>हरिवहादुर राई [रवि-बजार] सदस्य : पाँचथर जिल्ला पञ्चायत [लखनपुर - कापा, मेची अञ्चल]</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना टक्काउँछु ।</p> <p>खड्गबहादुरसिंह राई तथा “राई - परिवार” दमक, कापा, मेची अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>रत्नमति राई [चर्सा - भोजपुर] भू. पू. जिल्ला सभापति : ने. म. सं. भोजपुर</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>गंगाबहादुर राई भू. पू. का. वा. सभापति : भोजपुर जिल्ला पञ्चायत [चण्डीबजार, भोजपुर, कोशी अञ्चल]</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँने ।</p> <p>लेफ्टन प्रेमसुन्दर राई [लफ्याङ - खोटाङ] सदस्य : खोटाङ जिल्ला पञ्चायत</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारमा सुस्वास्थ्य, दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !</p> <p>चहकमान राई भू. पू. जि. पं. सदस्य भोजपुर जिल्ला पञ्चायत [लुंगिन - रानीबास, भोजपुर]</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>बिष्णुकुमारी राई [बावा - भोजपुर, कोशी अञ्चल] भू. पू. जिल्ला सभापति ने. म. सं. तथा जि. पं. स. भोजपुर</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>मेजर प्रेमसिंह लिम्बू ६/२१ देशीलाइन - भानुचोक, धरान सुनसरी, कोशी अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना टक्काउँछु ।</p> <p>हरिविजय राई सदस्य पाँचथर जिल्ला पञ्चायत [रवि - मुढे, पाँचथर, मेची अञ्चल]</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँने ।</p> <p>नरबहादुर कुथुमी [चुङवाङ धनकुटा] सदस्य : धनकुटा जिल्ला पञ्चायत</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>कृष्णकुमारी राई सभापति ने. म. सं. खोटाङ जिल्ला समिति</p>

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँने ।

वृजहाङ जवेगू

[लुवाफू - पाँचथर]

भू. पू. उप-सभापति

पाँचथर जिल्ला पञ्चायत

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारमा हार्दिक-शुभकामना टक्याउँछु ।

पशुराम राई

[नेर्पा - खोटाङ]

भू. पू. सभापति

खोटाङ जिल्ला पञ्चायत

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

गंभीरजङ्ग गुरूङ

सदस्य तथा भू. पू. अध्यक्ष

चितवन जिल्ला पञ्चायत

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना टक्याउँछु ।

जुद्धवीर लामा

“लामा - निवास”

ज्ञानेश्वर, काठमाडौं / फोन: ११८९८

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना अर्पण गर्दछु !

हर्कराज मोयाङबो

[केरखा - कापा, मेची अञ्चल]

भू. पू. उप-सभापति

ताप्लेजुङ जिल्ला पञ्चायत

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु !

पूर्णकुमार शेर्मा

निगले - सप्तमी

पाँचथर, मेची अञ्चल

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

शोभा राई

सदस्य

नेपाल महिला संगठन पाँचथर जिल्ला समिति

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

चैतन्य सुब्बा

भू. पू. सदस्य

ताप्लेजुङ जिल्ला पञ्चायत

[थेक्लु, ताप्लेजुङ]

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

खगेन्द्रजङ्ग लिंबू

[गोराहवह - भापा]

सदस्य : कापा जिल्ला पञ्चायत

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।

संग्रामसिंह राई

प्रधानपञ्च

तथा छिनामखु गाउँ पञ्चायत परिवार

भोजपुर, कोशी अञ्चल

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

पृथ्वीवहादुर लावती

सदस्य : कोबरा गाउँ पञ्चायत

कापा, मेची अञ्चल

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

रूपवहादुर सुब्बा

[छ थर हानीखर्क]

उप-सभापति

धनकुटा जिल्ला पञ्चायत

कोशी अञ्चल

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

गोविन्द देवान

[चौबिसे]

भू. पू. सदस्य

धनकुटा जिल्ला पञ्चायत

कोशी अञ्चल

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।

खड्गवहादुर राई

प्रधानपञ्च

तथा सेरावेसी गाउँ पञ्चायत परिवार खोटाङ

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

कप्तान सत्यजङ्ग पुन

सिद्धार्थ नगर - दखचुवा, भैरहवा

रूपन्देही

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसुफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

कृष्णवहादुर राई

[लखनपुर - कापा]

भू. पू. उप-प्रधानपञ्च

रवि गाउँ पञ्चायत

पाँचथर

<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । सिंहबहादुर गुरुङ चौकीवारी, धरान मुसरी / फोन :</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । अमरबहादुर थापामगर सिद्धार्थनगर - ३ खजुरिया, भैरहवा रूपन्देही</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । श्रीदेव राई गोविन्दपुर - सिराहा सगरमाथा अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । अर्जुनदेव राई छिनामखु - भोजपुर [भू. पू. प्रधानपञ्च : तोपगाछी गाउँ पञ्चायत, कापा]</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । गोविन्द सुभारा राई गाउँ सभासद सदस्य छिन्ताङ गाउँ पञ्चायत, धनकुटा</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । ओमाटेम्बा लामा [हेटौडा नगर पञ्चायत - ४] सदस्य : मकवानपुर जिल्ला पञ्चायत मकवानपुर</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । लेप्टन देवीप्रसाद राई तोपगाछी - ९ कापा मेची अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । हिरासिंह गुरुङ सिद्धार्थनगर, भैरहवा रूपन्देही</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । दिलप्रसाद मेन्याङपो फिलिफिले - कापा भू. पू. उप-प्रधानपञ्च : शिवगन्ज गाउँ पञ्चायत, कापा</p>	<p>३२ औं शुभजन्मोत्सवको सु-अवसरमा श्री ५ वडामहारानी सरकारमा संगलमय शुभ - कामना व्यक्त गर्दछु । मनवीर गर्वुजा बुटवल - खर्सीली - ८ : राजमार्गचोक रूपन्देही</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । चुहालाल लामा ओखरबोटे धनगढी सिराहा, सगरमाथा अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । शमशेरबहादुर गुरुङ नगर - सभासद सदस्य धरान नगर पञ्चायत मुसरी</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । कृष्णबहादुर गुरुङ व्यवसायिक माध्यमिक विद्यालय भैरहवा, रूपन्देही</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । कप्तान रामबहादुर थापामगर दीपेन्द्रचोक, बुटवल खर्सी - ६ रूपन्देही</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारमा हार्दिक-शुभकामना टक्र्याउँछु । चन्द्रमान राई पाँचगाछी - ६ जनताहाट, कापा [भू. पू. प्रधानपञ्च]</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु । श्यामबहादुर थापामगर बुटवल - खर्सीली राजमार्गचोक रूपन्देही</p>

<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>एच. बी. तामाङ तथा तामाङ कन्स्ट्रक्शन कम्पनी परिवार धरान - १, सुन्सरी</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना अर्पण गर्दछु !</p> <p>चन्द्रबहादुर राई सिद्धार्थनगर, धरान - १८ सुन्सरी</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>ताक्ला मगर [सरतारा पञ्चायत] भू. पू. सदस्य गाउँ फर्क राष्ट्रिय अभियान जिल्ला समिति डोल्पा</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकार प्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>दुर्गालाल मझिया [छिन्ताङ पञ्चायत] भू. पू. उप-सभापति जिल्ला किसान संगठन धनकुटा</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।</p> <p>धर्मध्वज देवान राई प्रधानपञ्च तथा मुँगा गाउँ पञ्चायत परिवार धनकुटा</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>भगीश्वर लिम्बू [चौबिसे डाँडाबजार] भू. पू. प्रधानपञ्च डाँडाबजार गाउँ पञ्चायत धनकुटा</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु !</p> <p>कप्तान रामलाल राई चतरालाइन, धरान - १२ सुन्सरी</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>सुश्री नन्दकुमारी राई सदस्य ओखलढुङ्गा जिल्ला पञ्चायत</p>

मगर समाजमा-सोरठी

—केशरजङ बरालमगर

कुवादी, पाल्पा

मगर, गुरुङहरू नेपालको पश्चिमाञ्चलको पहाडी भागमा केन्द्रीत भएको पाइन्छ । मगरहरू गुरुङ-हरूभन्दा अलि कति कम उचाइमा बसोबास गर्दछन् । यी मगर, गुरुङहरू पहाडको कन्दरामा जन्मेर हुँदा आर्थिक विषमताको जाँतोमा पिसिएका भएता पनि यिनीहरू मनोरञ्जनबाट बञ्चित भएका पाइँदैनन् । वस्तुतः यिनका आफ्नै नाचगानका मौलिक परम्पराहरू छन् । गुरुङ मगरहरूमा 'घाटु' र 'सोरठी' जस्ता सामयिक नाचहरू विद्यमान भएको देखिन्छ । यी बाहेक पनि गुरुङहरूमा 'रोदीघर' र सुदूर पश्चिम-उत्तररतर्फ मगरहरूमा 'छोट्टी' बस्ने परम्परा पाइन्छ । वास्तवमा भन्ने हो भने गुरुङ, मगरहरू लोक सांस्कृतिकका निकै धनी छन् भन्नमा अत्युक्ति हुँदैन । मगरहरूमा करुवा, ऊयाउरे, पैसेरु, सिङारु, किमकिरी, जस्ता नाचहरू पाइन्छ । यी नाचहरू मध्ये मुख्यतया करुवा, घाटु र सोरठी धार्मिक र सामयिक नाचहरू हुन् । यहाँ सोरठीको चर्चा गरिन्छ ।

नेपालको विभिन्न भागमा सोरठीलाई विभिन्न नामले चिन्ने गरिन्छ । पाल्पाका केही ठाउँहरूमा यसलाई 'नाचन्य', ललितको रिसिङ-घिरिङमा 'नचरी' पाल्पाकै केही ठाउँमा 'करङ नाँच' भनेर त्यहाँका मान्छेहरूले

चिन्दछन् । त्यस्तै धार्मिक नाचको रूपमा र सोरठीको रूपमा पनि चिन्ने गर्दछन् । मगर भाषाको 'श्रोङ्डी' शब्दबाट सोरठी शब्द आएको हो भनेर हामीले अनुमान सहजै लगाउन सक्दछौं । हामीहरूलाई थाहा छ कि मगर र राँत प्रदेशका अधिकांश ठाउँहरू, नदीहरूको नाम मगर भाषामा भएको पाइन्छ । त्यस्तै सोरठी पनि श्रोङ्डी भन्ने ठाउँबाट उत्पत्ति भएर यसको नाम 'श्रोङ्डी' भएको हुन सक्दछ । 'श्रोङ्डी' को शब्द विश्लेषण गर्दा 'श्रोङ्+डी' दुई शब्दबाट बनेको पाइन्छ । मगर भाषामा 'श्रोङ्'को 'सोह' र 'डी'को अर्थ पानी हुन्छ । अतः कालान्तरमा 'श्रोङ्डी' 'सोरठी' भएको हो भनेर अनुमान लगाउन नसकिने कुरा छैन । यो सोरठी नाँच दशैंको महाअष्टमीको रातमा प्रारम्भ गर्दछन् र धेरै जसो मंसिर महिनाको पूर्णिमामा सेलाउने गर्दछन् । परम्परा चलन अनुसार मगरहरूले आफ्ना मुखियालाई सम्मान, आदर देखाउन यस नाँचको लागि मुखियाको घरमा जाने गर्छन् ।

सोरठी नाचका गीतहरू र नाच्नेहरूले गर्ने हाड-भाडमा एक ठाउँबाट अर्को ठाउँमा विभिन्नता भएको देखिन्छ । यस्ता नाचहरू नाच्दा किशोरहरू किशोरीहरूको भेषमा नाच्ने गर्दछन् ।^A

A. John T. Hitchcock, The magars of the Banyan Hill, New york, Holt Rinehart and winston, 1966, P. 92

यस नाचका सहभागीहरू पुरुषहरू मात्र भएको पाइएता पनि महिलाहरू पनि सहभागी भएको उल्लेख गरेको पाइन्छ।^१ सहभागीहरूलाई साधारणतया तीन भागमा विभाजन गर्न सकिन्छ:-

१. गीताङ्गेहरू:-

क) रौरा: मगरभाषामा गुरूलाई रौरा भनिन्छ। त्यसैले यस नाचको विशेषज्ञ बसले सम्पूर्ण विधिहरू जानेको हुन्छ र नाच्ने समुहलाई नै निर्देशन गर्दछ त्यस व्यक्तिलाई रौरा भनिन्छ। रौरा बिना यो नाच नाचनलाई सम्भावना हुँदैन। त्यसैले यो नाच नचाउनको लागि ठूलो भूमिका रौराको हुन्छ। कतिपय ठाउँहरूमा त यस किसिमका रौराहरूको मृत्यु पछि नयाँ रौराको जन्मको अभावले गर्दा सोरठी नै लोप भएर गएको हामी पाउँछौं।

ख) गुह्या: गीतहरू गाउँदा सबभन्दा पहिले रौराले शुरू गर्दछ, त्यस पछि अर्को एक जनाले गीतलाई समावद (छोप्द) छ, त्यस व्यक्तिलाई गुह्या भनिन्छ। गुह्याले रौराको शेष पछि रौराको कार्यभार समालेको पाइन्छ।

ग) साधारण: गुह्याले गीत शुरू गरे पछि अरू गीताङ्गेहरू दुई समुहमा मिलेर बसेका हुन्छन् र ती समुहहरूले आलो पालो गरेर गुह्याको पछि-पछि स्वर मिलाएर गाउँदछन्।

२. सङ्गीतकारहरू:-

क) मादले: सङ्गीतकारहरूमा मुख्यतया मादल बजाउने व्यक्तिहरूको ठूलो भूमिका हुन्छ। मादलेहरू साधारणतया दुई जना हुन्छन्। यी मादलेहरूले कपालमा सेतो कपडाको साफ (फेता) बाँदेका हुन्छन् र तिनीहरूले गीताङ्गे, सङ्गीतकार र नृत्यका लागि दावित्व निभाउनु

पर्दछ। त्यसैले मादलेहरू प्रायः गरेर नाच्न, गाउन समेत पोख्त भएको हुनु पर्दछ।

ख) ऊयाली: विशेष गरेर ऊयालीको महत्त्व ऊयाली नाच्ने समयमा हुन्छ। यो साधारण व्यक्तिले पनि बजाउँछ र यसमा कुनै किसिमको सौपको दरकार भएको देखिँदैन।

३. नृत्यमण्डली:-

क) मारुनी: यस नाचमा नाचनको लागि किशोरहरूको दरकार पर्दछ। किशोरहरू नभएमा यो नाचको सम्भावना नै हुँदैन। त्यसैले कम्तिमा पनि २ जना र बढीमा ६ जना किशोरहरूले किशोरीको भेष धारणा गर्दछन्। उनीहरूले किशोरीहरूले जस्तै गहनाहरू, चोली, फरिया र कम्मरमा पटुकाको कुम्को निकाल्दछन्। किशोरको चिह्नको रूपमा टोपी लगाउँदछन्। मारुनीलाई 'मरोनी' नचरी, पनि स्थानीय व्यक्तिहरूले भन्ने गर्दछन्।

ख) पुरमुङ्गे: रमुङ्गे शब्द संस्कृतको 'पुरुष + उत्तम' = 'पुरुषोत्तम' बाट आएको भन्ने पाइन्छ तापनि उत्तम पुरुष भएर नृत्य मण्डलीको व्यक्तिलाई पुरमुङ्गे भन्ने जस्तो लाग्दैन। अतः 'पुरमुङ्गे' को प्रयोजन यस नाचमा जसले मारुनीलाई तालीम दिनको लागि ऊनीहरू सँगै नाच्ने गर्दछ, त्यस पुरुषलाई अङ्गित गराउनको लागि हुन्छ।

ग) मोख-यार मादले: माथि उल्लेख गरे जस्तै मादलेले पनि नृत्यमा भाग लिन्छन्। मादलेहरू मारुनीहरू सँग सँगै मादलको ताल सुर मिलाउँदै नाच्दछन्। त्यस्तै मोख-या भनेको मगर भाषामा हास्यकार हो। नाचको मध्ये भागदर्शन मोख-याले दर्शक वर्गलाई हँसाउने

काम गर्दछ।

यो नाच सामयिक भएको हुनाले सधैं भरी नाच्ने कुरा हुँदैन। विशेष गरेर चाडपर्व दशैं, तिहार, हरिबोधनी जस्ता पर्वमा नाच्ने र मंसीर महिनाको पूर्णिमामा सेलाउने गरिन्छ। चाडपर्वहरूमा खासगरेर गाउँका प्रतिष्ठित व्यक्तिहरूको घरमा नाच्ने गर्दछन्। यसको अलावा पुरभडै (पासनी) र घरपंचोको नाममा शुरू गर्दछन् र नसेलाउँदासम्म जुनसुकै रात यो नाच सम्बन्धित व्यक्तिले नचाउन सक्दछ। यसैगरी मेला जात्राहरूमा, पुजा-आजाको अवसरमा पनि यो नाच नाच्ने गर्दछन्।

सोरठीलाई पनि नाटकलाई जस्तै विभिन्न अंकमा विभाजन गर्न सकिन्छ। यस नाचलाई मुख्यतया निम्न भागमा विभाजन गरेर हेर्नु राम्रो हुनेछ।

१. देवी बाँडने: यो धार्मिक नाच भएको हुनाले नाच शुरू गर्नु भन्दा पहिले सरस्वती जगाउँछन्। सरस्वती जगाउनुलाई देवी छयाक भन्दछन्। यो पहिलो विधि पूरा गर्नको लागि रौरा नभई हुँदैन। किनभने केही गलति भएमा धार्मिक दृष्टिकोणले नराम्रो हुन्छ भन्ने धारणा बुढापाकाले लिन्छन्। त्यसैले यो काम रौरा बाहेक अरूले गरेको प्रायः पाइँदैन। देवी बाँडदा उनीहरूले गाएका गीतहरूको केही अंश यस प्रकार छः*

पाहाल्येज सम्झाउँला देवीदेवता
हिमालयको सिद्ध देवता, गोरखाको गोरखनाथ, लखन थापा
... .. चारै दिशा बाडौं, एकट्याली,
दुइट्याली, तीमट्याली बाचा ... चल बीर हनुमान।

पुरभडै मगर भाषामा 'पासनी'लाई भनिन्छ। पुरभडै यो नाच नाच्ने समयमा नभए पनि यो नाचको समयमा पुरभडै भाग भनेर सोरठी नचाउने परम्परा पाइन्छ।

* पिपल डाँडा, पाल्पाका रौरा श्री तिलवीर चित्तौरे रानामगर अनुसार।

२. माथि उल्लेखित ठाउँका श्री तिलवीर अनुसार।

यस चरणको विधि पूरा गरेपछि हनुमान उतारिन्छ। हनुमान उतारदा बोसो माछ भएको पुरुषहरू भएमात्र बीर चढेर काँप्न थाल्दछन् र उनीहरूलाई विधिवत तरीकामे सरस्वतीबाट छुटाइन्छ।

२. डाँडी बाँडने: गीताङ्गेहरूले सोरठीको गीतलाई, कवितालाई श्लोक श्लोकमा विभाजन गरेर केँ डाँडी डाँडी (श्लोकको मगरभाषा)मा पनि विभाजन गरेका हुन्छन्। डाँडी बाँडदा आफ्ना थुमका मुखियाको घरमा गाएको गीत गाउँदछन्। केही डाँडीका अंशहरू यस प्रकार छः

सुन है मासोर यागन हाम लेखन यायो।

... .. मुख्याको नाम सुनीं।।

सुनै राशी साघर

... .. जाने गरी रघना, जानेमा गरेर रघना

डाँडी अनुसार गीत गाउँदै, मादलको ताल-मुर मिलाउँदै मारुनी, पुरमुङ्गेले गीत अनुसार हाउभाउ मिलाउँदै नाच्दछन् यस भागमा उनीहरूले मुखेनी अर्थात् उनीहरूका रानी सन्तानको बियोग हुँदाको हृदय स्पर्शी बिरहका गीतहरू गाउने गर्दछन्। रानी सन्तानको बियोगले चिन्ता र सन्तापको रहमा डुब्दा नाचन्या (सोरठी नाच्ने मानिसहरू) ले शोक चिन्ताबाट मुक्त गराउनको लागि गीतको माध्यमबाट नै प्रयत्न गर्दछन्। यसमध्ये एक डाँडी यस प्रकारको छः २)

लेख्याको भावी, हा-याको करिम।

यसै करिमले भुमाई ल्यायो।।

३. मोख-या: ग तहरू सकिएपछि हास्यकारको काम आउँछ। माथि बताए जस्तै हास्यव्यङ्ग्यको काम

मोख-याले गर्दछ । मोख-याले हसाउने काम गीत र मादलको तालमै गर्दछ । हास्यकारको हसाउने क्रममा नै माख-नीहरूले पनि योगी बनेर दर्शकबाट दक्षीणाको लागि पटुकाको फुर्को फिजाउँदछन् ।

४. ख्याली: मनोरञ्जन दिने दृष्टिकोणले यो एक महत्वपूर्ण भाग हो । ख्यालीका गीतहरू गिताङ्गोहरूले आफूले जाने अनुसार टुकका जोड्दै गाउँदछन् । ख्यालीमा प्रायः गरेर एकजना मादले, दुईजना माखनी र एकजना पुरसुङ्गे नाच्छन् । ख्यालीमा गाईने गीतहरूको अंश यस्तो छ:-

तुमरे नामै चल्थो सनीसारा ।
याले माथि अक्षता, अक्षता माथि रुपिया,
तुमरे..... ॥

५. आशीष: नाचको भोलि पल्ट जब घाम फुल्कोन थाल्दछ, नाच्नेहरू नचाउने घरमा दान-दक्षिणा को अपेक्षा गर्दै गरेको कुरा गीतमा दर्शाउँदछन् । दक्षिणा पाएपछि आशीष दिन्छन् । आशीष दिँदा गाईने गीतहरू-मध्ये केही अंशहरू यस प्रकार छन्:

उठमा उठ महलु रानी,
विटचाइ गयो रात ..
... ..

दुकी कै फेलाओस, बाति कै हल्क'ओस ।

यत्तिका पञ्चले दियाको आशीष भरीपूर्ण हुवस ।।

नचाउने घरकी मालिकनीबाट दक्षिणा पाइसकेपछि आशीष दिन्छन् र त्यस सालको लागि नाच्ने क्रम टुङ्ग्याउँदछन् ।

अब आउँछ, सोरठी नाचको निमित्त एक वर्षको लागि गरिने विश्राम विधि । माथि उल्लेख गरे कै यस-लाई मंसिरको पूर्णिमाको दिन सेलाउँछन् । तर चतुर्दशीको

रातमा प्रतिष्ठित व्यक्तिको घरमा प्रायः नाचेर भोलि पल्टको विहान विधिपूर्वक पूजा गरेर मात्र सेलाउने काम सम्पन्न गर्दछन् । यस दिन माखनीहरूले, मादलेहरू (जसले पहिलोदिन मादल बाँड्दछन् उनीहरू मात्र)ले, रौरा, गुहेले एक एक बटा कुखुरा पूजाको निमित्त चढाउँदछन् र खास-गरी भेजाको (N) रूपमा कुखुराको भाले पोथीले पूजा गर्ने गर्दछन् ।

मगर, गुरुङ समाजमा विद्यमान रहेका लोक परम्पराहरू स्वयं शोषित खालका छन् जसले गर्दा यो समाजमा सामाजिक, आर्थिक र शैक्षिक क्षेत्रमा यसको प्रभुत्व प्रशस्त देखा परिराखेको छ । यो नाचमा मगरहरूले प्रशस्त मात्रामा जाँड, रक्सी खाने गर्छन् । जाँड-रक्सीको सेवनले स्वास्थ्यमा असर पार्नुका साथै कयौँ छाक टार्न सकिने अन्नको सर्वनाश हुन्छ । अर्कोतर्फ यस नाचले अधि-क्षित समाजमा अन्धविश्वासलाई प्रशमन दिइरहेछ ।

किन्तु, सोरठी नाचप्रति आजका युवाहरूले त्यति चाख लिएको देखिँदा जसले गर्दा दिनौँ लोपहुँदै गई एकदिन यो नाच नेपालको लोक संस्कृतिको इतिहासको पानामा मात्र रहनसक्ने स्थिति देखिँदो छ भन्नुमा अत्युक्ति हवोइन ।

खाइडाडा

-विमल राई

हाउपारा याङ्का दाइडाडा
थालामी कोम्बी बिडाडा
ए होए ! डाप्मिओ ए ! होए !
जाइगाला जोम्फा दाइडाडा
छाम्लुसा छाम्लुसा खाइडाडा
ए होए !

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

गोपालबहादुर बलतामाङ

नं १ वडाध्यक्ष

हेटौडा नगर पञ्चायत, मकवानपुर

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको

पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

श्रीमती मालती राई

"मालती निवास"

५/१०९ तिखेबहाल; ललितपुर

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

मेजर भीमबहादुर थापामगर

सिद्धार्थ नगर पञ्चायत, शान्तिनगर

रूपन्देही

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

श्रीमती हर्षकुमारी राई

कुठगब्रह्मादुर राई

"लेप्टन निवास"

२१/३३४ बागवजार, काठमाण्डौ

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

बद्रीप्रसाद मण्डल

भू. प्र. सभापति

मोरङ जिल्ला पञ्चायत

कोशी अञ्चल

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

सुस्वास्थ्य, दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

डी. एन. राई

सचिव

नेपाल किसान संगठन जिल्ला समिति

मोरङ, कोशी अञ्चल

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

बाबुराम रानामगर

करइया - ५ तुलसीपुर

रूपन्देही

श्री ५ वडामहारानी सरकारको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।

श्रीप्रसाद गुरुङ

[बगानेटोन - पोखरा - ८]

सदस्य

तथा पोखरा नगर पञ्चायत परिवार पोखरा

(N) सामाजिक कार्यमा लगाइने सामुहिक खर्च ।

कोडपी १/ कार्तिक, ०३७

कोडपी १/ कार्तिक ०३७

<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु !</p> <p>नीरविक्रम किराँती जतिखेरूवा - लेटाङ, मोरङ कोशी अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु !</p> <p>सोनाम छिरिङ [ल्होडिङ - सोलु] सदस्य : दूर्गम विकास समिति काठमाण्डौ</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु !</p> <p>कुशङ नुर्वु लामा ताक्सिन्दु - ४ लुङ, फाप्लु सोलु, सगरमाथा अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु !</p> <p>के० बी० गुरूङ “यति कोल्ड स्टोर” साजिम्पाट, काठमाडौं / फोन : ९३२०४</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु !</p> <p>मानप्रसाद लिङदेन सेनिकटोल, राजगढ - ९ कापा मेची अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु !</p> <p>आङदामी शेर्पा फाप्लु - सल्लेरी सोलुखुम्बु, सगरमाथा अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।</p> <p>रामबहादुर तामाङ तथा राम - निर्माण कन्स्ट्रक्शन कम्पनी परिवार च्यासंखर्क - २ काभ्रे जिल्ला</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु !</p> <p>एस० पी० गुरूङ “तुलसी बस्नालय” भैरहवा, रूपन्देही, भेरी अञ्चल</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना अर्पण गर्दछु !</p> <p>इन्द्रबहादुर राई [घनकुटा न. पं. ९ ओक्मालुङ] राजघाट पञ्चायत - ६ ईन्द्रभोडा, मोरङ</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु !</p> <p>आङबाबु शेर्पा सल्लेरी - दुफू बजार सोलु, सगरमाथा अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकार प्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।</p> <p>हर्कबहादुर सुब्बा तथा अमर फोटो स्टुडियो परिवार महेन्द्रपथ - ५ धरान, नेपाल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु !</p> <p>कप्तान टेकबहादुर पुन “सैनिक होटल” भैरहवा, रूपन्देही</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु !</p> <p>शशीभूषण राई छिनामखु - बाबिम, भोजपुर कोशी अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु !</p> <p>कप्तान कर्णबहादुर छन्तेल करइया - ५ रूपन्देही भेरी अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>कप्तान बलबहादुर थापामगर “हिमाल-चुचूरा-रेण्डुराँ तथा लज” बुटवल - ५ रूपन्देही</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु !</p> <p>हुकूमलाल राई प्रधानपञ्च तथा पशुपति नगर गाउँ पञ्चायत परिवार इलाम</p>

<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँने ।</p> <p>मान्धवज लामा [माछिकेदा - काभ्रे] सदस्य : काभ्रेपलान्चोक जिल्ला पञ्चायत</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>डी० बी० लामा तथा "लामा" परिवार १०/६४ बानेश्वर, काठमाडौं</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>चन्द्रसिंह लामा [भू. पू. सदस्य : गा. फ. रा. प्र.] माधव बुडारी पञ्चायत, काभ्रेपलान्चोक</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँने ।</p> <p>सार्जन प्रेमलाल राई उप-प्रधानपञ्च तथा रबि-गाउँ पञ्चायत परिवार पाँचथर</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँने ।</p> <p>कृष्णकुमार राई प्रधानपञ्च तथा मधुमल्ला गाउँ पञ्चायत परिवार मोरङ</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँने ।</p> <p>माया गुरूङ उप-प्रधानपञ्च धुलाबारी गाउँ पञ्चायत कापा मेची अञ्चल</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारमा हार्दिक-शुभकामना टक्काउँछु ।</p> <p>उद्धनबहादुर राई [भू. पू. प्र. दिलपा नागी पञ्चायत, भोजपुर] सितापुरी - कापा, मेची अञ्चल</p>	<p>३२ औं शुभजन्मोत्सवको सु-अवसरमा श्री ५ वडामहारानी सरकारमा मंगलमय शुभ - कामना व्यक्त गर्दछौ ।</p> <p>श्रीप्रसाद साङ्गाड राई [रबि - मुढे, पाँचथर] उप-प्रधानपञ्च तथा लखनपुर गाउँ पञ्चायत परिवार कापा</p>

<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>आडुटावा लामा तथा "शेर्पा लज" परिवार १५/८४ ठमेल, काठमाडौं, नेपाल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँने ।</p> <p>लेफ्टन कितापसिंह राई शुमाराङ - काहुले खोटाङ, सगरमाथा अञ्चल</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँने ।</p> <p>चेत्रबहादुर शेरचन तथा "कमल लज" परिवार धनगढी, कैलाली, सेती अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>कर्णबहादुर गुरूङ [भाङला - हेलुवा] सदस्य : संखुवा-सभा जिल्ला पञ्चायत</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>देवेन्द्र लिम्बू तथा "होटल गोल्डेन युग" परिवार देशीलाइन - घरान, सुन्सरी</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना टक्काउँछौ ।</p> <p>लेफ्टन हरिवोली राई [खोसाङ - बोक्पा] प्रधानपञ्च तथा रबि - गाउँ पञ्चायत परिवार पाँचथर</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँने ।</p> <p>मानबहादुर मझिया मादी - रैकर खाँदवारी, शैलुवा-सभा कोशी अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौ ।</p> <p>कर्ण धिमाल उप-प्रधानपञ्च तथा हरैचा गाउँ पञ्चायत परिवार मोरङ</p>

<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>फणिन्द्र याङखुरूङ [धुपू - संखुवा - सभा] २१/४७७ भगवानबहाल, ठमेल - काठमाडौं</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>भूवन्सिंह लिम्बू डाइरेक्टर तथा कन्काई यातायात (प्रा.) लि. परिवार प्रधान कार्यालय, काकरभिट्टा, कापा</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>कप्तान हर्कबहादुर राई जिल्ला सभापति तथा नेपाल भूतपूर्व सैनिक संगठन परिवार मोरङ, कोशी अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>सालिक किराँत चौकीबारी, धरान - १९ सुन्सरी - कोशी अञ्चल</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।</p> <p>कप्तान हापु गुरूङ तथा “गुरूङ परिवार” सितापुरी - भापा, मेची अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>लालबहादुर ताम्राकार डाइरेक्टर तथा कोशी अञ्चल मोटर सभिस (प्रा.) लि. परिवार प्रधान कार्यालय, धरान / फोन : २५</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>डा० आङबहादुर गुरूङ तथा “गुरूङ परिवार” बरौटा - बजार, पोखरा, गण्डकी अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>ग. स. स. बलबहादुर राई तथा गाउँ सभासद परिवार खैराङ - ९ याङ्गला, भोजपुर</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकार प्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।</p> <p>न्यायेन अक्कलबहादुर लिम्बू डाइरेक्टर तथा पूर्वाञ्चल मोटर सभिस (प्रा.) लि. परिवार प्रधान कार्यालय, धरान</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>बी० बी० सुब्बा [भू. पू. भूमिसुधार अधिकारी] देशीलाइन - धरान, सुन्सरी, कोशी अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>डा० शहदेव थुलुङ तथा “थुलुङ तकानिक” परिवार दमक - कापा, मेची अञ्चल</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>ह० मेजर जसबहादुर राई सदस्य खैराङ गाउँ पञ्चायत, भोजपुर</p>
<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछौं ।</p> <p>भूपाल लिम्बू डाइरेक्टर तथा बुढा सुब्बा वस सभिस (प्रा.) लि. परिवार प्रधान कार्यालय, धरान</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>के० एस० लोमा तथा “लामा परिवार” लगनखेल, ललितपुर</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना चढाउँछु ।</p> <p>सुन्दरलाल श्रेष्ठ तथा “सुन्दर फेन्सो स्टोर्स” परिवार भैरहवा, रूपन्देही</p>	<p>श्री ५ वडामहारानी सरकारको ३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा मौसूफ सरकारप्रति हार्दिक शुभ-कामना अर्पण गर्दछु ।</p> <p>श्रीमती लक्ष्मीदेवी राई धोवीघाट, ललितपुर</p>

राम-चरितमानसमा ब्राह्मणवाद

-सन्तोष अनुप

ब्राह्मणवादको उद्देश्य नै हिन्दूहरूले समाजमा अन्यजति माथि ब्राह्मणवादको प्रभुत्व स्थापित गर्नु हो । ब्राह्मणवादको प्रभुत्व वैदिक युगदेखि आजसम्म निरन्तर चल्दै आएको छ । सुप्रसिद्ध विचारक एव चिन्तक राम शरण सिंह 'रत्नेश' ले ब्राह्मणवादको परिभाषा निम्न शब्दमा गर्नु भएको छ— "ब्राह्मणवाद त्यो वर्गको निर्देशनलाई भनिन्छ जो ब्राह्मणवर्गद्वारा रचित दर्शन र साहित्यको माध्यमबाट हिन्दू समाजलाई चिरकालदेखि प्राप्त भइरहेछ र समयानुसार यसको रूपरेखामा बदलबदल हुँदै आइरहेछ ।"

राम चरितमानसमा ब्राह्मणवादको खोजी गर्नु भन्दा पहिले ब्राह्मणवादको उत्पत्ति वारे विचार गर्न आवश्यक छ । वैदिक कालमा आद्य ग्रन्थ ऋग्वेदको रचना भयो । यो वेदमा विराट् पुरुषको कल्पना गरेर भनिएको छ कि, मुखबाट ब्रह्मण, बाहुबाट क्षेत्री, पेटबाट वैश्य र खुट्टाबाट शूद्र पैदा भयो । एउटा ब्राह्मणको कपोल कल्पनाबाट सृजित जातीय वर्गीकरण ब्राह्मणवर्गको लागि अमोघ अस्त्र साबित भयो । ब्राह्मणवर्ग जातिलाई मानसिक रूपले गुलाम बनाउन विभिन्न किताब ग्रन्थहरू लेखियो ।

'मनु-स्मृति' ब्राह्मणवादको एक सशक्त ग्रन्थ हो । यसमा स्पष्ट लेखिएको छ "संसारमा जे जति छ सबै ब्राह्मणको हो" मूर्ख हेस वा विद्वान ब्रह्मण महान् देवता

हो । ब्राह्मण जन्मजात देवताको पनि देवता हो । ब्राह्मणले जस्तोसुकै कुकर्म गरे पनि पूज्य छ, .. छ महान् देवता हो" आदि । यदि कुनै ब्राह्मणले ब्राह्मणतोर जातिको कुनै कन्यालाई बलात्कार गर्छ भने पनि क्षम्य छ । तर यदि ब्राह्मणतोर जातिको कुनै युवकले कुनै ब्राह्मण कन्यासँग सम्बन्ध स्थापित गर्छ भने त्यसलाई उम्लेको तेलमा हालेर मार्नु पर्छ, चाहे त्यो ब्राह्मण कन्या बासनाले अभिभूत भएर त्यो युवकसँग प्रणयको निवेदन गर्न स्वयं गएको किन नहोस ।

त्यसबेला साहित्यको भाषा संस्कृत थियो । ब्राह्मणतोर जातिलाई संस्कृत पढ्ने अनुमति थिएन । फलतः ब्राह्मणवर्गले यज्ञ, दान, दक्षिणा, मन्त्र तन्त्र, स्वर्ग नरकको कपोल कल्पना एवं भगवानको त्रास समाजमा फैलाएर निरक्षर जनताको अस्तित्व सङ्कटमा पारे । ब्राह्मणवादको प्रभुत्व नमान्नेलाई मारी दिन्थ्यो वा समाजबाट बहिष्कार गरिन्थ्यो । ब्राह्मणवर्गको आतिङ्कबाट हैरान भएका जनताले कसैले कसैलाई घृणाको दृष्टिले नहेरी समान रूपमा सम्मान दिने; सबैलाई परिश्रमको हिस्सा प्राप्त हुने धर्मको चाहना गर्न थाले । ठीक यस्तै समयमा बुद्धको आगमन भयो ।

बौद्ध धर्म ब्राह्मणवादको विरुद्ध वगावत थियो । बौद्ध धर्म बिजयी भएर मौर्यकालमा राज्य धर्म बन्यो ।

ब्राह्मणवर्गको श्रेष्ठता समाप्त भयो । यज्ञ, बलिदान, भोज, दान-दक्षिणा सबै बन्द भयो । यस वंशको अन्तिम राजा बृहद्रथ थियो । विद्वान ब्राह्मण पतञ्जलिले ब्राह्मण सेनापति पुण्यमित्रलाई जातीय अपमानको ध्यान दिलाएर बृहद्रथको हत्या गर्न उक्साए । राजा बृहद्रथ सेनाको निरीक्षण गरिरहेको बेला पुण्यमित्रले राजाको हत्या गरी आफै राजा बने । उसले उर्दी गरे— जुनसुकै बौद्ध विद्वानको शीर रग्याउनेलाई एकसय सुनको सिक्का पुरस्कार दिइने छ । यसरी ब्राह्मणवादको एक छत्र राज्य कायम भयो । जाति-बन्धन, दान दक्षिणा, यज्ञ, मोक्ष, स्वर्ग-नरक आदिको व्यापक प्रचार गरियो । (यसै समयमा मनु स्मृति पनि रचना गरिएको थियो ।) बौद्ध धर्मको प्रहारले ब्राह्मणवादको ढाँड ढाँचिएको थियो । यज्ञ एवं जाति बन्धनलाई जनताले घृणा गर्न शुरू गरेका थिए । यस्तै समयमा शङ्कराचार्यको आगमन भयो र शङ्कराचार्यले ब्राह्मण धर्मको पुनः आन्दोलन चलाएर देशभरमा वैदिक धर्म, जातिपाति र ब्राह्मणको श्रेष्ठता कायम गरे ।

भारतमा मुसलमानको आगमनले विक्षिप्त जनता पुनः जुमुराएर उठे । इस्लाम धर्मले सबैलाई समान दृष्टिले हेर्दथे । इस्लाम धर्मको सरलताबाट प्रभावित भएर भारतको गरीब उपेक्षित जनताहरू धमाधम इस्लाम धर्म स्वीकार गर्न लागे । यसै समयमा संतहरूको आगमन भयो । नामदेव, कबीर, रैदास, दादू दयाल, गुरू नानक जस्ता संतहरूले समाजमा व्याप्त रूढी-अन्धविश्वास एवं जातिपाति माथि कुठाराघात गर्नुका साथै बाहुन एवं पुरोहितवाद माथि पनि प्रहार गरे । संतहरूले हिन्दू र मुस्लिमका बीचको भेदभावको नीति र मूर्ति पूजाको विरोध गरे एवं ब्राह्मणवादको पोल खोली दिए । उनीहरूले कर्मकाण्डको धज्जी उडाए । परिणाम

स्वरूप तीर्थ एवं ब्राह्मणको महत्त्व कम भयो । ब्राह्मणहरू कुनै शारीरिक श्रम गर्दैन थिए, यसैले भोकै मर्न थाले ।

जनतामा सांस्कृतिक चेतना आयो । जनताले कुनै पनि ब्राह्मण मतलाई तर्कको कसोटिमा जाँच्न थाले । अकबरको शासनकाल सम्ममा ब्राह्मणको आधिपत्य लगभग समाप्त भएको थियो । यस्तो समयमा ब्राह्मणवर्ग एउटा यस्तो ब्राह्मण विद्वानको खोजमा लागेका थिए जसले पुनः ब्राह्मण राज्य स्थापना गर्नमा सहयोग गर्न सकोस र जनतालाई पुनः गुमराह गरेर धर्मको ध्वजा फहराउन सकोस ! वर्ण व्यवस्थालाई फेरि जीवित गर्न सकोस ! सबैको मनमा तीर्थ व्रतोपवासप्रति आस्था जगाएर ब्राह्मणको सर्व श्रेष्ठता प्रमाणित गर्न सकोस ! यस्तै समयमा तुलसीदासको आगमन भयो । उनी ब्राह्मणवाद माथि परेको घोर सङ्कटबाट विचलित भए । उनी यो घोर सङ्कटबाट मुक्तगरी ब्राह्मणलाई पुनः स्थापित गर्ने ग्रन्थको चिन्तन मननमा लागे । तुलसीको समयमा जातिपातिको बन्धन कति शिथिलता थियो तथा ब्राह्मणवर्गको स्थिति के थियो भन्ने कुरा "राम-चरितमानस"को निम्न दोहाबाट स्पष्ट हुन्छ ।

"वाढहि शूद्र द्विजह्न सन दम तुम्ह ते क ठु घाटि जानइ ब्रम्ह सो विप्रवर आंखि देखा वहि जांति"

अर्थात् "शूद्रहरू ब्राह्मणसँग केहीमा पनि कम छैनौं भनी विवाद गर्दछन् जसले ब्रम्हलाई जान्दछ उही नै ब्राह्मण हो भनी ठाडो-ठाडो जवाफ लाग्दछन्" यो पंक्तिबाट ब्राह्मणवादको वेदना परिलक्षित हुन्छ ।

तुलीदासले बालकाण्डको आरम्भमा नै भनेका छन् "वदव प्रथम महीसुर खरना, मोह जनित संसय सब हरना" अर्थात् "म सर्वप्रथम अज्ञानतावश उत्पन्न संदेह-

लाई दूर गर्ने ब्राम्हणको चरणमा पाउ पदछु” स्पष्ट छ ऊ ब्राम्हणको चरणलाई पूजनीय मान्थ्यो। वैश्य या शूद्र जतिमुके विद्वान भए पनि पूजनीय हुन सक्दैन थियो। यसको पुष्टि निम्न दोहाबाट स्पष्ट हुन्छ।

“सापत-ताडत पशुप कहंता, विप्र पूज्य अस गावदि संता
पूजिय विप्रशील गुनहीना, शूद्र न गुन गन जान प्रवीना”

अर्थात्, “ब्राम्हणले श्राप दिए पनि हत्या गरे पनि गाली गरे पनि ऊ पूजनीय छ गुण रहीन किन नहोस, तर ऊ ब्राम्हण हो भने पूजनीय छ र गुणले युक्त होस वा ज्ञानमा निपूण होस त पनि शूद्र पूजनीय हुँदैन।”

तुलसीले ब्राम्हणलाई भगवान बनाउन कुनै कसर छोडेनन्

“जो विप्रह वस करहु नरेसा ती तु अवस विधि विष्णु महेसा” अर्थात्—“हे नरपति यदि तिमिले ब्राम्हणलाई बशमा ल्यायो भने ब्रम्हा, विष्णु र महेश पनि तिम्रो अधीन हुनेछन्” यसरी ब्राम्हणलाई भगवानको समक्षमा उभ्याइएको छ भने कहीं कहीं त ब्राम्हणलाई भगवान भन्दा पनि उच्चको सिद्ध गर्ने कोशिश गरिएको छ।

“नारद श्राप दीह्य एक बारा, कल्प एक तेहि लागि अवतारा” अर्थात् “एक पटक ब्राम्हण नारदले स्वयं भगवानलाई पनि श्राप दिए। यसकारण एक कल्पमा जन्मग्रहण गर्नु पर्‍यो। आज हामी बाल योगेश्वर, साइबाबा, रजनीश आदि जस्ता व्यक्तिको नामको अगाडि “भगवान” शब्द जोडिँदा चिढिन्छौं, तर तुलसीदासको आज कसैले पनि निम्बा गर्दैन जबकि उनले लार्ज नमानी ब्राम्हणलाई भगवान भन्दा पनि श्रेष्ठ हो भन्ने व्याख्या गरे।

“राम चरितमानस” पढे पछि यस्तो लाग्छ मानौं

भगवान केवल ब्राम्हणको उद्धारको निम्ति पृथ्वीमा जन्म लिन्छन्।

“विप्र धेनु सुर संत हित, लील मनुज अवतार” अर्थात्—वहल्लि ब्राम्हण, गाई, देवता र संतको हितको निम्ति मनुष्यको रूप धारण गर्नु भयो।” तुलसीदास जब भगवान रामको सुन्दरताको वर्णन गर्छन् त्यहाँ पनि आफ्नो जातिलाई भूलैदैनन्।

“उर मनिधर पदिक की सोझा, विप्र चरण देखत मन लोभा” अर्थात्—“उनको हृदयमा मणी माला सुशोभित छ ब्राम्हणको चरणको चिह्नले मनलाई मोहित गर्छ।”

ब्राम्हणको चरण चिह्नले सुन्दरतामा वृद्धि ल्याउँछ कस्तो विलक्षण सौन्दर्य वर्णन? स्पष्ट छ तुलसीदास रामलाई ब्राम्हणवादको बेराउबाट जोरे पनि चलमल गर्ने अनुमति दिदैनन् र मानसको राम चुपचाप तुलसीले देखाएको बाटोमा अघि बढ्छ। राम विवाहमा वेद पनि ब्राम्हणवादको रूपमा प्रतिबिम्बित भएर सम्पूर्ण विवाह विधि सम्पन्न हुन्छ। कहिले काहीँ त यस्तो लाग्छ राम चरितमानस रामको महत्व भन्दा पनि अधिक ब्राम्हणवादको महत्व सिद्ध एवं स्थापित गर्ने लेखिएको महाकाव्य हो। यही उद्देश्य पूर्तीको निम्ति तुलसीदासले नायक रामलाई कायरको रूपमा सम्म प्रस्तुत गरे। यो महाकाव्यको गम्भीर दोष हो। नायक सुत्न जानु अघि शंकर गुरुको साथै ब्राम्हणको चरण स्मरण गर्नु पनि भूलैदैनन्। रामको राज्याभिवेकमा एउटा आदेश यस्तो पनि थियो।

“सब विधि करहु भूमिपुर सेवा”

अर्थात्—“सबै किसिमले ब्राम्हणको सेवा गर” अथवा “ब्राम्हणको चरणकमलमा शीर कुकाएर रघुनाथले रथ चलाए।”

तुलसी नारीको निन्दक थिए भन्ने सर्वविदित छ। राम चरितमानसमा नारी माथि विभिन्न कटाक्ष गरिएको छ चाहे सीता नै किन नहोउन्। तर, जब ब्राम्हण स्त्रीको प्रश्न आउँछ तब तुलसीको भाका फेरिन्छ।

“गुरुतीय पद वंदे दुहु भाई

सहित विप्रतिय जे संग आई”

अर्थात्—“राम तथा लक्ष्मण दुवै भाइले गुरुका स्त्रीहरू तथा उनीहरूका साथ आउने अन्य ब्राम्हण स्त्रीहरूलाई पनि नमस्कार गरे।”

ब्राम्हणको चंगुलबाट भरत पनि बचन सकेनन्। वनवासबाट रामलाई फर्काउन नसकेपछि आफैँ राजपाट चलाउँछन् र एकदिन भरत ब्राम्हणसँग भन्छन्—

“भूमुर बोलि भरत कर जोरे, करि प्रनाम वय बिनय निहोरे
उच नीच कारजु भल पोचू, आयसु देव न करब संकोचू” अर्थात्—भरतजीले हात जोडेर ब्राम्हणलाई विन्ति गरे भनि भने कि तपाईंहरू उच नीच भसल खराब जे जस्तो कामको निम्ति सङ्कोच नमानौं आज दिनु होला।”

ब्राम्हणको आज्ञा पाए भरत खराब भन्दा खराब काम पनि गर्ने तस्पर देखिन्छन्। तर यो भरतमाथि तुलसी प्रदत्त कलङ्क हो। यस्तो लाग्छ सबै पात्र मानसिक रूपले ब्राम्हणको गुलाम छन्।

रामलाई ठाउँ ठाउँमा ब्राम्हणको गुणगान गाउन लगाइएको छ।

“ते नर प्रान समान मम, जिह्वा के द्विज पद प्रेम” अर्थात्—“जसलाई ब्राम्हणको चरणमा प्रेम छ ती मानिसहरू मेरो प्राण समान छन्।

ब्राम्हणको विरुद्ध बोल्नेको विजोग हेर्नोस!

द्विज निन्दक बहु नरक भोग करि

जग जनभइ बायस सरीर धारि”

अर्थात्—“ब्राम्हणको निन्दा गर्ने व्यक्तिले धेरै नरक भोगेर पृथ्वीमा फेरि कागको जन्म लिन्छ”

यी उदाहरणबाट स्पष्ट हुन्छ कि तुलसी शोषित जनताको उत्पीडनबाट त्यति व्यथित थिएनन् जति ब्राम्हण संस्कृतिको बिघटनबाट चिन्तित थिए। यही कारण थियो कि तुलसीले ब्राम्हण पक्षपातको अनुपम उदाहरण प्रस्तुत गरे। कहीं पनि कुनै पनि पात्र ब्राम्हणको विरुद्ध बोल्दैनन्। वाल्मीकि रामायणमा जाबाली नामक एक विद्वान रामलाई सम्बोधन गर्छन् “हे राम यो सारा धर्म र आदेश ती चतुर व्यक्तिहरूद्वारा दिइएको हो जो सोझासाझा जनतालाई पथभ्रष्ट गर्न सिपालु थिए। अरुलाई दान दक्षिणा गर्न उक्साएर स्वयं धन कमाउन सहज उपाय निकाल्दथे। उनीहरूको सिद्धान्त त यही भन्नु थियो “यज्ञ गर, बलिदान गर, दान गर स्वयं भोकै बस ... अर्थात् धेरै भन्दा धेरै हामीलाई देऊ। हे राम! बुद्धिबाट काम लेऊ।” जाबालीको इशारा ब्राम्हण समुदाय प्रति थियो भन्ने स्पष्ट छ।

तुलसीले आदिकाव्य वाल्मीकि रामायणबाट धेरै ग्रहण गरेका छन्, तर जहाँ ब्राम्हणको निन्दा गरिएको छ त्यहाँ आफ्नो स्वच्छन्द मत व्यक्त गरेका छन्। संक्षेपमा, राम चरितमानसमा कहीं पनि ब्राम्हणको निन्दा गरिएको पाइँदैन।

हिन्दी साहित्यको आचार्य रामचन्द्र शुक्ल एवं हजारी प्रसाद द्विवेदि जस्ता अग्रगण्य समीक्षकहरूले तुलसीलाई पुनरुद्धारक, सर्वादावादी, लोक नायक आदि शब्दले विभूषित गरे। समाजवादी आलोचक राम विलास शर्मा पनि तुलसीलाई प्रगतिशीलताको मखुण्डो ओढाउन पछि परेनन्। तर, ध्यानपूर्वक राम चरितमानसको चिन्तन मनन गर्ने हो भने स्पष्ट हुन्छ कि तुलसीदास

पुनरुद्धारक थिए केवल ब्राम्हणवर्गको मर्यादा, पोषक थिए त केवल जाति प्रथाको विभेदकारी मर्यादाको ।

तुलसी साहित्यको समर्पण विद्वान डा० युगेश्वरले आफ्नो किताब “तुलसीदास आजको सन्दर्भमा” मा लेख्नु भएको छ “भनिन्छ कि तुलसीदासले सामाजिक मर्यादालाई प्रतिष्ठित गरे तर, ती सामाजिक मर्यादाको अर्थ थियो वर्णाश्रम युक्त ब्राम्हणवादको नेतृत्व भएको सामाजिक मर्यादा ।”

अन्तमा निष्कर्ष स्वरूप यति भन्न सकिन्छ कि तुलसीदासले भक्तिको क्षेत्रमा उद्धार दृष्टिकोण अपनाए पनि सामाजिक विधानमा उनले एक विशेष वर्ग (ब्राम्हण-वर्ग) लाई विशेष अधिकार दिए तथा मर्यादाको नाममा

दूषित जाति पातिको बकालत गरे । कूल मिलाएर उसको दृष्टिकोण प्रबुद्ध ब्राम्हणवाद, कट्टर ब्राम्हणवाद भन्दा पनि खतरनाक प्रमाणित भयो किनकि एक पटक उल्लेखिसकेको ब्राम्हणवादको जरालाई उनले पुनः शताब्दीयौंसम्म धर्तीमा गाडि दिए । आज पनि सिधासाधा जनता भगवानको आदेश समान पालन गरिरहेछन् । तर, अर्कै बुद्ध वा कबीरको आत्मा मरेको छैन यसर्थ त्यो दिन टाढा छैन जब ब्राम्हणवादको नाम निशान मेट्न असह्य विद्वान एवं चेतनशील नौजवान तयार हुनेछन् ।

-अनु० कैलाश मावेन

‘सरिता जुलाई (प्रथम) १९८० अंक-६०५



गरीवको बिलौना

-जगतकुमार श्रेष्ठ

चतरा लाइन, धरान बजार

मुटुको व्यथा फुन बढ्दै गयो औपधी पाइन

मुखको कथा सुनेर आएँ तर मुख पाइन

दुःखको जीवन कस्तो छ भन्ने दुःखिलाई याहा हुन्छ

एक छाक खाई एक कुम्रो लाई जीवन बिताउँछ !

दिन भरि मरी पसिना काडछ एक पेट खानलाई

दिनको थकाई बिसैर साँझमा घरतर्फ जानलाई

‘आजको ज्याला बेऊ हे महाजन ! केही छैन भरि खान

छोरा र छोरी आश गर्दै होलान खाने चीज लिई जाने’

यो कुरा सुनी कर्किल महाजन ‘भोलि लिएर खा

केहि खाने कुरा नै छैन भने माटो नै उठाई खा’

विचरा गरीव बोल्न न सकी घरतिर हिडिन्छ

साढुको वचन सुनेर उसको हृदय चुडिन्छ

‘गरीव भई बाच्नु भन्दा मनु नै बक्क बेस

गरीव जति भोकले मरुन भनिले गरुन ऐश !’

श्री ५ बडामहारानी सरकारमा
सुस्वास्थ्य, दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

खड्गबहादुर नेम्वाङ

धुलाबारी बजार

भापा मेची अंचल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

लक्ष्मी सुब्बा

भू. पू. धनकुटा जिल्ला पंचायत सदस्य
(ताडखुवा-धनकुटा)

श्री ५ बडामहारानी सरकारमा
सुस्वास्थ्य, दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

भू. पू. प्रधानपंच

ह. आशपाल राई

रवि गाउँ पंचायत पाँचथर, मेची अंचल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

हंसबहादुर लिम्बू

(डाडाँबजार, धनकुटा)

भू. पू. धनकुटा जिल्ला पंचायत सदस्य
श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

ई. महेन्द्रबहादुर राई

दुहुदी बजार, सुनसरी

कोशी अंचल नेपाल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

श्री ५ बडामहारानी ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

तेजबहादुर थापा मगर

चतरा लाइन धरान

सुनसरी, कोशी अंचल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

कप्तान कृष्णबहादुर राई

चतरा लाइन, धरान

सुनसरी, कोशी अंचल, नेपाल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

कृष्णबहादुर योड्याङ

दमक-६ मापा

मेची अंचल, नेपाल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

गोविन्द चामलिङ राई

पञ्चरत्नसेन

भैरहवा, रुपन्देही

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

श्रीमती शान्ति सुब्बा

गारामनि पंचायत-६

भापा, मेची अंचल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

सत्यमान लामा

“सत्य निर्माण सेवा”

कालिमाटी, काठमाडौं फोन १६०६५-१६७६७

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

तेजप्रसाद राई

(रत्नचोक-धरान)

भू. पू. प्र. पं. घोषा गाउँ पञ्चायत सुन्सरी

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

गोविन्द मोक्तान

(बुद्धमार्ग-धरान)

भू. पू. प्र. पं. धरान नगर पञ्चायत सुन्सरी

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

आङ्गेलु शेपां

(सोलु)

लाजिम्पाट, काठमाडौं फोन १२५६६

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

भागीश्वर थुलुङ

वीरेन्द्रचोक, धरान-१६

सुन्सरी, कोशी अञ्चल, नेपाल

कोडपी १/ कार्तिक, ०३७

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

शेरबहादुर लिम्बू

सिद्धार्थनगर धरान-१५

सुन्सरी, कोशी अञ्चल, नेपाल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

गंगाप्रसाद राई

चौकीबारी धरान-१६

सुन्सरी, कोशी अञ्चल, नेपाल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

नयनबहादुर मगर

बिष्णुपुर-सिराहा

सगरमाथा अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

नीरकुमार राई

चौकीबारी धरान-१६

सुन्सरी, कोशी अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

श्रीमती प्रमिला राई

चौकीबारी, धरान-१६

सुन्सरी, कोशी अञ्चल

(६०)

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

शुभलाल राई

भू. पू. प्रधानपञ्च

तथा लालपुर गाउँ पञ्चायत परिवार

सिराहा, सगरमाथा अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

छिरिङ लामा

प्रधानपञ्च

तथा धनगङ्गी गाउँ पञ्चायत परिवार

सिराहा, सगरमाथा अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

परशुराम राई

भू. पू. प्रधानपञ्च

तथा नामन्ता गाउँ पञ्चायत परिवार

भोजपुर, कोशी अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

कृष्ण लामा

प्रधानपञ्च

तथा फोक्सुन्डो गाउँ पञ्चायत परिवार

डोल्पा, कर्णाली अञ्चल

कोडपी १/ कार्तिक, ०३७

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

खड्गसिंह लिम्बू

प्रधानपञ्च

तथा डाडाँबजार गाउँ पञ्चायत परिवार

धनकुटा, कोशी अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

भानुभक्त भोलन तामाङ

प्रधानपञ्च

तथा रातोमाटे गाउँ पञ्चायत परिवार

मकवानपुर, नारायणी अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

पन्वानन्दसिंह राजवंशी

प्रधानपञ्च

तथा केचना गाउँ पञ्चायत परिवार

फापा, मेची अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

सोचितमान राई

प्रधानपञ्च

तथा बोखिम गाउँ पञ्चायत परिवार

भोजपुर, कोशी अञ्चल

(६१)

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

गणेशबहादुर शेरचन

प्रधानपञ्च

तथा पोखरा नगर पञ्चायत परिवार
साँगुमुख पोखरा / फोन १०३

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

कमान्सिंह लिम्बू

प्रधानपञ्च

तथा पृथ्वी नगर गाउँ पञ्चायत परिवार
फापा, मेची अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

मुक्तिनारायण प्रधान

कार्यवाहक प्रधानपञ्च

तथा काठमाडौं नगर पञ्चायत परिवार
खिचापोखरी, काठमाडौं / फोन ११२८०, ११४५२

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

कृष्णकुमार राई

प्रधानपञ्च

तथा धरान नगर पञ्चायत परिवार
धरान, सुनसरी / फोन २०४

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

नीर शङ्कर श्रेष्ठ

प्रधानपञ्च

तथा हेटौँडा नगर पञ्चायत परिवार
हेटौँडा, मकवानपुर फोन ३७७

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

श्यामानन्दसिंह राजवंशी

प्रधानपञ्च

तथा न्हेशपुर गाउँ पञ्चायत परिवार
फापा, मेची अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

कुमार सुब्बा

प्रधानपञ्च

तथा इटहरी गाउँ पञ्चायत परिवार
सुनसरी, कोशी अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

श्रेष्ठ टेलरिङ सेन्टर

६१६२ पाको, नयाँसङ्क
काठमाडौं

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

सर्वलाल धिमाल

प्रधानपञ्च

तथा राजघाट गा. पञ्चायत परिवार
मोरङ, कोशी अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

पोहान्तु चौधरी

प्रधानपञ्च

तथा चन्द्रगढी गाउँ पञ्चायत परिवार
चन्द्रगढी, फापा / फोन ८२

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

चुंडामणि चौधरी

प्रधानपञ्च

तथा कठार गाउँ पञ्चायत परिवार
चितवन, नारायणी अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

सार्जनधनमणि राई

प्रधानपञ्च

तथा लेङ्गाङ गा. पञ्चायत परिवार
मोरङ, कोशी अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

टेकबहादुर गुरुङ

प्रधानपञ्च

तथा नयाँ गा. पञ्चायत परिवार
इलाम, मेची अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

शिवकुमार राई

प्रधानपञ्च

तथा होम्लाङ गाउँ पञ्चायत परिवार
भोजपुर, कोशी अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

पैमान राई

प्रधानपञ्च

तथा टेम्ना गाउँ पञ्चायत परिवार
खोटाङ सगरमाथा अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

मानबहादुर राई

प्रधानपञ्च

तथा न्याङ्पा गा. प. परिवार
खोटाङ

श्री ५ बडामहारानी सरकारमा
सुस्वास्थ्य, दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

श्यामबहादुर थापामगर

प्रधानपञ्च

तथा आसनाङ्गी गाउँ पञ्चायत परिवार
मकवानपुर, नारायणी अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

चन्द्रकुमार शेर्मा

प्रधानपञ्च

तथा ओलाने गाउँ पञ्चायत परिवार

पाँचथर, मेची अञ्चल

श्री ५ बडामहारानी सरकारमा

सुस्वास्थ्य, दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

श्रीमती कामीदोमा शेर्पा

प्रधानपञ्च

तथा नाम्चे बजार गाउँ पञ्चायत परिवार

नाम्चे, सोलुखुम्बू, सगरमाथा

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

शङ्कर लामा

प्रधानपञ्च

तथा पद्मपोखरी गाउँ पञ्चायत परिवार

मकवानपुर, नारायणी अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

जुद्धबहादुर राई

प्रधानपञ्च

तथा कसेनी गाउँ पञ्चायत परिवार

मोरङ, कोशी अञ्चल

श्री ५ बडामहारानी ऐश्वर्यराज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

रणसिंह थापा

सभापति

तथा बागलुङ जिल्ला पञ्चायत परिवार

(भकुण्डे-पञ्चायत)

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

पद्मबहादुर राई

प्रधानपञ्च

तथा लोपगाछी गाउँ पञ्चायत परिवार

फापा, मेची अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

अमृतलाल ताजपुरीया

प्रधानपञ्च

तथा लखनपुर गाउँ पञ्चायत परिवार

फापा, मेची अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

कमान्सिंह लामा

प्रधानपञ्च

तथा मकवानपुरगढी गा. पं. परिवार

मकवानपुर, नारायणी अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

जगतसिंह लामा तामाङ

प्रधानपञ्च

तथा भीमफेदी गाउँ पञ्चायत परिवार

मकवानपुर, नारायणी अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

काशी राई

भू. पू. सदस्य

गा. फ. रा. अ. जिल्ला समिति

खोटाङ

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

मोतीलाल चौधरी

प्रधानपञ्च

तथा कह्याणपुर गाउँ पञ्चायत परिवार

सप्तरी

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

बकसमान राई

भू. पू. प्रधानपञ्च

तथा खोकु गाउँ पञ्चायत परिवार

धनकुटा

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

शमशेर गुरुङ

भू. पू. सदस्य

गा. फ. रा. अ. गोर्खा जिल्ला समिति

(मकैसिंग पञ्चायत गोर्खा, गण्डकी अञ्चल)

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

सुभान्सिंह राई

प्रधानपञ्च

तथा खैराङ गाउँ पञ्चायत परिवार

भोजपुर

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

अमृत राई

प्रधानपञ्च

तथा एम्खा गाउँ पञ्चायत परिवार

खोटाङ, सगरमाथा अञ्चल

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

शेरबहादुर राई

प्रधानपञ्च

तथा दिवडी गाउँ पञ्चायत परिवार

खोटाङ

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

नरधन राई

उप प्रधानपञ्च

तथा टेम्ना गाउँ पञ्चायत परिवार

खोटाङ

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

असलमान राई

भू. पू. प्रधानपञ्च

खोकु गाउँ पञ्चायत

धनकुटा

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

भक्तबहादुर मभिया

भू. पू. प्रधानपञ्च

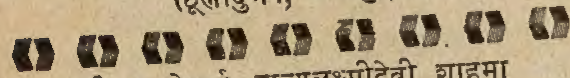
तथा सुँगा गाउँ पञ्चायत परिवार

धनकुटा

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

गंगाप्रसाद राई

भू. पू. जिल्ला पञ्चायत सदस्य
(ढूलोदुंगा, भोजपुर)

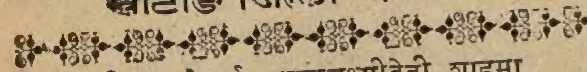


श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

काशीराज राई

जि. पं. स.

खोटाङ जिल्ला पञ्चायत



श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

जसमान राई

भू. पू. स. धनकुटा जिल्ला पञ्चायत
(टेङ्कुला-धनकुटा)

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

नरबहादुर राई

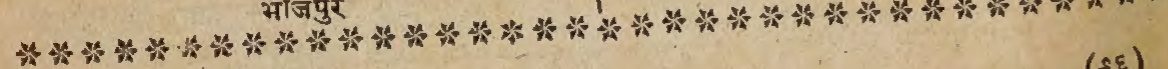
भू. पू. प्र. पं. पाटलेपानी गा. पं.
भोजपुर

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

साइमान राई

प्रधानपञ्च

तथा पाटलेपानी गा. पं. परिवार
भोजपुर

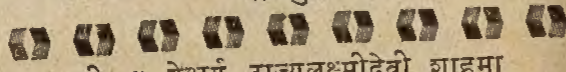


कोडपी १/ कार्तिक, ०३७

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

हरिवहादुर राई

भू. पू. प्र. पं. छिनामखु गा. पं.
भोजपुर

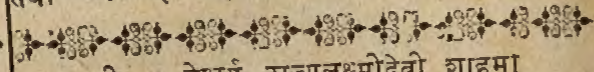


श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

रामबहादुर बुढाथोकी

समापमि

तथा स्याङ्दी जिल्ला नागरी गा. पं. परिवार



श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

जसमान राई

भू. पू. प्र. पं. ख्याली गाउँ पञ्चायत
भोजपुर

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

नबु धले

भू. पू. सदस्य

गा. फ. रा. अ. डोल्पा जिल्ला समिति

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा
दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना !

सुश्री शोभा गुरुङ

जि. पं. स. खोटाङ जिल्ला पञ्चायत
(दुबे पञ्चायत)

किराँतक्षेत्र र बुद्धिकर्ण राई

गोरखाली फौजले चौदण्डीमा आक्रमण गर्दा
दूधकोशी इलाकाको पहाडी भागमा बस्ने स्थानीय
ब्राम्हणहरू प्रमुख सहयोगी बनेका थिए। अतः रामकृष्ण
कुँवर, अमरसिंह थापालाई दूधकोशी पार-गर्न [तर्न]
महत पुर्वाई गोर्खाली सेनाहरू अरुणतर्फ बढाउँछन्।
तर स्थानीय खम्बू र लिम्बूहरूले कडा प्रतिरोध देखा-
एकाले यसकाममा ठूलो कठिनाई पनि आइपरेको थियो।
पृथ्वीनारायणशाहद्वारा महन्त भगवन्तनाथलाई लेखिएको
योटा चिट्ठी अनुसार गोर्खाली फौजहरू करीब एकहजार
दुश्मन मादै अरुण ईलाकामा पुग्छन् र वल्लो किराँत र
नदीको दायोक्षेत्र उपर बिजयको घोषणा गर्दछन्। पृथ्वी-
नारायणशाहद्वारा नै लेखिएको अर्को पत्र (इतिहास प्रकाश
१, १५१) बाट यो बुझिन्छ कि उक्त पत्र लेखिएको
समय [मिति भेटिएको छ] अरुणनदीमा सीमाना पुगेको
थियो र दुश्मन पक्षमा १,५०० जवान क्षति पुर्‍याइएको
थियो।

भद्रसुदी १० मितिका दिन सरदार रामकृष्ण
कुँवरले हरिनन्द उपाध्याय पोख्रेलको नाममा लेखेको
योटा पत्रमा गोर्खाली फौजलाई दूधकोशी पार-तर्न महत्
पुर्‍याएकोमा प्रशंसा व्यक्त गरिएको छ। सरदार र
सिपाी रूलाई बाँड्नको लागि उक्त बाहुनले ३५५८
रुपैया ऋण पनि दिएका थिए। वि. सं. १८३० फाल्गुण

सुदी १५ रोज [सन १७७४ मार्च, शनिवार] मा अम्ब-
पुरबाट अभिमानसिंह बस्नेत र पाथे भण्डारीले उनै हरि-
नन्द उपाध्याय पोख्रेललाई लेखेको पत्रमा पनि किराँतक्षेत्र
जित्ने काममा सहयोग पुर्‍याएकोमा प्रशंसा गर्दै १०००००
(नौ लाख) किराँतहरूलाई आपसमा फाटो गराएर चौदण्डी
र बिजयपुर कब्जा गर्नमा गोर्खालीलाई सहयोग पुर्‍याएको
कुरा लेखिएको छ। चौदण्डी कब्जा गरेको बेला यी
बाहुनले पटना सिक्का ७४६६ ऋण दिएका थिए र पछि पनि
यसरी नै दिदै गए जसबाट जम्मा ११०५१ रुपैया पुग्यो।
यो पत्रबाट बुझिन्छ कि हरिनन्दसँग पृथ्वीनारायणशाह
औधी खुशी भए र लालमोहर गरेर किराँतभूमिको
बीचमा ठूलो जमीन बित्तिको रूपमा [A] प्रदान गरे।

+ + + + +

एक अर्को सूत्र-अनुसार बुद्धिकर्ण राईले आफूलाई
मोरङका राजा भो पत गरे, तर उनका जातका प्रमुखमध्ये
कसैले पनि उनलाई साथ दिएनन्। हामीसँग दुईवटा
आज्ञापत्र छन्-जसमा उनले आफूलाई राजाको रूपमा
सम्बोधन गरेका छन्। बुद्धिकर्णको मृत्यु भएको स्थितिको
किटान गरिएको योटापत्र राजाबाट युद्धसेनापति अभि-
मानसिंहलाई लेखिएको छ [श्रावण बदी २ रोज]। त्यो
पत्रले बताउँछ कि बुद्धिकर्ण राईलाई ब्रिटिश क्षेत्रमा
भ्रमण लाग्दा अपहरण गरियो। त्यो क्षेत्र जितेको पुर-

[A] डी. आर. रेग्मी, आधुनिक नेपाल ग्रन्थ-१, पृष्ठ-२३६-२३७

कोडपी १/ कार्तिक, ०३७

[१७]

स्कार स्वरूप अभिमानसिंह बस्नेत र अरुलाई विर्ता दिइयो।

बुद्धिकर्ण राई मोरङमा गोर्खालीहरूको स्थिति खतरामा पार्न सक्ने क्षमताका थिए। त्यसकारण, पृथ्वी-नारायणशाहले ब्रिटिश गभर्नरलाई थोटा पत्रबाट विजयपुर र अम्बरपुरबाट कामदत्तको अधिकार खतम गर्ने किराँती प्रमुखलाई मद्दत नगर्न अनुरोध गरे। ॐ

+ + +

पृथ्वीनारायणशाहले यो पनि घोषणा गरे कि किराँतीहरूलाई तिनीहरूको आफ्नो किपट भूमिबाट बन्चित गरिने छैन र मौलिक जग्गाधनिको जमीन बन्धक रूपमा बाहेक कुनै बाहिरबाट आउनेले आफ्नो पार्न सक्ने छैन। ॐ

+ + +

बुद्धिकर्णलाई पछि गोर्खाली सिपाहीहरूले अपहरण गरे र मारे।

+ + +

वि. सं. १८४८ जेष्ठ बदी ५ गेज ६ मा रणवहादुरशाहले अभिमान सिंह बस्नेतलाई पठाएको थोटापत्रमा पहाडको अम्बरपुर र सप्तरी, मोरङका साथै विजयपुर पहाड र दूधकोशी, कमला र कर्काई क्षेत्र वि. सं. १८३०-१८३२ दुई वर्षे भित्र कब्जा गरिएका थिए। ॐ

+ + +

ॐ डि. आर. रेग्मी, आधुनिक नेपाल ग्रन्थ १, पृष्ठ-२३९-२४०

ॐ	२४१
ॐ	२४३
<	२४४
□	२४५
○	२४५

यस्तो देखिन्छ कि यसवेलासम्म बुद्धिकर्ण राईको पत्ता पाउन सकिएको थिएन-पृथ्वीनारायणशाह यस सत्यलाई स्वीकार गर्दछन्। उनी आफ्ना भारदारहरूलाई भन्छन् कि 'जे जस्तो उपाय गरेर भएपनि बुद्धिकर्णलाई मार्नैपर्छ र त्यसको लागि हत्या गर्नेवालालाई रु० १०००१, १२००१- नगद पुरस्कार दिनु।' ॐ

पृथ्वीनारायणशाह बुद्धिकर्णको हात्ति हात पार्न चाहन्छन् र उनी त्यसको लागि आफ्ना भारदारहरूलाई र दुश्मन फेला पार्न माहुतेलाई रु. ४००१, ५००१- दिएर हात लिने सल्लाह दिन्छन्। उनले यो पनि सल्लाह दिए कि दुश्मनको परिवार नेपाल भित्रै बसोबास गरिरहेको छ भने तिनको प्रयोगबाट पनि काम लिनुपर्छ।

आखिर यस्तो योजना मिलाइयो कि बुद्धिकर्णलाई रहस्यमयक ढङ्गबाट मारुन्थे। हामीले देखिसकेका छौं कि- कसरी उनलाई गोप्य किसिमले पक्रियो र मारियो; जस्तै उनलाई मारे, उनीहरूले पृथ्वीनारायणशाहको निर्देशनलाई राम्ररी लागू गर्न यस्तो गरे।

जब बुद्धिकर्ण राई मारिए, पृथ्वीनारायण त्यस क्षेत्रबाट चिन्ता मुक्त भए। ॐ

ॐ -अनु० अमरशक्ति

हरेक कुरालाई त्यसको उज्यालो पक्षबाट मात्र हेर्नु हुँदैन र आफूलाई पूर्ण आशावादी बनाउनुोस।

- एक विद्वान

सधैं प्रफुल्ल रहनुो र प्रत्येक व्यक्तिनाई भेटदा मुस्कानले स्वागत गर्नुो होस।

- एक विद्वान

होइवी १/कार्तिक, ०३७

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना!

श्रीमती इन्दीरा यावथुम्बा

संस्थापक तथा प्रिन्सिपल
ज्ञानोदय जाल बाटीका
विद्यालय

मम्सीखेत, ललितपुर / फोन : २१७४९

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा सुस्वास्थ्यको कामना!

जनकपुर चुरोट कारखाना लि.

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना!

नेपाल पुनर्वास कम्पनी

योजना कार्यालय
पृथ्वीनगर, मापा / फोन नं: १०२

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना!

मोरङ सुगर मिल लि.

त्रिराटनगर
फोन, ३८२
काठमाडौं / फोन: १३७५०

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना!

नजरमान श्रेष्ठ

भोर्डन रेडियो सर्भिस
२१/७७ वागबजार, काठमाडौं

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना!

खगडमान राई

(बास्तीम-८)

भट्ट.पू. भोजपुर जि. पं. स.

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना!

गोल्छा हाउस

गोल्छा अर्गनाइजेसन
गणवहाल, काठमाडौं, फो : १३७३६

श्री ५ ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहमा

दीर्घायु तथा अटल सौभाग्यको कामना!

नेशनल टोडिङ लिमिटेड

टेक्का, काठमाडौं
फोन: ११६६२
१२६२४, १२६२५

श्री ५ बडामहारानी सरकारको

३२ औं जन्मोत्सवको उपलक्ष्यमा

मौसूफ सरकारमा हार्दिक शुभ-कामना

अर्पण गर्ने !

अध्यक्ष गोपाल श्रेष्ठ

तथा

पूर्वाञ्चल मोटर चिण्डीकेट परिवार

प्रधान कार्यालय, धरान / फोन: ३३

श्री ५ बडामहारानी सरकारको

३२ औं जन्मोत्सवको उपलक्ष्यमा

मौसूफ सरकारमा

सुख-समृद्धि तथा दीर्घायुको

कामना गर्दछौं !

पूर्वाञ्चल विद्युत करपोरेशन

परिवार

केन्द्रीय कार्यालय

रानी, बिराटनगर फोन: २१५०

श्री ५ बडामहारानी सरकारको

३२ औं जन्मोत्सवको उपलक्ष्यमा

मौसूफ सरकारमा हार्दिक शुभ-कामना

टक्र्याउछु !

जोगमेहर श्रेष्ठ

निर्माण तथा यातायात मन्त्र

सानेपा, ललितपुर / फोन: २१६२६

श्री ५ बडामहारानी सरकारको

ऐश्वर्य राज्यलक्ष्मीदेवी शाहको

३२ औं शुभ-जन्मोत्सवको पुनीत अवसरमा

मौसूफ सरकारमा सुस्वास्थ्य

तथा दीर्घायुको लागि

हार्दिक शुभ-कामना

टक्र्याउँछौं !

“कोडपी-परिवार”

२१/७७ वागवजार, काठमाडौं